

પ્રકાશકનું નિવેદન

આ પુસ્તકનું ઘણું ખર્ચે લખાણ ‘શિક્ષણ અને સાહિત્ય’માં પહેલા ચાર ખંડીફાના જીવનની લેખમાળા રૂપે બહાર પડી ચૂકું છે. તેને પુસ્તક રૂપે પ્રસિદ્ધ કરતી વખતે ભાઈ જૂનીલાલ બારોટે પેગંબર સાહેબનું જીવનચરિત્ર અને ઘટતી પ્રતાવના ઉમેરી આપ્યાં છે એ રીતે આ ચોપડી તૈયાર થતાં તેને પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે છે.

ઈસ્લામના સંસ્થાપક પંજી તેમનું જન્મકાળ આગળ ચલાવનાર તેમના ચાર ખંડીફાઓ પેગંબર સાહેબના અમકાલીન અને અતેરામી હતા. એ ચાર મહાપુરુષોને પ્રતાપે પેગંબર સાહેબનું કાર્ય આખા અરબસ્તાન અને તેની આસપાસના પ્રદેશમાં જાણીતું થયું, તેની આધ્યાત્મિક અને સામાજિક પુનરુદ્ધાર શક્તિની ખુશબો ફેલાઈ; અને તેમના પંજીના કાળમાં તે આગળ પણ પહોંચી તેની જ સાથે આ કાળમાં ખલીફની ગાદીની તકગમના બીજ પણ રોપાયેલા જેવા મળે છે. પંજીના યુગમાં આ કલહબીજ ફણગા મટે છે, તો તેની સાથે ધીમે ધીમે ઈસ્લામના મૂળ પુરુષ અને તેઓશ્રીના ચાર આદિ ખંડીફાની ધર્મભાવના કાર્ષ્ણિક ઘેરાતી જાય છે. દરેક ધર્મ કે સપ્રદાયમાં આમ જેવા મળે છે પણ તે ઉપરથી તે ધર્મના સાચા સ્વરૂપનો તોલ ન કાઢી શકાય. તેને માટે તો તેના આદિપુરુષ અને તેમના ધર્મજીવનની મૂળ ભાવનાઓ જોવી જોઈએ. આ પુસ્તક ઈસ્લામની આની ઓળખ આપશે, એવી આશા છે. આપણી શાળા મહાશાળાઓના શિક્ષણમાં ધર્મશિક્ષણનો અભાવ એક નોંધપાત્ર વસ્તુ છે. ત્યાં સાવધાનિતિક વિદ્યાર્થીઓ ભેગા ભજુતા હોય, ત્યાં અમુક તમુક એક ધર્મનું શિક્ષણ ન આપી શકાય, અને તેમાં પરદેશી સરકાર તો એમાં પડે જ નહીં. પણ હવે સરકાર

બદલાઈ છે. અને ધર્મનો વ્યાપક અર્થ સૌ સમજતા થયા હીએ એના વ્યાપક ધર્મના પાયા ઉપર અને ઠોઈ મંત્રદાય કે મન્દજને લઈને નહિ, એનું મિતમન્દજી રાજ્યપ્રધારણુ આપણે કાયમ ઠપું છે એટલે આ જનની સમાજ અને રાજ્યમાં રહેતી પાયાની ધર્મભાવનાના વિકાસને માટે રિક્ષાએ શું કરવું જોઈએ, એ વિચાર ધીમે ધીમે આગળ આવતો જાય છે. આવું કાર્કે રૂઢ થવું જોઈએ એમ વિચારી, રાધાકૃષ્ણન કમિશનના રિપોર્ટમાં ધર્મશિક્ષણ તરીકે અમુક ઉપદેશ મુલ્યવ્યો છે તેમાં જુદા જુદા ધર્મોના મહાપુરુષોનો પરિચય આપવો તથા તેમના ધર્મ યોમર્થી અમુક સાર્વધર્મિક દષ્ટિનું દોહન તથા ધર્મની દિલસહીના મૂળતત્ત્વો શીખવવા, એવું મુલ્યવ્ય છે આપણી મહાશાળાઓએ આ કામ ઉપાડવું જોઈએ. આ પુસ્તક એમાં મદદરૂપ થશે અને સામાન્ય વાચકને પણ તે ઉપયોગી નીવડશે બધા ધર્મો પ્રત્યે અરસપરસ આદરભાવ રાખવો, એ હવેના જગતના દરેક નાગરિકનો ધર્મ અને છે, એમાં એની સંસ્કારિતા અને મજબૂતતા ગહેલી ગણાશે. એ વગર માનવકલહો અને રાષ્ટ્રોની અવારનવાર નીપજતી સામ્યારીઓ વગેરેનો ઉપાય કે ઉકેલ જડી નહી શકે આવો આદરભાવ કેળવવા માટે, ખીજી કાર્ક નહિ તો, ધર્મો વિષેનું સાચું પ્રમાણુભૂત જ્ઞાન નાગરિકોને મળવું જોઈએ ચાતુ વ્યવહારમર્થી કે પરપરાગત સમાજજીવનમર્થી બધાર્ક ગમેલા ખોટા ખરા કે રાગદ્વેષભર્યા ખ્યાલો, વહેમો, વગેરે ધર્મનું શિક્ષણ નથી જાતન સમાજે અને તેના કેળવણીકારોએ આ લોકમાનસ દશાને દૂર કરવા સતત પ્રયત્ન કરવો જોઈએ તે દષ્ટિએ આ પુસ્તક દરેક નાગરિકને, અને ખાસ કરીને શિક્ષણજગતને ઇસ્લામની ઓળખ આપવામાં મદદરૂપ થશે એમ માનું છું.

પુસ્તકને આ દષ્ટિએ જ શ્રી રેવાભાઈ પટેલ સ્મારક ગ્રંથમાળામાં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે છે આ માળામાં આજણું ધર્મ યો ઉપરાત 'સર્વ ધર્મ'—સમભાવની દષ્ટિએ અન્ય ધર્મો તથા દર્શનોનો પણ સમાવેશ કરવાનો

છે, તથા ‘ જીવનની ધર્મદષ્ટિને પોખે અને વધારે એ રીતના ઉપયોગી એના વૈજ્ઞાનિક દર્શનના ઓથો પણ આમાં આવી શકે ’ છે.

ભાર્ષ્ટ ચૂનીભાર્ષ્ટ દરલામના અભ્યાસમાં ઘણા વખતથી રસ લેતા આવ્યા છે. કુરાનેગરીફનોપ તેમજ અભ્યાસ કર્યો છે. તેથી જ ‘ શિક્ષણ અને સાહિત્ય ’ માટે તેમની પાસે આ પુસ્તકમાં હવે પ્રસિદ્ધ થતી લેખમાળાની મેં માગણી કરેલી. તે માળા આમ એક ઉપયોગી પુસ્તક તરીકે બહાર પડે છે તેથી સંતોષ થાય છે.

૨૫-૧-૫૧

જે બોલ

પૃ કાકાસાહેબ કુવનાયક બની વિદ્યાપીઠમાં ગહેવા આવ્યા ત્યારે એમના અગત સપકમાં આવવાના જે પ્રમોગે આવ્યા એમાંના એક દરમિયાન એમણે મને, જ્યારે વખત મળે ત્યારે, ધર્યામનો અવમાન કરવાની પ્રેરણા કરેલી છે સ ૧૯૩૨-૩૩ની વિશ્વાપુત્રની જેલમાં આથી મેં કુરાનશરીફનાં ભાષાનરોનું અધ્યયન શરૂ કરેલું આ પુસ્તિકાના પરિશિષ્ટ તરીકે આપેલો ધર્યામ વિશેનો લેખાનુવાદ ત્યારે કરાયેલો ને બહાર આવ્યા પછી મારા ગુજરાતીના અધ્યાપક મુ શ્રી રામનારાયણ ત્રિ પાંકના પ્રેક્ષાદહનથી 'પ્રસ્થાન' ૧૮માં પુસ્તકમાં જે કંડે પ્રગટ કરાયેલો પ્રેરણા અને ભાષા આપનાર બને ગુરુઓનો આથી અત્રે આભાર માનવાની દુ નક લઈ છું પુત્રો કુનપર પરા સાચવીને ને અર્જુનિ અપીને પિતૃનકલ દેડી શકે છે, એમ શિષ્યો ગુરુઓની પ્રેરણા નીને તો પણ એમનું નકલ મદિર્ચિત્ દેડી શકાય, એમ હું માનું છું

હજરત મદ મદ પેગંબર સાહેબ સિવાયના આમાના બધા લેખો, પ્રાશન્ના નિવેદનમાં કરેલું છે એમ, મુ મગનભાઈની સૂચનાથી 'શિક્ષણ અને માહિયા' માટે લખાયેલા ને એમાં હપાઈ ચૂકેલા ખાસ લેખો છે એમને સંનિત કરી પુસ્તિકાનું રૂપ આપવા માટે હું એમનો આભારી છું

'ધર્યામનો સુવર્ણયુગ' એ નામ આ પુસ્તિકાના પહેલા લેખ પરથી સૂચ્યું છે મુખ્યત્વે તો પુસ્તિકા એ યુગના પાત્ર ધર્યામી પુરુષપ્રવરોનું દર્શન કરાવવા માટે જ છે પણ એમ કરતા ઉક્ત સુવર્ણયુગની આપોઆપ ઝાંખી થઈ જાય છે એવે અર્થે એ નામ અર્થક છે એમ મને લાગે છે

આમાંના લેખોના લેખન માટે મુખ્યત્વે નીચેનાં પુસ્તકોનો આધાર લીધેલો છે તે પણ અત્રે નોંધવું જોઈએ.

Early Heroes of Islam — S. A. Salik

The Caliphate — Sir William Muir

The Life of Mohammad — Sir William Muir

Muhammad the Prophet — Maulvi Muhammad Ali

The Holy Quran — Maulvi Muhammad Ali

૨૭-૬-૫૧

ચૂ. પુ. ખાસદ

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ

અનુક્રમણિકા

પ્રકાશકનું નિવેદન	૩
ત્રે બોલ	૬
૧ ઇસ્લામનો સુવર્ણયુગ	૩
૨ હજરત મહમદ પેગંબર	૯
૩ અમુબક અસ્મિતિક	૪૮
૪ હજરત ઉમર	૫૨
૫ હજરત ઉસમાન	૫૭
૬ હજરત અલી	૬૩
પરિશિષ્ટ	૭૨
૧ મૂળમત્ર-શાતિ	૭૨
૨ બે ખાસિયત	૭૩
૩ મૂળતત્ત્વો	૭૩
૪ ઇસ્લામનો ઈશ્વર	૭૪
૫ મરણ પછી	૭૪
૬ દેવદુતોની માન્યતા	૭૫
૭ આચારના સિદ્ધાંતો	૭૫

(૧) નંબર ૭૬ (૨) કપડા ૮૮, (૩) શીબ ૮૮,
(૪) હજ અથવા બીજા ૮

ઈસ્લામનો સુવર્ણયુગ

ઇસ્લામનો સુવર્ણયુગ

[૧]

એશિયા ખંડના નૈઋત્ય ખૂણાનો પ્રદેશ એ અરબસ્તાન. લગભગ હિંદુસ્તાન જેટલો એ વિશાળ છે, હિંદુસ્તાનની જેમ દ્વીપકલ્પ છે. દક્ષિણે હિંદી મહાસાગરનાં, પશ્ચિમે રાતા સમુદ્રનાં, અને પૂર્વમાં ઈરાની અખાતનાં જળો દિનરાત એના કિનારા પર હલ્લા કર્યા કરે છે, પણ એ પથરાળ ને રેતાળ પ્રદેશ એને મચક આપતો નથી.

હિંદુસ્તાન સાથે એનું ખીજી કશું સામ્ય નથી પણ હિંદુસ્તાન સાથે એ નિકટનો સંબંધ ધરાવે છે. કારણ, આપણા ઇસ્લામી બિરાદરોના ધર્મનું એ જાગમસ્થાન છે. ને ત્યાંનું મક્કા શહેર ઇસ્લામીઓને મન, હિંદુઓને મન જેટલું કાશી છે એટલું જ, પવિત્ર છે.

ઈ. સ. ૫૭૦ની સાલમાં ત્યારે એ શહેરમાં ઇસ્લામી મજહબના મૂળ પુરુષ મહંમદ સાહેબનો જન્મ થયો, ત્યારે એ દેશની કેવી સ્થિતિ હતી અને ઈ. સ. ૬૩૨માં એ ગુજરી ગયા ત્યારે કેવી હતી, તે જાણવા જેવું છે. મહંમદ સાહેબના જન્મ સમયે અરબસ્તાનના વતનીઓ એટલે કે આગળો નિકૃષ્ટ પ્રકારની મૂર્તિપૂજામાં ગાફેલ પડ્યા હતા. એમના સર્વશ્રેષ્ઠ કાબા નામક મંદિરમાં દેવદેવીઓની કાંઈ નહિ તો ત્રણસો મૂર્તિઓ ગોડવાયેલી હતી એકેશ્વર, કે બધા દેવદેવીઓની દારમાળાના સૂત્રરૂપ ઠોઠ્ઠા સર્વોપરી સત્ત્વ કે સત્તાને તેઓ જાણતા કે ઓળખતા નહોતા. ત્યાં અનેક પશુવધ થતા ને બોગ અપાતા એટલું

જ નહિ, કેટલીક વાર માથુસના ભોગ પણ અપાતાં. લોકો જાતજાતના વહેમોને જ ધર્મ માનતા. ને કેટલાકને તો સાપ, વીંછી ને મંદાવ માંસ ખાના પણ ચીતરી ચડતી નહિ. એકબદ્ધકય મુસાફર દોરે તો લૂટી લેવો કે મારી નાખવો, કે અદર અદર જરા ઝવડો થયો તો ખંજર ઢાલી ખૂનરેણુ કરી દેતી, એ તો જાણે શાકદાન જેવી વાત હતી. શહેરોમાં ને ગામડામાં રહેતા થોડા લોકો ધર્મ અને હિંદુસ્તાનનો માત્ર સુરોપમાં પહેંચાડવાનો ધંધો કરતા; પણ બાકીના રજાનિવાસી લોકો તો તબૂઓમાં પડ્યા ગ્રહેતા, ને પોતાનાં ઊંટ, થોડાં કે ગરેડા લઈને રખડુ જીવન ગુજારતા. બધા જ આરખો નવરાજનો વખત નશાખાજ, રડીખાજ ને જુગારખાજમાં ગાળતા. માત્રદાર માથુસો ઉપયુક્ત કાર્ક રખડુ આરખોની હડીએ ચડ્યા તો લૂંટાયા વિના રહેતા નહિ. એમ એ અમ્તાન રખડુ આરખો શહેરના કે ગામડાના માત્રદાર માથુસની હડીએ ચડ્યા તો ત્રીન વ્યાગખેરીના કે વણિક છાયાજી ને છેતરપિંડીના ભોગ થયા વિના પણ રહેતા નહિ. પ્રગ્ન બધી અમુક કુળવાર કળીડાઓમાં કે ટોળાઓમાં વહેચાયેલી ગ્રહેતી. ને નજીવા કારણોસર પણ અવાર-નવાર એકબીજા જોડે લડ્યા ઝવડ્યા કરતી, એટલું જ નહિ ધણી વાર એમાથી નગેના વેરની ઢોળી વારસામાં ઊતરી સૈમઓ મુઘી ચાવતી ને મનુષ્યનું લોગી પાણીની જેમ વહેતું કાનાતી પ્રદક્ષિણ કરતાં એમને જેમ નમ્ર થતા શરમ નહોતી આવતી, એમ જ દુશ્મનના મરી ગયા પછી એના મઠાના નાકકાન કાપી લેતાં પણ એમને શરમ નહોતી આવતી આરખો પગથુવામાં પાછુ વાળીને જોતા નહિ; એક નહિ, બે નહિ, અનેક નહિ પણ અમર્યાદ પત્નીઓ કરવી એ સામાન્ય રિવાજ હતો સ્ત્રીઓને કશા જ હક્ક નહોતા બાપ મરી જાય ત્યારે એની મિનકતતી જેમ એની ખેરીઓ પણ દીકરાને વારસામાં મળતી! અને છેકરીઓ મારી નાખવી એ એમને મોસાગ મોકલી કહેવાતું! મનુષ્ય મનુષ્યને ગુલામ બનાવતો, ને અપહરણ કરીને, લગ્નમાં કેદ પકડીને કે ખરીદી લઈને એકમ કરેના આવા માનવ ગુનાઓ સાથે દોર કરતાં પણ તુલ્ય વ્યવહાર રખાતો.

બુદ્ધ ભગવાનને એક વ્યાધિગ્રસ્ત માણસ, એક ખખડી ગયેલું વૃદ્ધ શરીર, ને એક રમશાને જતું મહદું જોઈને જે વૈરાગ્ય આવ્યો હતો એવો વૈરાગ્ય મહાંમદ સાહેબને પણ આવ્યો, ને એમણે પણ મહાભિનિષ્ક્રમણ કયું, એવું કોઈ પુરાણ એમના જીવનની આજીવ્યાજી જીમું થયું નથી. પણ આ સંસારના તાપ શમાવવા બુદ્ધ ભગવાને જેમ ઉગ્ર તપસ્યા કરી, એમ મહાંમદ સાહેબે પણ મક્કકની નજીકના પર્વતોની ગુફાઓમાં જઈને ઉગ્ર તપસ્યા કરી. ને એ તપસ્યા ને સમાધિને પરિણામે એમને અરબસ્તાનના બંદે, માનવજાતિના ઉદ્ધારનો જે પેગામ મળ્યો, એ આરબોમાં ફેલાવીને એ પેગંબર થયા; ને આરબો તથા અરબસ્તાનનો એમણે ઉદ્ધાર કર્યો.

એમણે આરબોને શીખવ્યું કે ઈશ્વર એક જ છે; એ મૂર્તિપૂજાથી નહીં, પણ સત્કર્મથી મળે છે; સાચો ને સંપૂર્ણ ધર્મ એક જ છે ને પોતે તેના પેગંબર છે; આરથી વધારે પત્ની કગવાનો કોઈને અધિકાર જ નથી, ને તે પણ જો બધી પત્નીઓને એકસરખી ને ન્યાય રીતે ગણી શકાય તો જ; દારૂને તો અડકાય પણ નહિ; જુગાર તો રમાય જ કેમ? આપણે બધા એક ખુદાના બંદા છીએ, એકધર્મી છીએ; આપણે અંદર અંદર કાપાકાપી ને ખૂનરેણ કરીએ એ તો મહાપાપ! પૈસા તો ખુદાએ પુણ્ય કરવા, ગરીબોની સેવા કરવા આપ્યા છે, વ્યાજ ખાવા અને ગરીબોને રહેંસવા નહિ, સ્ત્રીઓ તરફ કુદૃષ્ટિ કગાય જ કેમ? ગુલામોને દુઃખ દેશે એ ખુદાનો ગુનેગાર થશે; ગુલામોને જે મુક્તિ આપશે એનાં અનેક પાપો બળી જશે; આપણે ખાઈએ તેવો જ ખોરાક ને આપણે પહેરીએ એવો જ પોષાક આપણા બંદાઓને આપવો ઘટે; જેની પાસે નાણાં હોય કે ઘરેણાં હોય તે બધાએ તેનો મા તો પોતાની આમદાનીનો દસમો ભાગ ગરીબગુરખાંઓના પોપણ માટે ને ઇસ્લામની સેવા માટે - જકાતરૂપે ખરચવો જોઈએ; આ દસમા ભાગ જેટલું પુણ્યદાન જે નથી કરતો, જે આટલી જકાત ખુદાઈ કામો માટે નથી આપતો તે હરામનું ખાય છે; દરેક આદમીએ દરરોજ દિવસમાં પાંચ વાર ખુદાની બંદગી

કરવી જોઈએ યાને નમાજ પઢવી જોઈએ, રમ નન મહિનામા રોગ
ગખવા જોઈએ શુક્રવારે સામુદાયિક નમા તમા અચૂં હાજરી આપવી
જોઈએ ને પાઠદિન, ખુદાપરખ જીવન ગુજરતુ જોઈએ આવા આવા
ઉપદેશોથી ને સુચારાઓથી એમણે આગેતી સુરત જ બની નાખી
અને ગેળીઓમા વહેચાયેલા ને નિરતર લડતાઝઘડતા આરબોને આમ
સગદિન શિરનમદ ને સુમ પી એન્ડ્રજન—એકરાષ્ટ્ર બનાવી દીધા અને
તેઓ જેવા એન્ડ્ર ને અવિભાજ્ય થયા, એવા જ મળવાન થયા

મહમદ આદેમ આરબોના ધર્મિ માન્યોમા જેવા આગેવાન મન્યા,
એવ ગરબીય બામતોમા પણ બન્યા ધરિની અને રૂમી વિજેતાઓ, જે
દેશના અને ભાગેમા સામ્રાજ્ય રી બેઠા હતા, તેમને એમણે હાકી
કાઢ્યા ને એન્ડ્ર ધર્મ એન્ડ્ર પેાડ ને એન્ડ્ર છત્ર તળે એમણે એન્ડ્ર
એવો ધર્મ ને ધર્મિકે અનૂન આપ્યું કે જેને લીધે એ લોકોએ પાછાથી
લગભગ ચોથાભાગની દુનિયાને છત્રી લીવી ને ઇસ્લામનો ત્યા ફેલાવો કયો

[૨]

૫ જીસ વર્ષની ઉમ્મરે મહમદ સાહેબને પેઠાંમરી પ્રાપ્ત થઈ ને
ત્રેસ મા વર્ષની શરૂઆતમા એ જન્મતનવીન થયા આજના ટૂંકા ગાળામા
એમણે અદ્ભુત મમ કયું પણ આજે ટૂંકો સમય બધા જ આરબોના
વખાવ અને આરિત્યમા મૂળજૂત ને મયમી પડેલા આજુબા માટે રસુલ
પૂરો નહેનો દિવસની પાચ નમાજ રમજનના રોગ દારૂનો ત્યાગ
જમતનો મયદો ને રગીનાપણનો સ તર મહિમાર હજી ધણુ ને મતા હતા
ખીજી માવો નાચ્યો એટલે બો લી નાચી ની જેમ મહમદ સાહેબની
વિદ્યુગી સ્ત્રીના જોઈને એમન જીવનમા જ એમની નવગી નવન
મરીને પેગમ જની બેસવાનો ખીજ કે નામને ગોખ થઈ આવ્યો હતો એટલે
મહમદ સાહેબને ખુદએ બોલાવી રીના છે એવી ખબર પડતા જ આખા
અરમખાનમા દેરેર નાગ્નિમ્તા ને બળના વાયરા વાયા પણ એ ટાકણે
મદીનાના લોકોએ પેગમર સાહેબની ગાંધી સાચવવા એમના પ્રતિનિધિ

માને ખલીફ તરીકે હજરત અબુમકર નામના એક અત્યંત પાકદિલ, બુદ્ધિશાળી, કાર્યદક્ષ ને સુસ્ત અનુયાયીની ચૂંટણી કરી. એમણે નાસ્તિકતા અને બંડને મૂળમાંથી દાબ્યાં, ને આગળ પ્રજાના લગાયકે લુસ્સાને પગદેશોમાં ઇસ્લામનો દિગ્વિજય કરવા તરફ વાળ્યો. એમણે રાજ્ય તો ફક્ત એ વર્ષ જ કયું, પણ એમણે ઊછરતા ઇસ્લામના મૂળ પર થતા ધા બહાદુરીથી ને સફળતાથી વાપ્યા; ને ઇસ્લામના રાજકીય ને ધાર્મિક સામ્રાજ્યને દૃઢ કયું એટલું જ નહિ, પેલેસ્ટાઈન, દક્ષિણ સિરિયા ને ઇરાક સુધી વિસ્તાર્યું.

આ ઉપરાંત એમણે એક ખીજી અગત્યનું કાર્ય કયું. અને તે એ કે એમણે જગતની વિદાય લેતાં લેતાં હજરત ઉમરની ખલીફ તરીકે નિમણૂક કરી. હજરત ઉમર ઇસ્લામના આ સુવર્ણકાવના બધા વીર પુરુષોની જેમ મહામદ સાહેબના નિઃસ્વાર્થ ને પાકદિલ, સુસ્ત અનુયાયી હતા એટલું જ નહિ, એ અજબ મનોબળ ને ગજબ દૃઢતા ધરાવનાર પુરુષ હતા એમની કકકાઈ જોટલી સર્વવ્યાપી હતી એટલી એમની નિષ્પક્ષતા સર્વતોમુખી હતી. રંડ કે રાય કોઈ નો શિસ્તભંગ એ ઘડીભર પણ સાપ્ત લેતા નહિ. બલભવા સૂબાઓને ને સેનાપતિઓને નાનામાં નાના ગુના માટે પદચ્યુત કરતા એમણે જરા પણ વાર લગાડી નથી. એમની સમશેર ભયાનક હતી, પણ એમની કલમ એથી પણ વધારે ભયાનક હતી. એથી એમનાં ફરમાનોનો જોતાવેંત ને ખરાખર અમલ થતો એક લેખક લખે છે કે, 'સાગ્ર દસ વર્ષના અત્ય સમયમાં એમણે ગર્વિષ્ટ અને બગવાન ડમી સામ્રાજ્યનો ગર્વ ઉતાર્યો અને જગતની તવારીખમાં જોતો જોતો નથી એવી ઝડપે ઇરાની સામ્રાજ્યના લુચ્છા કર્યા પશ્ચિમમાં ત્રિપોલીથી માંડીને પૂર્વમાં બાબિલના સરહદ સુધી એમણે ઇસ્લામનો દિગ્વિજય કર્યો, ને એક ગંભીર ઇસ્લામી સામ્રાજ્યની સ્થાપના કરી. જમીનમહેસૂલપદ્ધતિને એમણે નિશ્ચિત ને ન્યાયી ધોરણ પર મૂકી, ને લશ્કરને એમણે શિસ્તમદ્દ, સુઅવસ્થિત, બગવાન ને વિજયી બનાવ્યું. એમણે અનેક રસ્તાઓ ખનાવ્યા, અનેક નહેરો

ખોદાવી, અનેક ધર્મશાળાઓ ખંધાવી ને અનેક મસ્જિદો ઊભી કરી. આપવ્યવસ્થાને એમણે નિમજતા આપી ને ડેઝવણીને એમણે મદત કરી દીધી, ને ઇસ્લામી કાયદાના તથા પાક કુરાનના જ્ઞાનનો ગહેળો ફેલાવો કર્યો. અધા મુસલમાનો સિદ્ધાંતની દૃષ્ટિએ સમાન હતા, પણ એમણે વ્યવહારમાં પણ એમને સમાન બનાવ્યા. વૃદ્ધ અને અપંગોને એમણે ગિવાઈ ખાંધી આપી ને ગિન-ધરલામીઓને એમણે ધમરવાતંત્ર આપ્યું; એટલું જ નહિ, એમણે એમના બીજા હક્કોને પણ સુરક્ષિત કર્યા.

ઈ. સ. ૬૪૫માં નમાજ પડવા જતાં, મદીનાની જુમા મસીદમાં જ, એક માની દીધેલા ગેરહન્સાફ ખાતર, એમનું એક મુલાકા મૂળ કુર્બા, ત્યારે ઇસ્લામની ચડતીનો મુખ મધ્યાહને હતો. એમની પછી ખલીફ તરીકે હજરત ઉસ્માનની ચૂંટણી થઈ; પણ હજરત ઉમરના તેજસ્વી ને નિષ્પક્ષ શાસન પછી એમનું શાસન આરબોને નિસ્તેજ ને સગાંસાગવાનો પક્ષ કરનારું જણાયું. પરિણામે જે અંત થયું એમાં એમને એમના જ ઘરમાં ઘેરીને, તેઓ ત્યારે કુરાન પઢતા હતા ત્યારે જ હાર કરવામાં આવ્યા.

મહમદ સાહેબે આરબોને એકરાબ્ટ બનાવ્યા ત્યારપછી મુસલમાનોમાં અંદર અંદર પોતાના આગેવાનની નાપાક ખૂનરેણ ચડી થયાનો આ પહેલો દાખલો છે ને એનો દિવસે દિવસે એવો એવ લાગ્યો કે ન પૂછો વાત ! આથી જે આંતરવિચ્છેદની શરૂઆત થઈ અને શિયા, સુન્ની, ખવારિજો છત્યાદિ જે પક્ષો પડ્યા, એથી ઇસ્લામે સળેલી — સામાન્ય રીતે ઇસ્લામીઓની ને ખાસ કરીને આરબોની — અદ્ભુત એકતાના ભુકકા ઊડી ગયા. ને હજરત ઉસ્માન પછી ખલીફની ગાદીએ આવનાર હજરત અલી બિન્-હુસૈન આ વિચિત્ર શમાવવાની ને એકચક્રે રાજ્ય કરવાની મયામણ કરતાં જ એક ધર્માધ ખવારિજના હાથે, હજરત ઉમરની જેમ, છાંદત કરવા જતાં બહેરતનશ્વિન થયા.

હજરત અલીનો હરીફ મુઆવિયા ત્યાર પછી ગાદીએ આવ્યો, પણ એનું આગમન થયું ત્યારથી ખલીફાતમાં જે નિષ્કલંક પાવિત્ર્યનું

અપ્રતીમ તેજ હતુ તે સાવ ઊડી ન ગયું, તોપણ અત્યંત ઝાંખું તો થયું જ. ત્યારથી જગતની ખબી જૂતી શહેનશાહતોની જેમ ખવીફાનું પદ વંશપરંપરાગત બની ગયુ, અને કડવી લગાઈઓ અને વિમરોનું મદા કેન્દ્ર ધર્મ પડ્યું, ઇસ્લામી પ્રગતતંત્ર જેવી ઠોર્ક વસ્તુ રહી નહિ, ને ખવીફાનું પદ સાચું મરદાબી મરીને જાગિયાના બે ભાગના મામૂલી પગિણામ જેવું દુન્યવી ધર્મ ગયુ. ને એમ ઇસ્લામનો સુવર્ણયુગ પૂરે થયો.

ઇસ્લામી સુવર્ણયુગના આ પાયે પુરુષોનાં સંક્ષિપ્ત પણ જગ વિગતવાર ચરિત્ર તરફ હવે વળીએ.

૨

હજરત મહંમદ પેગંબર

[૧]

શ્રીકૃષ્ણમુખે ગીતામાં ભગવાને ભાખ્યુ છે —

‘જ્યારે જ્યારે યતી ગ્યાનિ ધર્મની સુધુ ભારત’

અધર્મ ધર્મ ધર્મ રાખે, ત્યારે ધારું જ દેહ હું,

સાધુઓને પરિત્રાણી, દુષ્ટોને વિનાશવા

ધર્મસંસ્થાપનારો હું, જન્મ ધારું યુગે યુગે’.

આ હિંદુ માન્યતા છે પ્રાચીન મહદી, આર્ય વગેરે શેમવશીઓમાં આને મળતી પણ જરા જુદી એવી માન્યતા હતી કે, ઉપરકહ્યા સંનેગોમાં દુનિયામાં અવતરી ચૂકેલા એવા, ઠોર્ક પાકદિલ આદમીને એની લાયકાત જેઈને પોતાના પેગંબર તરીકે ખુદા પસંદ કરે છે, ને પોતાના ખાસ પેગામો પહેંચાડી એનો પ્રચાર કરવા ને ધર્મની પુન સંસ્થાપના કરવાનો આદેશ આપે છે જે એના પેગામને માને છે તેમનો ઉદ્ધાર થાય છે, ને નથી માનતા એમનો નાશ થાય છે.

દત્ત મદમદ (મ અ) ૧ એઃ આરા અવતારી મહાપુત્ર
 યાને પેગવર થઈ ગયા એમનો જન્મ અરમસ્તાનના યાત્રાધામ એરા
 મહા નામક પ્રસિદ્ધ નગરમાં ૪ સ પાછળની ૨ મી ઓગસ્ટ, અષ્ટ
 તે મુન્નિમેલી પ્રસિદ્ધ પરંપરા પ્રમાણે ૧૨મી રમી-ઉંચ અવતરને રા
 થોને મનાય છે પાળાયા થોરી કેવી શોધખોળને પરિણમે આમા
 ના કુરં પડ્યો છે અને તે એકે એમનો જ મ ૧૨ને મદલે દમી
 રખી-ઉલ્લ અવતરે રા થયો મનાય છે ૨ એ ગમે તેમ હોય એવું
 ને ન છે કે એમનો જન્મ મહાના હાંમ અને મદપદિઠ (રક્ષક) અને
 પ્રજાના પ્રસિદ્ધ ધામના મુખી મ્લી હાસિમના નામે ઓળખાતા અબ્દ
 મુનાફના કુટુંબમાં થયો હતો એમના પિતાનું નામ અમ્દુના અને માતાનું
 આમીના એમના જન્મપૂર્વે, ૨૫-૨૬ વર્ષની નાની ઉંમરે જ, પિતા
 અમ્દુના પુત્રી ગયા હતા અમ્દુલા અમ્દુલમુત્તાનિમના નાનામાં નાના
 દીકરા હતા એટલે જુવાન દીકરાના મરણના મરમા ધા પડી એ
 વૃદ્ધિલ પર પૌત્રનો જન્મ અમૃતલેપ સમાન નીવડ્યો એ કહ્યા
 ખુશ થઈ ગયા અને જાગ્ર મદમદને લઈને મમાની પ્રદક્ષિણા મરી
 આ યા ગયા આરમ કુબોના રિવાજ મુજબ જ મ પડી થોડા જ
 અરવામાં મદમદ સાહેબને હાંમ નામની એ બહુ જાનિતી

૧ અફ અરમી આશીવચનનો સંક્ષેપ અને અથ 'એમને ઉશ્વગા
 આશીર્વાદ અને શાંતિ હો એવો ધાવ છે હરલામી સશ્વતા રમાણે
 પેગવર સાહેબનું નામ જ્યાં જ્યાં આવે ત્યાં ત્યાં આ સંખિ એમના નામની
 પાળા નૂત્તો જોઈએ

૨ હમામ અબ્દુલ હાદર બાવઝીર હા હંઝરત મુહમદ ૫ ૪
 ૫ સુદનાવ પોતાના હંઝરત મુહમદ અને હસ્લામ મા ૫ ૨૧ ઉપર
 અમેજ તારીખ ૬ સ પાછળની ૨૦મી એપ્રિલ આવે છે

૩ બની અરમી રા છે એ બિન અર્ધાત્ર મેકાનુ બહુચન છે
 અમ્દુ બની હાસિમ બની હઝમદિ હાસદિ પ્રયે ગોનો અપ હાસિમના
 રાદા હઝમદિના ૨/દા એવો કરવાનો છે

ભરવાણ્યને ખોળે મુકવામાં આવ્યા. અને એનું ધાવણ ધાવીને તથા એનાં ઘેગં ખડરાં ને ઊટ વગેરે ચારીને તથા એના ગોપમાયો બેગા જ રખણ-કુટારીને એ પાંચ વર્ષના થયા. હિંદુઓના પૃથ્વીપુરુષોત્તમ શ્રીકૃષ્ણને ગોપરાણી જસોદાએ અંતરના ઉમંગકાથી લાડેકાડે ઉઠેખાં એવા જ પ્રેમથી આ મુસ્લિમ પૃથ્વીપુરુષને હવીમાએ ઉઠેખાં કહેવાય છે. મહામદ સાહેબ હવીમાનો આ પ્યાર કદી બૂધ્યા નથી એક વાર ખીમી ખીજા જોડે લમ્મ કર્યા પડી, અને ખીજા વાગ મક્કા મર કર્યા પડી, એમ બે વાર હવીમા પોતાના આ દૂધપુત્રને મળવા આવેલી બંને વાર મહામદ સાહેબે એને કરામ એટલી નવાજેશ કરીને અને બહુ માન આપીને વિદાય આપી છે.

કહેવાય છે કે રણનિવાસ દરમિયાન જ્યારે મહામદ સાહેબની ઉમ્મર ચાર વર્ષની હતી ત્યારે બે ફિરસ્તાઓ એકાએક એમની પામે ઊતરી આવેના, ને એમનું પેટ ચીરીને એમના હૃદયમાંથી કુવાસનાઓનું જન્મસ્થાન મનાતો એક કાગો ભાગ કાપી ગયેના. એ ગમે તેમ હોય, બદ્દુર્ઘ ઓના સરળ જીવનના સડનાસના આ સમયમાં જ એમના ફિલમા નેકી અને ઈમાનદારીના ખીજ વવાયા એમની નાનપણથી જ જળ્યાતી એકાતપ્રિયતા અને વિચારમય ગભીરતા પણ આ બદ્દુર્ઘ રણજીવનના સરકારને આભારી હોય તો નવાઈ નહિ.

પાંચેક વર્ષની ઉમ્મરે હલીમા એમને પુત્ર આમીનાને ખોળે સોંપી ગઈ પણ માતાનું સુખ નસીમમાં લાણુ નહિ લખેલું એટલે એકાદ વર્ષ પૂરું થયું ન થયું ત્યાં તો માતાએ આ દુનિયાની વિદાય લીધી આથી પ્રેમસાગરસમાં ઘણા અનુલ મુતવિમે એમને સબાળી લીધા પણ એ પણ મહામદ સાહેબ આઠ નવ વર્ષના થયા એટલામાં જન્મતનશીન થઈ ગયા આથી એમનું વાલીપણ કાકા અબ્દુલ્લાહિમને માથે આવી પડ્યું. થોડા જ સમયમાં મને વચ્ચે મહોમતની એરી મગજૂત ગાહ મધાઈ ગઈ કે મહામદ સાહેબનું ખાવું, પીવું, સૂવું, બેમનું ને કરવું સુધ્યા એ કાકાની જોડે જ રહેતું.

અમૂતાસિમની આર્થિક સ્થિતિ મંદ પડી ગઈ હતી એટલે મહાશરીફનો તથા કામાશરીફનો વડીલ છોડી દઈને એ એક આમાન્ય ગરીબ નાગરિકની જેમ ગહેતા હતા. આથી કમીને, હલીમાનાં છોકરાંઓ જોડે રણુજીવનમાં કરતા, એમ જ જરા મોટા યનાં અમૂતાનિજનાં ઘેરા, ખકરાં ને જિંટ ચરાવવાનું કામ મહંમદ સાહેબના ભાગમાં આવતું અને એમના એકાંતગ્રિય, ચિંતનશીલ અને કુદરતપુરા સ્વભાવને લીધે એમને એ ગમતું પણ ખરું. એ બાર વર્ષના થયા ત્યારે અમૂતાસિમ માલ ભરેલી વણખર લઈને સિરિયાની વેપારયાત્રાએ નીકળ્યાં. મહંમદ સાહેબ રડીને એમની ઢેડે થયા. ગસ્તામાં અનેક મહદી વસાહતોમાં રોકવાનું થયું. આ અંરસામાં બુદિરા નામના એક મહદી પાદરીએ એમના પ્રભો જોઈને વાતચીતમાં એમ બાબેતું કહેવાય છે કે આગળ જતા આ છોકરો પેગંબર થશે.

આ પ્રથમ વેપારયાત્રા દરમિયાન બાળક મહંમદને વેપારનું જ નહિ, પણ સ્વદેશનું તેની નદીઓ અને નાગાંનું, ખાણો અને પર્વતોનું, તેનાં પ્રાચીન ખડેરાનું, તેના મહદી, ખ્રિસ્તી વગેરે ભિન્ન-ધર્મી વિવિધ લોકોનું તથા એમના રીતરિવાજ વગેરેનું પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન થયું. એમના ચિંતનશીલ અને ભવિષ્યદર્શી સ્વભાવને આ મુસાફરીમાં જે ખોરાક મળ્યો તેમાં બીજાં ઉમેરો કરનાર એ મહત્ત નજીક આશ્રય નામના સ્થળે ભરાનારો વાર્ષિક મેળો છે. એ મેળામાં દેશભરના લોકો એકઠા થતા અને માલની લેવકહેવક કરતા, મહદી, ખ્રિસ્તી વગેરે રબ્બીઓ, પાદરીઓ અને મૌલવીઓ ધર્મોપદેશ કરતા કે ધમચર્ચા કરતા તે ત્યાં તેઓ સાબગત્તા અને ત્યાં ભરાતા મુશાયરામાં ભાગ લેતા લેતા આનંદ મગાવી રીતે વીખરાઈ જતા મહંમદ સાહેબને અહીં એ મુશાયરામાં બહુ મજા પડતી. ત્યાં વખણાયેલી ખાસ ખાસ કવિતાઓને ઉત્તેજન અને રાષ્ટ્રમાન આપવા માટે ચક્રચકિત અક્ષરોમાં લખીને કાબામાં લટકાવવામાં આવતી ને તે 'સોનેરી' કહેવાતી. આથી ત્યાં શાયરીની જખરી હરીફાઈ જામતી. મહંમદ સાહેબની સુપ્રસિદ્ધ કુદર, વેધક અને નમૂનેદાર અરબીના

ઘડતરમાં ૩૬ પ્રયોગોની આખતમાં બહુ ઓલીનો યશસ્વી ફાળો ગયાય છે. એમ, આ મુશાવરાઓએ પણ એમાં યશસ્વી ફાળો આપ્યો મનાય છે.

આ મેળામાં દેવદાસ વાર જીવાનોનાં અટકચાળાં કે મસ્તીતોફાનમાંથી, અથવા તો આરબ ટોળાઓની સાંકડી મનોદશા પ્રમાણે સામસામી કરાતી શેખાની મારામારીની મૌખિક કે શારીરિક મલકુસ્તીમાંથી, સત્તાવાળાઓની બંધી તકેદારી છતાં, બારે ટંકાકિસાદ પણ જતી જતાં. મક્કાના કુરેશો અને તાયફના બની હવાઝિનો વચ્ચે આવા એક ઝઘડામાંથી પાઝખારની એવી આંટી પડી ગઈ કે એમની વચ્ચે લગભગ દસ વર્ષ ઝઘડો ચાલ્યો. આમાંનાં છેલ્લાં ચારેક વર્ષ તો રીતસર ઝપાઝપી, દરોડા અને લડાઈમાં જ ગયાં; અને મક્કાના યાત્રાધામની પવિત્રતાની મર્યાદા પણ ન સચવાઈ. એથી કરીને આ યુદ્ધને ફિજ્જ યાને અધર્મયુદ્ધ કહેવાય છે.

આ યુદ્ધમાં મહામદ સાહેબને પોતાના કાકાની પડખે ઊભા રહેવાનું આવેલું. પણ પ્રત્યક્ષ યુદ્ધ એમના સ્વભાવને અનુકૂળ નહીં હોવાથી, કહે છે કે, આ વખતે (અઢારેક વર્ષની ઉંમર જતાં) એમણે દુશ્મનનાં આવી પડતાં તીરો વીણી લાવીને કાકાને આપવા ઉપરાંત કશું જ નહીં કરેલું. આમ છતાં, મહામદોની હિંસાજતના ડામમાં એમને બારે રસ હતો. કાકાની આ વખતની હકૂમત નબળી હોવાથી ત્યાં હજી કરવા આવેલા બલબલ્લા માણ્યો ધોળો દિવસે લૂંટાતા. આથી યાત્રાળુઓના રક્ષણ માટે ‘હિલદુલફૂઝલ’ નામનું એક સ્વયંસેવક દળ ઊભું કરવામાં આવ્યું હતું. એની સ્થાપના માટે અપાયેલી મિજ્યાનીમાં અને ત્યાં લેવાયેલા મહામદોનો પક્ષ કરવાના શપથમાં અને સમુદ્રમાં પાણીનું એક ટીપું પણ રહ્યું હોય ત્યાંસુધી એમના દાવાને માન અપાવવાના અથવા તો પોતાનાં સાધનો-માંથી જોડતું કરતું આપીને એમને સંતુષ્ટ કરવાના સોગંદવિધિમાં મહામદ સાહેબ સામેલ હતા. અને પાછલાં વર્ષોમાં પ્રસંગોપાત આને વિષે એ એમ કહેતા કે ‘અરબસ્તાનના સારામાં સારાં ઊંટના સાટામાં મને એમ કહેવામાં આવે કે આ સોગંદવિધિમાં હાજર રહેવાની વાતનું સ્મરણ તમે જૂની જાણો તો હું કહું કે ના ! એ નહીં અને !’

[૨]

આમ ગરીબાઈમાં પણ કાકાની માયાગુ પાખમાં વિવિધ અનુભવો લેતા લેતા મદમદ સાહેબ પચીમેક વર્ષની પુખ્ત ઉંમરે પહોંચ્યા ત્યારે ખીજા નામની ૪૦ વર્ષની એક દોવતમંદ બાઈને એનો શૌહર ગુસ્સી જવાથી પોતા તરફથી ઈમાનદારીથી વેપાગવજ્જ જેડી શકે એવા વિશ્વાસુ માણસની ગરૂર પડી પોતાના સગવડાવામાં હોર્લ કાઝ અશ્રૂતાંત્રિએ આ કામ માટે મદમદ સાહેબની સિદ્ધારથ કરી, ને તે મંજૂર થતા એમને વણગા લઈને સિરિયાની સફરે જવાનું થયું. આમાં એમણે જે કાએનિમત, ટોશિવારી અને ઈમાનદારી જતાવી અને સારા જેવો નફો કરી આપ્યો એની ખીખી ખીજા પર ઘરૂં સારી અસર પડી. એમાં વધતો જતા સંપત્તિને લીધે દિનપ્રતિદિન વધારે થતો ગયો છેવટે એક દિવસ જે ખદીજાએ અમાર પૂર્વે લવબવા દોવતમદ કુરેશીનાં માગા પાછા કાઢ્યા હતા એણે પોને જ એક દાગી મારફત મદમદ સાહેબ પોતાની જોડે શાદી કરના તૈયાર થાય કે નહિ એની તપાસ કરાવી. મદમદ સાહેબની આર્થિક સ્થિતિ ખીજા ખીજીને હિસાબે 'કયા રાજ બોજ અને કયા ગાંધો તેવી' એના જેવી હતી એમણે આ લગ્નમાં કેટલીક અડચણો હતી પણ કાકાની મદદથી એમનો સુકિતપૂર્વક નિકાલ થઈ ગયો અને અને લગ્નચર્યાથી નેકાયા.

લગ્નવાન શ્રીજીની જેમ, મદમદ પેગજર સાહેબ પર પણ લગ્ન અને સ્ત્રીસંબંધની જામનમાં — મુખ્યત્વે ખ્રિસ્તી લેખકો તરફથી, મુશ્કેલીઓ આવેલી — રગીવાપણાનો આશ્રેપ કરવામાં આવેલો છે. કારણ, હવે ખદીજાના મરણ પછીના જીવનના અંતિમ તરે વરોમાં એમણે એમના જમાનાની રસમ પ્રમાણે — એક મહાન ધર્મ-સંસ્થાપક માટે પેગજર હોવા છતાં — નવેક લગ્ન કરેલા છે, અને પુદ કુરાનેશરીફમાં એકી સાથે વધુમાં વધુ ચારથી વધારે નહીં કરવાની મર્યાદામાં એમને અપવાદરૂપ માનેવા છે.

આવી ટીકા કરનારા પ્રથમ તો એ પુરાણા જમાનાને, એના રીતરિવાજોને, અને લગનાન ધર્મિષ્ઠિતને જાદ કરતા એમની પૂર્વેના રામવંશીઓમા પેગંબરો મનાઈ ચૂકેલા મહાપુરુષોએ અનુસરેલ બહુલમ-પદ્ધતિને વીસરી ગય છે. બીજી બામત આ લોકો ખૂબી ગય છે તે એ છે કે મહામદ સાહેબને આ લગનો કરતી વખતે કેવળ ધર્મપ્રચારક સંન્યાસીના ધર્મોને જ અનુસરવાનું નહોતું, પણ ખુદના પેગંબર, અથવા તો હિંદુઓના અવનારી પુરુષોની જેમ સાધુઓનું સરક્ષણ અને દુષ્ટોનું દમન કરવાનું હતું મદીનામા સ્થપાતા ને અરમસ્તાનમા ફાના જતા એના એક અમિતર રાજદાના સર્ગક બાદશાહના ધર્મો પાત્ર એમને મનવવાના હતા ઉપસુકત નવે લગનો પૈકી પોતાના આગ્રહ ગુનામ ઝેદની એક વારની પત્ની જૈનામ સાથે પડેના નેકા સિનાયના બીજા બધા નેકા કોતો એ જમાનાની રાજદારી જરૂરિયાતો જોઈને પદાયેના છે, કા તો નવા અપસખ્ય મુસ્લિમસમાજ બહાર પુનર્લગ્ન ન કરવા માગતી આમરદાર મિથવાઓને આશરો આપના માટે કરાયેના છે પહેલેથી ખુદ મહામદ સાહેબના જ હાથની ઉમેદવાર એવી જૈનામ જોડેના નેકાની બામત એમ છે કે ઝેદને લાગેલું ગુનામીનું કલક નિવારવા માટે, અને એવી પ્રતિષ્ઠા કરના માટે, એને જેમ મહામદ સાહેબે પોતાનો 'પાએલો પુત્ર' કહ્યો અને મુસ્લિમોનો સેનાપતિ સુધ્યા મનાવ્યો, એમ જ જૈનામની મરજીની વિરુદ્ધ થઈને અને એને મહામદ સાહેબ જોડે પરજાનનાની એના ભાઈની ઇચ્છાની અવગણના કરીને, એને (પોતાની સગી ફાઈની દાકરીને) મહામદ સાહેબે જ જોડે પરજાવેની પણ છેવટે એ અસમાન લગ્ન હુખી જ નીનકનાથી ઝેદે તનાકથી ફાક કરેલું અને મહામદ સાહેબને એ માર્કનો સ્વીકાર કરના ખુદ ઝેદે આગ્રહ કરેલો પ્રથમ તો મહામદ સાહેબે ના પાડેલી. પણ કુરાનેશરીફની એક ખાસ આયત ઉતરી, ને લગ્ન સામેના બધા લૌકિક વાધા એથી દૂર થયા, ત્યાર પછી જ એમણે એની જોડે નેકા પડેના આ અમાન અને આ અનેકપત્નીત્વ માટે ગમે તે મતબેદ લઈ પ્રવર્તે, પરંતુ એટલું તો સ્પષ્ટ અને નિશક છે કે પચીસ

વર્ષની મોટી ઉમ્મરે હૃદય અદીગ્ન જોડે એમની શાદી થઈ ત્યાર-પહેલાં એમણે ઠંદી ઠાઈની જોડે લગ્ન ક્યું નથી; કે નથી એ વિલાસી જ્ઞાતામાં પણ વિલાસ કર્યો. ૪૦ વર્ષની આ ગુણિયલ વિધવા જોડેના લગ્નમાં પણ નારીત્વના કુદરતી આકર્ષણ કરતાં સામાજિક પ્રતિષ્ઠા ને દાવતથી મળતી ફરાગત અને સુખી લગ્નજીવન જ મુખ્ય આકર્ષણ હતું ઉમ્મરની દૃષ્ટિએ ભારે કળેકું ગણાય એવું હોવા છતાં આ લગ્ન એમનું શ્રેષ્ઠતમ અને સૌથી સુખી લગ્ન હતું. ૨૫ વર્ષ પછી બીજી અદીગ્ન ગુજરી ગયાં ત્યાંસુધી — એટલે કે મહંમદ સાહેબ ૫૦ વર્ષના થયા ત્યાં સુધી, એમણે સંપૂર્ણ એકપત્નીવ્રત પાળ્યું છે.

[૩]

મહંમદ સાહેબની ઉમ્મર ત્રીસેક વર્ષની થઈ ત્યારે હૃદય અદીગ્નનો ઉસ્માન નામનો એક પિતરાઈ જે ખિસ્તી થઈ ગયેલો એણે ઇસ્તંબુલના રૂમી બાદશાહની સાથે મળીને મહાની નજબા હકૂમતનો લાલ લઈ રોમના શિરછત્ર નીચે મહામાં પોતાની હકૂમત સ્થાપવાનો પેતરો ગોઠવેલો. એ સફળ થયો હોત તો મહા પર પરદેશી હકૂમત થઈ જાત પણ મહંમદ સાહેબની સમયસરની પ્રવૃત્તિથી ઉસ્માન મહા છોડીને ચાલ્યો ગયો અને દુશ્મનોની આ બાજુ બેઠી વળી ગઈ.

મહંમદ સાહેબ પાત્રીસેક વર્ષના થયા ત્યારે એક બીજો માદમાર બનાવ બન્યો. રૈસ-કંટને લીધે કાબાની દીવાલોની મરામત કરવાની જરૂર બની થઈ ને એ વખતે કાબાના સગે અસવદ્ જ્ઞાતા એક અત્યંત પ્રાચીન અને પવિત્ર મનાતા પથરને યથાસ્થાને ગોઠવવાનો પ્રસંગ બીજો થતાં, મહાના ચાર મોટાં મોટા કુટુંબોના આગેવાનોમાં, એને ઉમરીને મૂકવાના હક બામત ભારે ઝઘડો પડ્યો. અકરમાત્ આ ઝડપનો નિકાવ કરવાનું કામ મહંમદ સાહેબને માથે આવી પડ્યું. એમણે ધણો વિચાર કરીને પોતાની અદર તમા ભોંય પર પાથરી દીધી, એ પથરને પોતાને હાથે બચાવીને એમાં મૂકી દીધો, અને પછી એ

ચારે કમીનાના એક એક અમ્મણીને કવુ કે દરેક જણ એક એક છેડા પકડો ને ચારે મળીને આ ચાદર બિચકી પરથરને જ્યા મૂખવાનો છે ત્યા સુધી લઈ લો. આ ક્લાપણુમર્ખા નિમનને લીધે, જેમા આખુ અરમસ્તાન કદાચ હોમાઈ જત એવો એક બારે ગૃહકલહ દૂર થયો.

પેગંબરી પ્રાપ્ત નહોતી થઈ ત્યારે પણ મહંમદ સાહેબ કેના દયાળુ અને સુધારક પુરુષ હતા એનો એક દાખનો ખીજાએ એમની ખિદમતમા આપેના ખ્રિસ્તી ગુનામ કૈત્નો છે મહંમદ સાહેમે એને આજ્ઞા કર્યો અને એની સાથે એવુ માયાળુ, મમતાભર્યું વર્તન રાખ્યુ કે એનો આપ દારિસ એને ઘેર લઈ જવા આવ્યો ત્યારે પણ એણે ઘેર જવાની ના પાડી મહંમદ સાહેમે, હજરત અનીની જેમ, એને પોતાના દીકરાને સ્થાને સ્થાપ્યો અને આપણે આગળ જોઈ ગયા એમ સર્વ રીતે એનો ઉદ્ધાર કર્યો એનો મહંમદ સાહેબ પ્રત્યેનો પ્રેમ ગાઢ અને રોમાચક ગણાય છે આના પુરુષ માટે શ્રીકૃષ્ણની જેમ 'પતિત-ઉદ્ધારણ મિરુદ નિહારો' નહેનાય તો એમા આશ્ચર્ય શું ?

[૪]

હજરત ખદીજા જેડેના લગ્ન પહેલા જ પોતાની નેમદિની, સચ્ચાઈ, અને સદાચારથી મહંમદ સાહેબ 'અન-અમીન' યાને ઈમાનવાર અથવા 'પરમ નિશ્વાસુ' પુરુષ તરીકે નામાકિત થઈ ચૂક્યા હતા આ લગ્નથી એમને જે દુરસદ મળી એનો ઉપયોગ એમણે હવે વધુ ને વધુ ધાર્મિકતા કેળવવામા કરના માડ્યો પહેલા તો એ ફક્ત રમગ્ગન મહિનો જ હીરા પર્વતની શુક્રામા ગાળતા પણ ધીરે ધીરે ખુદાની ખોજમા એ એના મધ્યા ગરમ થઈ ગયા કે વરસના આરંભ મહિના એમને માટે રમગ્ગન સમા થઈ પડ્યા ઈશ્વરભજન અને ઈશ્વરચિંતન ઉપનાસ અને પ્રાર્થનામા, અને ચારેકોર અરાનના અધિકારમા પડેની તથા તરેહવાર કુરિવાજોમા સમગ્રતી જનતાના ઉદ્ધારની ઈશ્વર આગળ ધા નાખવામા એમને દિવસ અને રાત સરખા થઈ પડ્યા છેવટે પરમકૃપાળુ પ્રભુ એમના પર પ્રસન્ન થયા અને એમના આયુષ્યના ચાળીસમા વર્ષની એક રાત્રે જ્યારે એ

દીરા પર્વતની ગુફામાં ખુદાની ખોળામાં ગરકાવ હતા ત્યારે એમને એક ગેખી અવાજ સંભળાયો :

‘વાય ! વાય !’

‘હું તો અમરુ છું. શું વાયું ?’ મદમદ સાહેબે કહ્યું.

‘(સંદેશ) સરજનદાર અને લેદીના અથવા પ્રેમના એક ભુંદમાથી માનવીને બનાવનાર, એવા તારા ખુદાના નામની મદદથી (વખતોવખત તારી આગળ પ્રગટ થનાર દુગત) વાયું. (દુગત) વાયું અને ખુદા પર આધાર રાખી કારણ, તારા ખુદા પરમ કવ્યાબુદ્ધા કવવાગા છે. કલમ (મારફત) એમણે જ્ઞાનનો પ્રચાર કર્યો છે અને (વહી * માન્ય) મનુષ્યને એમનું જ્ઞાન આપ્યું છે.’

આટલું બેલીને ફિરરતો નિઃશ્વાસિ અલોપ થઈ ગયો. અને મદમદ સાહેબ ફરી એકલા પડી ગયા. પણ આ શબ્દો એમના દિલમાં કોતરાર્થ ગયા અને આ શું બની ગયું એના વિચારમાં એ સદૃશ થઈ ગયા. ‘મેં જોયું તે કેઈ શૂંપણીત તો નથી ?’ એવો વિચાર પણ એમને આવ્યો અને આ નવીન અનુભવનો એમને ડર લાગ્યો. કપાટાખંધ એ ખદીજન પાસે આવ્યા ગયા. સૂઝ જઈ ને તેમણે કહ્યું, ‘મારા પર એક ચાદર

* વહી એટલે અસ્થાને પેગામ અથવા અસ્થાની કિતાબ એ કેવી રીતે આવે છે એના જવાબમાં ખુદ મદમદ સાહેબે કહ્યું છે. ‘એ જ રીતે આવે છે કેટલીય વાત નિઃશ્વાસિ આવે છે અને એક માણસ બીજા માણસને પહોંચાડે એવી રીતે મને એ (પેગામ) પહોંચાડે છે એ આસાન છે પણ વહી મારા પર જ્યારે ધ યારવના ઘોરની જેમ કિતરી આવે છે, ત્યારે માટે સંદેશ વીંધાઈ ભલે છે, ને મારા ભણે દુકડે દુકડા થઈ ભલે છે એ વખતે મને માટે દર થાય છે’ એ વખતે નિષ્કલ્પ સમર્પણની જગાએ એ મૂર્છા ખાઈને જમીન પર પડી પડી જતા; અથવા તો ભણે નાદ નિદ્રા ન આવી ગઈ હોય એમ અથવા થઈને પડી રહેલા વધારેમા વધારે યાદના દિવસે પણ એમના કપાળ પર પરસેવાના ટીપા બાઝી જતા ને ચહેરા તર થઈ જતો. પેગામના અલ કિસ્વા નામક ઢાંઢ પર સવાર હોય ને વહી કિતરે તો એ કિટ પણ કરકેરાઈ જતું અને બારે અજાણે તથા કદ અનુભવતું !

નાખી દે, મને કંઈક થયું છે।' આ પ્રમાણે જરાતરા નિશ્ચાતિ લીધા બાદ એમણે ખદીખતને પોતાનો આપ્યો અનુભવ કહી સભળાવ્યો અને પૂછ્યું, 'ખદીખ! આ મને શું થઈ ગયું? હું શુંનાગ ઉડાવનારો કે ગોડો તો નથી થઈ ગયો?'

હજરત ખદીખએ એમને આશ્વાસન આપ્યું ને કહ્યું 'તમે કદી જૂઠું બોલ્યા જ નથી કે ખૂરાઈનો જવાબ ખૂરાથી આપ્યો નથી તમારો કોલ તમે પાળી બતાવો છે ને સદા સદાચારી જીવન ગુમાવ્યું છે તમે ઘેલા કે શુંનાગ ઉડાવનારા શી રીતે હોઈ શકો?'

ખુદાએ પોતાના પતિને પેગંબર તરીકે પસંદ કર્યો છે એની એમને ખાતરી થઈ હતી છતાં યદ્દી અને ક્ષિસ્તી ધર્મશાસ્ત્રોના પડિત મનાતા વરમ નામના એક પોતાના પિતરાઈને એમણે આ સનધી પૂછી જોયું એણે આખી વાત સભળી ખદીખની માન્યતાને ટેકો આપ્યો અને એમ મહમદ સાહેબના મનનું પણ કાંઈક સમાધાન થયું પણ ત્યાર પછી કેટલાક વખત સુધી ફરી કોઈ વાર જિજ્ઞાસનના દર્શન થયા નહિ એથી શકા, ઉદાસીનતા અને નિરાશાથી ઘેરાયેના એ અસ્વસ્થ ને અસ્વસ્થ ફર્યા કરતા એવું કહેવાય છે કે એક વખત તો પરંતોતી ટેન્ડીઓ પર રખડતા રખડતા એમણે એકાદી ટેકરી પરથી જૂસકો મારીને આપઘાત કરવાનો પણ નિચાર કર્યો પણ એટલામા જ જિજ્ઞાસલના દર્શન થયા અને એ ક્ષિસ્તાએ વિશ્વાસ આપ્યો કે 'ઓ મહમદ! ખરેખર તું ખુદનો પેગંબર છે ને હું જિજ્ઞાસલ છું '

આથી એમને પોતાની પેગંબરીની ખાતરી થઈ અને એમણે પોતાનું નીન ધર્મકાર્ય શરૂ કર્યું એમના હાથે પ્રથમ મુસનમાન થવાનું થવાનું માન હજરત ખદીખને જાય છે ત્યાર પછી એમનો ભત્રીજો અને અને આઝાદ શનામ જૈદ મુસનમાન થયા પણ સાયદિની, જુદિ મત્તા અને શાહપણની સાથે ધનવાન હોવાની પ્રતિજ્ઞા ધરાવનાર અબ્દુલ્લા નામક મક્કાના મશહુર વેપારી જ્યારે એમનું સાભળીને મુસનમાન થયા, ત્યારે જ એમની તરફ લોહીનું ધ્યાન ખેંચાયું અને એમની પેગંબરીની

કંઈક પ્રતિજ્ઞા પથ્ય થઈ. આ પ્રતિજ્ઞાને લીધે ક્રમેક્રમે ઉરમાન, સાદ, ઝૈયર, તથા વગેરે ખીજ થોડા ઈસમો મુસલમાન થયા. આમ છતાં, પહેલાં ત્રણ વર્ષમાં સતત મહેનત છતાં, મહંમદસાહેબના અનુયાયીમંડળમાં માડ ચાળીસ માણસ ભળ્યાં ! હજરત ખદીજ અને અબુબકરને બાદ કરતા ખાફીના આડવીમે નાના ગણાતા ઈસમો હતા, જે કાં તો મહંમદ સાહેબનાં સગાંસાગવાંમાથી હતા કે કાં તો દોરની જેમ મૂલવાતા ને હંકાતા દીનહીન, શરીય શુનામો પૈકીના હતા !

ચોથા વર્ષમાં મહંમદ સાહેબને જાહેર ઉપદેશ કરવાનો આદેશ મળ્યા એટલે સદાના ડુંગર પર એમણે કુરેશીની એક જાહેરસભા ભરી ને ત્યાં પ્રવર્તમાન અંધ મૂર્તિપૂજન અને ખીજ બદીઓને, સખત શસ્ત્રોમાં વખોડી કાઢીને એકેશ્વર, શાંતિ અને સદાચારના પોતાના નવા-ધર્મનો ઉપદેશ કર્યો કેઈએ એમની વાત ન સાંભળી એટલું જ નહિ, મૂર્તિપૂજન જેની કુરેશીનો જીવારો ગણાય એવી વિધિઓ પર પાડેલા ઠોકને લીધે ઉપહાસ, તિરસ્કાર અને વિરોધના જગરદસ્ત વરોળનો એમને સામનો કરવો પડ્યો

આની પછી થોડા જ વખતમાં પોતાના હાશિમવંશી સગાંસાગવાંને એક મિજબાની નિમિત્તે નોતરીને આની આ જ વાત એમણે કરી જોઈ. પથ્ય સગાઓમાથી કેઈએ સાથ ન આપ્યો ! ફક્ત ખાળક અલી ચડપ લઈને જોભો થયો ને બોલ્યો, ‘કાકા, હું તમારી મદદમાં જોભો રહીશ, તમારો બંધુ, તમારો વારસ, તમારો પ્રતિનિધિ થઈશ !’ મહંમદ સાહેબ એની હિંમત જોઈને પ્રસન્ન થયા. પથ્ય ખીજ હરમા ને વીખરઈ ગયા !

આમ પોતાના ને પારકા બંધાએ એમની વાત ફેકી દીધી પથ્ય એથી એ જરા પથ્ય નિરાશ ન થયા પેગંમરો જ દાખની શકે એની નમૂનેદાર ચીવંથી, ખતથી, ઉપહાસ અને વિરોધની એપરવાઈથી અને હિંમતથી, પથ્ય હમેશાં અદ્ભુત કદુણામમ મીઠાશથી અને અર્હિસાથી, એમણે પોતાનો પ્રચાર ચાતુ રાખ્યો. એમના સાચા દિનના જોશીલા વાક્યનાહને કવિતા અને તરગીવેશ કહી ઉતારી પાડવામા આનંદ ને નિરાશ નહોતી

એને મદુનો બોગ અનેક મનાવાતો. રસ્તે જતાં લોક આંગળી કરીને હસતા, 'આ મોટા પેગંબર ના જોયા હોય તો !' પણ એ બધું એ પી જતા. ઉપદાસ એમને એમના હિસાબ — કામમાંથી પાછા પાડવા અસમર્થ છે એવું જાણતાં એમની પગથણી શરૂ થઈ. એમના રસ્તામાં કાંટા વેરવામાં આવના. એ એને વીણી આજુ પર ફેંકી દેતા. વાનરસેના અને ગુંડાઓનું ટોળું એમની પાછળ પાછળ ફરતું અને કેટલીક વાર કાંકરા ને પથરા પણ ફેંકતું. મક્કાથી થોડે દૂર તાયફા નામના શહેરમાં ઉપદેશ કરવા ગયા ત્યારે આવા એક ટોળાએ એમને લોહીવુડાણ કરીને પાછા કાઢ્યા હતા. એક પ્રસંગે કાબા આગળ નમાઝ પડતાં એમની ડોકમાં લિંટનાં આંતરડાં પડેરાવવામાં આવ્યાં. પણ એમણે એને ફૂલમાળા ગણી લીધી અને નમાઝ ચાલુ રાખી; તથા પ્રભુ એ લોકોનું બધું કરો એવી બંદગી ગુમારી. બીજા એક પ્રસંગે એ નમાઝ પઢતા હતા ત્યારે એક ગુંડાએ પગ મૂકીને એમની ગરદન એટલા જોરથી દબાવી કે આંખો નીકળી પડે એમ થઈ ગયું !

આમ છતાં આરબ સમાજની તટકાલીન રચના, જેને લીધે પોતાની ટોળીનો એક માણસ મરાતા આખી ટોળી એવું વેર લેવાનો નિશ્ચય કરતી, ને પેઠી દર પેઠી આ વેર ચાલતાં સમાજમાં ભારે કલેશ જિભો થતો, એને લીધે હજી કેઈ મહંમદ સાહેબના જનન પર હાથ નાંખતું નહિ. પણ એમના પરની બધી ચીઝ કુરેશો, પોતાના હાથ નીચેના જે એમનો નવો ધર્મ કબૂલ કરે, એના પર કાઢતા. એને એ લોકો કેદ કરતા, જૂએ મારતા અને ઇસ્લામનું 'ધેધુ' છોડાવવા એના પર જતજતનો જુનમ ગુમારતા. આમાં પણ જેઓ ગુલામ હતા એમના તો ખાર જ વાગતા. એમને કેદ કરી જૂખ્યા ને તરસા ગામ બહાર લઈ જવાતા, ને ત્યાં, અરબસ્તાનના બગાબગતા સૂર્ય નીચે, એમને સળગતી રેતીમાં સુવાડાતા. મો સૂર્ય તરફ રાખવામાં આવતું ને જાતી પર એકદલ મોટા પથ્થર મુકાતો. આ દશામાં ગુલામો માટે છૂટવાના બે જ રસ્તા હતા : ભાડબૂંજની ભઠ્ઠીમાં ચણામમરા શેકાઈ જાય એમ અરબસ્તાનની ધગધગતી

રેતીમાં શેકાઈ જઈને, તથા જૂપતરસ વેડીને, મોત વહોરી લેતુ કે કતિા ધરલામનો ઇનમર કરવો! નીજો રસ્તો ઢેલીક વાર નીકળતો અને તે એ કે કોઈ દોનતફાર મુસતમાન તમા આવી ચડે ને એને વેચાતો કાઈ જીવનદાન આપે! અથવા કાશ્યમર જૂકું મોની, ઉપર ઉપરથી ધરલામનો ઇનમર કરી,* મદ મદ સાહેજનુ ઉપર ઉપરથી જૂકું મોની જીટી જતુ! પરંતુ એમના નવા પેગજરી સદેશની પ્રેમગ્રામીની યોગ એવી હતી કે આજીવન જીવનમાં સામે પણ અડીખમ જીભા રહેનાર શરીરની યોગ નહોતી.

મિનગરૂરી અપમાનોથી મયવા અને શાંતિથી પોતાનો પ્રચાર કરવા, આ અગ્રમામા મદ મદ સાહેજ સફાની ટેકરી પર ચડતા આવતા અરકામના મજાનમાં રહેવા ગયા એ મરના અને સફા વચ્ચેના યાત્રાના રસ્તા પર આવેન હોવાથી યાત્રાગુઓ, કાઈ નહિ તો કુતૂહલથી પણ તમા એમની પાસે જતા, અને એમના ઉપદેશ સામળી આવતા ઘણા મુશ્કેલી આદમીઓ તમા જઈને મુસ્લિમ થયેના છે એટલે અત્યારે પણ એ મકાન દારૂધરલામ અર્થાત્ 'ધરલામ વર' કહેવાય છે.

કુરેશોને જ્યારે ખાતરી થઈ કે મદ મદ સાહેજ કશાથી પાછ પડે એમ નથી ને કોઈ પણ રીતે એમને મનાવી લેવામાં નહિ આવે તો આપણી કૌટુંબિક શાંતિ કે મનામાં આનંદી જીવનરસ્તી એકે સનામત નથી, ત્યારે એમણે દુન્યવી દોનન અને આગેવાનીનો લોભ આપી એમનું 'ધેતુ' છોડાવવા પ્રયત્ન કર્યો એમણે કહ્યું 'આ ધેતુ મૂકી દે અમે તને મક્કાની હકૂમત આપીએ ને મનમાંની દોનનની નવાજેશ કરીએ અરે કોઈપણ કુરેશ પાસે ન હોય એટલી દોનન આપીએ!' પણ મદ મદ સાહેજે કુરાનેશરીફની આપતો સભાગાવી એક જ જવાન આપ્યો કે,

● માન્યા પછી એ કોઈ અલ્લાનો ઇન્કાર કરે છે સિવાય કે જેમની પાસે અતરની દૃઢ આસ્તિત્વા છતાં જીવનરસ્તીથી તેમ કરાવાય છે એમના પર ખુદાનો ખોફ ઊતરે છે (૧૬ ૧૦૮)

‘મારે રાજપાટ શું કરવું છે? હું મક્કાના રહેવાસીઓ! હું તો ખુદનો પેગંબર છું! મારું કામ તમને એનો પેગામ પહોંચાડવાનું જ છે. એ માનશે તો તમારો ઉદ્ધાર થશે, ને નહિ માનો તો અગાઉ આદ, સામૂદ વગેરે લોકોની થઈ તેવી તમારી ખૂરી વલે જ થશે!’

[૫]

મહંમદ સાહેબે આમ પોતાનો ઉપદેશ ચાલુ રાખ્યો. પણ પોતાના અનુયાયીઓ પર થતા જુલમો જોઈ એમનું હૈયું દ્રવી જતું, અને હમેશાં એમને માટે કંઈ રાહતનો માર્ગ તો શોધવું જ. એમણે અનેક માર્ગ કાઢ્યા. એમા આઝાદ લોકો માટે મોટામા મોટો ને મુખ્ય માર્ગ એમણે જે કાઢ્યો તે હિજરતનો તદતુસાર પેગંબરીના પાયમા વર્ષમા પદર મુસલમાનોનો એક કાફલો (જેમાં ૪ ઓરતો હતી) ધરમાર છોડીને હખ્સીનિયા હિજરત કરી ગયો. હજરત ઉસ્માન અને એમના બીબી રુકૈયા (મહંમદસાહેબના પુત્રી) પણ એમા સામેવ હતાં. થોડા વખત પછી એમને ત્યાં એવા સમાચાર મળ્યા, કે મહંમદ સાહેબે કુરેશો સાથે સુતપરસ્તીની બામતમા કંઈક સમાધાન કર્યું છે એટલે હવે મક્કામાં જવું સલામત છે, ત્યારે એ આખો કાફલો પાછો આવ્યો. પણ ટૂંક વખતમા જ માત્રમ પડ્યું કે એ જૂલ છે, એટલે ૮૩ આદમીઓ અને ૧૮ ઓરતો, એમ એકસો ને એક જથ્થોનો મનેયો બીજો કાફલો ત્યાં હિજરત કરી ગયો. આ બીજી હિજરત કુરેશોની આખમાં કણાની જેમ ખૂંચી. એથી એમણે અમરૂલઆસ* નામના પોતાના એક હોશિયારમાં હોશિયાર એવનીને મોકલીને હખ્સીનિયાના ખ્રિસ્તી શાહ નન્નનશાને કહેવડવ્યું કે એમને આશરો ન આપતા, અમને સોંપી દો. એ અમારા કુશમનો છે’ પણ એણે તપાસ કર્યા પછી મઝતૂમ હિજરતીઓ પ્રત્યે સહાનુભૂતિ બતાવી, કુરેશોએ મોકલેલું નગરાણું પાછું મોકલ્યું, ને એલચીને પાછો કાઢ્યો

આમ દિન-રાતીએને પાછા લાવવામા ન ફાવતા દુરેશોની સાત થયેની આંખ ખુલ પેગંબર સહેન તરફ વળી ખમ ખાસ મજુઓનુ એક પ્રતિનિધિમડળ હાજરે એઓ અમૂતાનિય પામે પહોંચ્યા અને મદમદ સાહેબ સામેની પોતાની આખી ફરિયા ગમૂ મરી વૃદ્ધ અમૂતાનિયે તે શાનિથી મામળી પણ પ્રતિનિધિમડળે બપોરે જોયુ, કે એઓ કેવળ મીઠી જગ્યાનથી આ રીતે સમજવી મદવાનો જ પ્રયામ કરે છે, ત્યારે તેઓ ચિંતા અને એમ મ્હીને ચાહ્યા ગયા કે, 'અમારા, દેવદેવીએને અને અમ મૂર્તિપૂજાને લાડનાર તમાગ ભરીખને । તો તમે જાને નશિયત કરજો કે ન તો નશિયત માટે એને અમારા હાથમા મોંપી દેજો એમાનુ એકે ન શરુ હોય તો પછી નાશર્ક માટે તૈયાર થઈ જાજો'

અમૂતાનિયે એ લોકોની આ ધમકીનો મોજા જવડા ન આપ્યો, પણ એઓ ગા ત્યારપછી તેજુ મદમદસાહેબને બોલાવ્યા ને બધી વાત કરીને કહ્યું કે, 'મારાથી ન ઊંચા એવો બોલે તારે મારે માથે ન નાખવો જોઈએ' મદમદ સાહેબે આ વખતે જે યાદગાર જવાબ આપ્યો એ મનાવે છે કે કેવા લોખંડી નિશ્ચય અને ગંભીરતાથી પોતે પોતાના ધર્મમાર્ગને વગળી ગયા હતા એમણે મ્હુ 'મને માગ કાર્મમાથી પાછો પાડવા એ લોકો મારા જમણા હાથમા સુરત લાગીને મૂકે ને ડાંગમા ચડ, તો પણ હું પાછો પડવાનો નથી મારા માર્ગને સૌની આગળ સ્પષ્ટ મરીને ખુલ્લ કા તો પાર પાડે કે કા તો આ (એને પાર પા ના પા ના) ખપી જાય' દર પાતરામિ વાજર્થ સાધવા જેવો આ જવાબ સમજીને અમૂતાનિયનુ હૈયુ હાલી ઊંચુ બોલ્યા 'ભને! જા! શાનિથી જા મેગ! અને તારે શરવો હોય ઉપરેથ કર ખુલ્લા મમ ખાઈને મ્હુ છુ કે હું તને નહિ તજી - કદી નહિ તજી'

દુરેશોના કોવની અને જુનમની માત્રા જેમ જેમ વધતી ગઈ એમ એમ મજનૂમ મુસ્લિમો તરફ એમનામાના વિચારશીલ પુરુષો ધ્યાન વધુ ને વધુ ખેચાતુ ગયુ, ને મદમદ સહેનના સતત પ્રયાસો

ધીમી પણ વધુ ને વધુ સફળતા વરવા માંડી એ જોઈને કુરેશો વળી વધારે ને વધારે ચિડાના લાગ્યા એક દિવસ એવું બન્યું કે એક અબૂજહાફ નામક કુરેશે મહંમદ સાહેબનું હાથ બંધારે અપમાન કર્યું, અને એમને ભાડવામાં તથા એમની મજાક ઉડાવવામાં કથી મળ્યા ન રાખી મહંમદ સાહેબે તો બધું સુપચાપ સડી લીધું પણ હમઝા નામના એક સુદ્ધમન કુરેશથી આ સહુ ગુન નહિ એનો મિત્ર જાણ્યો, અને એણે અબૂલહાફને પેવાને કેમથી પકડીને એવો તો હથમચાવ્યો કે ન પૂછો વાત! પછી એ મહંમદ સાહેબ પામે ગયો ને બોલ્યો, 'તમારા દુરમનને મેં જે સજા કરી એથી તમે રાજી તો થયા ને।' એમણે કહ્યું, 'ખરો રાજી તો હું ત્યારે થાઉં કે જ્યારે તમે પોતે મુસલમાન બનો!' હમઝા આ અણુધાર્યા ઉદ્દગાર સાંભળી ચિચારમાં પડી ગયો ને છેવટે મુસલમાન બન્યો ખીજા બીજા હજરત ઉમર પોતાના ઇસ્લામી બહેનમનેની પાસે જામરદસ્તીથી ઇસ્લામ ઊડાવવા જતા કેવી રીતે જાતે જ મુસલમાન બની ગયા એની રસિક વાત એમના અરિત્રમાં અન્યત્ર વિગતે આપેલી છે

કુરેશોને જ્યારે ખબર પડી કે, હજરત ઉમર પણ મહંમદના મુસ્લિમ * કાફલામાં ભળી ગયા, ત્યારે એમની ચીરજતી હદ આવી ગઈ એમને લાગ્યું કે આપદાદાના ધર્મ પરનો આ દરોડો અટકાવના હવે તો કડકમાં કડક પગના ભરવા જ જોઈએ આથી એકદા ચર્ચને એમણે બધા બની હાશિમોનો, અર્થાત્ હાશિમન શાઓનો, દીવોદેવતા બધ કર્યો અને એમની સામે કડકમાં કડક બહિષ્કાર પોકાર્યો વળી એ બહિષ્કારના દરાવને અથવા ખતને લખી કરીને એમણે કાગામાં લટકાવ્યું જેથી કરીને એની પવિત્રતા અખડ મનાય બની હાશિમો તગ આવી ગયા, અને કોઈ અણુધાર્યા હુમલામાંથી બચવા, શહેર બહાર અબૂતાલિમ જે શેમ યાને

* મુસ્લિમ એટલે શરણાગત, ખુદાનો બંદો એવો જ અર્થ છે. મુસલમાન એ ખરી રીતે મુસ્લિમના ફારસી બહુવચન મુસ્લિમાન પરથી બનેલો શબ્દ છે

ખીત્રાના નાગિયામાં રહેતા હતા, ત્યાં રહેવા ગયા એ જગ્યા તરફ જાત્રુએ ટેકરીએ ને ઘરોની દારવાગી અને આગળ એક નીચા પ્રવેશદ્વારવાગી હોવાથી સુગંધિત હતી ત્યાં બેસી વર્ષ બધાએ ભારે મુશ્કેલીમાં ગાળ્યા અનાજના અધરા ખૂંચી ગતા જાગડો મમમમ માટે રડવા લાગ્યા હજના મદિના મિવાય ઠાઠથી શહેરમાં જવાનું નહિ, ને જવાનું ત્યારે ત્યાંથી ઠાઠથી કાઢી લેવાનું નહિ અવારનવાર ચેરીફાણીથી કાઢી સગુસાગુ કે સદાનુભૂતિ ધરાવનાર પરિદુ ખોરાક આપી જતું પણ એ તો આમ ફાટે ત્યારે થીગમં દેવા જેવું જ ને ? એથી કંઈ બીડ ભાગે ?

ખીજી જાત્રુ આ મડક અદિબરને લીધે મહામદ્દમ્મરહેનું પ્રચાર કાર્ય પણ લગમગ બાંધ પડી ગયું પણ એ દિવસના દાર્દ્ર્ય એમણે ખુદા આગળ ધ્યા નાખ્યા કરી અને છેવટે એ મદદે આવ્યા વાત એમ બની કે કાબામાં લગમવેલો પેલો અદિબરનો કરાર જવાતથી ખવાઈ ગયો છે એવી એમને ખબર પડી એમણે જઈને અમૂનાવિમને કહ્યું. ને એ સાંભળ્યા પછી અમૂનાવિમ પોતાના કેમ્લાક ખાસ માણસોને લઈને શહેરમાં કુરેશી આગેવાનોને મળવા ગયા ને અદિબર ઉઘાડી લેવા એમને વિનતી કરી પછી વાટચાલ આની. એ દરમિયાન તક જોઈને અમૂનાવિમે કહ્યું, 'જુઓ, અદિબરનું માનમાં લગમવેલું ખત પોતે જ જવાતથી ખવાઈ ગયું હોય તો તો પછી અદિબર ઉઘાડી લેશે ને ?' બની દાર્દ્ર્યો પર આ વર્ષોમાં જે વીતી હતી તે જોઈને એમના દિન કડળા ઊઠ્યા હતા, અને અદરખાને એમની તરફ સદાનુભૂતિ ધરાવતા થયા હતા, એવા કેમ્લાકે તેમનો પક્ષ પણ કર્યો, એટલે છેવટે એમ નક્કી થયું કે એ ખત ઉઘારીને તપાસ કરવી ને ખરેખર જે એ જવાતથી ખવાઈ ગયું જ હોય, તો ખુદાની ઇચ્છા એને રદ કરવાની છે એમ માની, અદિબર ઉઘાડી લેવો. તપાસમાં વાત સાચી માનૂમ પડી વિરોધીઓના હાથ દીના પડ્યા ને અદિબર એમની મરજી વિરુદ્ધ કાનૂનને લીધે ઉઘાડાઈ ગયો પરિણામે એમના પક્ષકારો ગતે જઈને બની દાર્દ્ર્યોને શહેરમાં પાછા લઈ આવ્યા

[૬]

પેગંબરીના આ દસમા વર્ષમાં જ કેટલાક વખત પછી હજરત ખદીજ અને શિરહજ કાકા અબૂતાલિબ બંને જન્નતનશીન થયા. ને કૌટુંબિક દૃષ્ટિએ નિરાધાર બનેલા પેગંબરને કુરેશી પાછા બેવડા ભેરથી પગવવા મંડ્યા. મક્કામાં એમનું પ્રચારકાર્ય તાત્કાલિક આગળ વધે એવો ઠાઈ સંભવ ન દેખાતાં, એમણે મક્કાથી સિત્તેરેક માઈલને છેટે આવેલા તાયફ નામના પ્રસિદ્ધ નગર તરફ ધ્યાન દોર્યું. ફક્ત ઝેદને લઈને એ ત્યાં જીપડ્યા ને ત્યાંના મુખ્ય મુખ્ય માણસોને મળીને એમને પોતાની તરફ વાળવા પ્રયત્ન કર્યો. ત્યાં એ દસ દિવસ રહ્યા પણ ઠાઈએ એમનું ન માન્યું. એટલું જ નહિ, તેમને મક્કાને રસ્તે પાછા ધકેલી કાઢવા નીકળેલું તોફાની ટોળું ઠેકડી કરતું, ને તાળીઓ પાડતું, ને પથરા ફેંકતું એમની કેડે પડ્યું. સાંજ પડી ગઈ ને અંધારું થવા આવ્યું ત્યારે જ તે પાછું ફર્યું. મૂઠે મોઢે અને પેગંબરી ધૈર્ય તથા ચિંતનશીલતાથી સજ્જ કરેલી આ પગવણી પછી એક ઝાડ તળે એ વિશ્રામ લેવા બેઠા, ત્યારે જ એમને ખબર પડી કે બંને પગ લોહીલુહાણ થઈ ગયા છે, અને ઝેદના માથામાં મહંમદસાહેબને બચાવવા જતાં એક ભારે ઘા થયેલો છે.

આ દુઃખદ અનુભવ પછી એક મુતિમ નામના કુરેશી આગેવાનનું રક્ષણ મેળવીને એ મક્કામાં આવ્યા ને એક ઓળખીતાના ઘરમાં એમણે મુકામ કર્યો. પણ ધર્મપ્રચારનું કામ તો મક્કામાં ને બહાર એવું અશક્ય થઈ પડ્યું કે 'હારેકે હર નામ' સિવાય એમની પાસે હવે આ કામ માટે કશું શસ્ત્ર રહ્યું નહોતું. એ સતત પ્રાર્થના કરતા, સતત ચિંતન કરતા ને ખુદની બંદગીમાં, ભલાઈનાં કામોમાં તથા પોતાના અભિનવ ધર્મબંધુઓ વચ્ચેનો સંબંધ ગાઢતર કરવામાં પોતાના દિવસો પસાર કરતા. પ્રચારકાર્યની માત્ર એક જ સળગ હવે બાકી રહી હતી, અને તે હજના દિવસોમાં આખા અરબસ્તાનમાંથી ઊભરાતા યાત્રાળુઓનાં ટોળાં! મહંમદ સાહેબ આનો લાભ લેતા અને એવે વખતે બની શકે તે પ્રચાર કરતા.

એક વાર આવા યાત્રાગુઓ પૈકી પોતાના દાદાના મોસાળ એવા યક્ષેમ નગરના ખિજ્જ કબીલાના ૭ આદમીઓ ભેગે એમનો ભેગે થયો. મહંમદ સાહેબે એમને ઉપદેશ આપ્યો, ને એ એમને ગો બિનરતાં એઓ મુસ્લમાન ર્થ ગયા. એમની ભેગે એમણે પ્રથમ વાન કરી કે હું તમાગ શહેરમાં આવું તો તમે મને રક્ષણ આપો કે કેમ? એમણે કહ્યું, અમે ત્યાં જઈને પૂછી લેઈએ, પછી વાન! એમણે આ વચન પાળ્યું. એઓ ત્યાં ગયા, ઘોડા નવા મુસ્લમાન કર્યા, ને પછી ઘોડા વખતમાં જાર જણાવું એક પ્રિનિધિમંદ્ર મહંમદ સાહેબને આ સજ્જમા મળવા આવ્યું. અકબાની ટેકરી પર મહંમદ સાહેબ અને એમની વચ્ચે કગગે થયા કે દરેક સાચી જાગનમાં એઓ મહંમદ સાહેબને અનુસરશે. આ અકબાને પહેલો કરાર. એમની માગણીથી મહંમદ અરેબે મુસ્લમાન નામનો પોતાનો પ્રિનિધિ એ શહેરમાં ધર્મપ્રચાર કરવા મોકલ્યો પોતાની માની વિદુદ ર્થને એ પહેલાં મુસ્લમાન થયો હતો. અને આથી એના દુહાનીઓએ એને એના ઘરમા જ કેદ કર્યો હતો. પણ ત્યાંથી છટકીને એ હજીનીયા દિગ્ગત કરી ગયો હતો ને ઘોડા જ વખત પર ત્યાંથી મહંમદ સાહેબ પામે પાડે આવ્યો હતો. આ કામ સોંપાતાં એ ગણ થયો, ને એણે એ એટલી કુશળતાથી ક્યું કે એક જ વર્ષમાં એ શહેરમાં વગળા દરેક દુહાકબીલામાં કેઈ ને કેઈ તો મુસ્લમાન ર્થ જ ગયું!

પેશજીના જાગમા વર્ષમાં યક્ષજના આ મુસ્લમાનો પૈકી તોતેર આદમીઓ અને બે એગતો મળીને પચોતેર જણાની એક ટોળી મહાના કુટેંગો ન જાણે એવી રીતે, મહંમદ સાહેબને મળવા આવી. અને અકબાની ટેકરી પર ગતની શાનિમા એણે મહંમદ સાહેબને યક્ષજમા ગટેવા આવવાનું આમંત્રણ આપ્યું, ને એઓ બે પંકારે તો ત્યાં એમનું સંપૂર્ણ રક્ષણ કરવાની પ્રતિજ્ઞા કરી. આ પ્રતિજ્ઞા અકબાના ખીજ કગારને નામે એળખાય છે.

કરાશે કરીને એ ટોળા મળીને માર્ગે પડી છે એવી જાણ થતાં વેંત કુટેંગેએ એમનો પીછે પકડ્યો. પણ બે જણ સિવાય આ

યોગીમાંનું ઠાઈ હાથમાં આવ્યું નહિ. આ જે જાણુ જે હાથમાં આવ્યા તેમને કેય પકડીને મહા દસડી લવાયા, પણ ત્યાં એમનો ઠાઈ રક્ષક પક્ષકાર જાગ્યો એટલે આરબ રિવાજને માન આપી એમને છોડી દેના પડ્યા.

મહામદ સાહેબને ખખર હતી કે મુસલમાનો મહા છોડીને ચાલ્યા જાય એ પણ કુરેશોને પાવવે એમ નથી. એટલે એમણે આ કરાર પડી એકેક બાબે કરીને મહાના મુસ્લિમોની યસ્તમની હિજરત એની ગુપ્તતાથી ગોપની કે કુરેશોનું ખાસ ધ્યાન ન ખેંચાય. માનમિલકતની પરવા કર્યા વિના એમ એકેક બાબે કરતા કરતા બેએક મહિનામાં મહાના કેટલાક મુસ્લિમ લતાઓ ઉત્તરક બાબ ખની ગયા. મકાનો પર તાળાચદ અને સાંકળચંદની ચોટી બેસી ગઈ. અને મહામદ સાહેબ, અબુમક, અને અની એ ત્રણ સિવાય ઠાઈ મુસ્લિમ મહામા બેનાનો પણ ન રહ્યો એટલે કુરેશોની ચિતા વધી પડી, ને એમને ખાતરી થઈ કે હવે આ ત્રિપુરી પણ જીતવાની. અને એમ બન્યું તો ઠાક દિવસ આપણે એના પર જે જીતમ વરસા-યો છે એનું વેર લેવાની તૈયારી કરીને એ આપણા પર ચડી આવવાની. આથી એમણે નક્કી કર્યું કે મહામદ સાહેબને તો પૂરા જ કડવા. પ્રત્યેક કબીલાનો એક એક માણસ આ ભયકર કૃત્ય માટે તૈયાર કરનામા આવ્યો કે જેથી આ ખૂનનો આરોપ ઠાઈ એક ખાસ કબીલા પર ન આવે ને આતરચુદ્ધ ન સાગે. પણ એઓ કાઈ પણ કરી શકે ત્યાર પહેલા જ મહામદ સાહેબને એની ગંધ આવી ગઈ, એટલે પોતાની પધારીમા પોતાના ભત્રીજા અનીને સુવાડીને અને એના પર પોતાની લીલી પ્રસિદ્ધ ચાદર ઓઢાડીને એ છટકી ગયા. પોતાને નિનાસસ્થાનેથી છટકીને એ સીધા અબુમકને ત્યાં ગયા ને ત્યાંથી પાછલે આરણે થઈને સમીસાજના અધારામા એ બને મહા છોડી ત્યાંથી દોડેક ક્યાકને રસ્તે આવેના સૌરનામક પર્વતના એક જગ્યા શિખર પર આવેની શુકામા ભરાઈ ગયા ત્યાં એઓ ત્રણેક રાત રહ્યા દરમિયાન કુરેશોએ ઘણી દોડાદોડી કરી, અને ચારે બાજુ માણસો

પણ દોઝાખ્યાં મહમદ સાહેબને પડી લાવે એને ૧૦૦ હિંટનું છામ આપાશે એની જાહેરાત પણ કરી પણ જ્યાં ફક્ત નીચડ્યાં! મહમદ સાહેબનું તો પોરું પણ ન જડ્યું. આમ આ ધમાકમાં એક, બે, ત્રણ દિવસો વીતી ગયા, ને દુરેશની તપાસ દીવી પડી, એટલે એથી શત્રુ, અફ઼લ્કી કરી મૂઢી ગો વણ પ્રમાણે, એ ગુફાની આડુગાડુ ચરતાં રાખેલા બિટ પણ સ્વચ્છ કરી બને ગુનિધ્ય, નોકરને સાથે રાખીને યક્ષેત તરફ ગયાના રૂઢિ ગયા.

ગુફામ. ગુખરાસ દરમિયાન અશુભનો એ ભરવાડવેસણી નોકર અને એક દીખી અસમા એમની ખજર લેતા, એમને ખાવાનું પહોચાડી જતા, અને મહાની જરી નવાનૂતીવી વાકેદ કરી જતા એક દિવસ ત્યાં દુરમનો શોધના શોધના આ ગુફાની ધૂણી જ નજરમાં આવી ગયા, ત્યાં અશુભે મહમદ સાહેબને કહ્યું, ‘આપણે બે જણા અહીં ભરાયા છીએ પણ આ માના કેઈ દુરમન આપણી ગુફાને મોઢે જ આવીને હિમા તો?’ મહમદ સાહેબે તરત જ, ‘જરા પણ ગમનાર વખર કંઈ, ‘તો’ તું?’ અહીં આપણે બે જણ નથી, ત્રીજો અજાદ છે!’*

[૬]

૨૦મી જૂન ૪ સ. ૬૨૨ને રોજ દિગ્ગરતનો આ મહાન મન બન્યો અને ત્યારથી દિગ્ગરી સવન તરફ ચલે ગયો છે એક

* અત્રે જ એક બીજો જગા અહીં નોંધવા જેવો છે

એક સુસારીમા મહમદ સાહેબ આજે એ જાદુ તને એમ આગમ કરતા હતા, ત્યાં એ દુરમન એમણે એમની પગ છાપે માં ને નાની લટવાર કલામીને કહ્યું ‘કહે! હવે તને કેવું લાગવાવાળું છે?’ એમણે હસતાથી જવાબ આપ્યો, ‘અત્તા!’ અને ખરે જ એના હાથમાર્થ લટવાર એકલામા જ આગમા પડી જતા, વપવડથી એ જાણી લઈને એમણે એને એ જ વગેના તવાલ પૂછ્યો, ત્યાર એ રૂઢી નરમથી સ થઈ ગયો ને માત્રી માત્ર મટ્યો પેચબરે અજાદ એને માત્રી આપેલી.

તારીખ વિષે મતભેદ જણાય છે.^૧ આપણે એની વિગતમાં નહિ
જિતરીએ પણ બધા એકમતે કહે છે કે, સામાન્ય રીતે ૧૧ દિવસની
મજાતી યક્ષેમની આ મુસાફરી ખાસ ઝપાગથી ૮ દિવસમા પૂરી કરીને
યક્ષેમના પરા જેવા ઢોળા નામક ગામગ્રામાં પેગંબર સાહેબ આવી
પહોંચ્યા આ સમાચાર સંભળીને યક્ષેમના લોકોના આનંદનો પાર રહ્યો
નહિ ! લોકોના ટોંગેટોળા અમા જઈને એમને ત્યાંથી સરઘસકારે વાગતે
ગાગતે યક્ષેમમા લઈ આવ્યા ! ઢોળાથી આ સરઘસ ઊપડ્યું ત્યાર પહેલા
જ ૬૪૨૮ અની પણ બધું પરવારીને મક્કાથી ત્યાં આવી પહોંચ્યા
હતા દરેક કામ મિશ્મિદવાદ અર્થાત્ ખુદાનુ નામ લઈને જ શરૂ
કરવાનો મહામદ સાહેબનો રિવાજ હતો એટલે આ સરઘસ ઊપડતા
પહેલા, ઢોળામા એમ્મા થયેના બધા મુસનમાનોએ સમૂહમા ઊભા રહીને
ઈશ્વરપ્રાર્થના કરી યાને નમાઝ પઢી અને મહામદ સાહેબે ત્યારમાદ
ઈમામ તરીકે ખુતબો પઢ્યો. એ દિવસે શુક્રવાર હતો કહેવાય છે કે
એથી કરીને ત્યારથી દરેક શુક્રવારે એમ્મે કે જુમ્માને દિને મુસનમાનોમા
સામુદાયિક જાહેર નમાઝ પઢવાનો રિવાજ પડ્યો

સરઘસ યક્ષેમ પહોંચ્યું ત્યારપછી પેગંબર સાહેબનો ઉતારો
ઢોને ઘેર કરવો એ મામતમા અન્સારોમા^૨ હોસાતૂસી જિની ધર્મ એક
કહે મારે ત્યાં જિતરો અને બીજો કહે મારે ત્યાં ! આથી મહામદ સાહેબે
બધાને બન્ને મીઠા બોલ કહીને માર્ગ કાઢ્યો કે, ‘મારું જિટ — અલકિસ્વા
જેના ઘર આગળ જઈને જીભુ રહે એને ત્યાં મારે ઉતારો કરવો !
જાઓ, છે પછી કંઈ તપ્પાર ?’ એ પ્રમાણે જિટ આવ્યું ત્યાંથી દાદા અન્દુલ-

૧ ૫ સુદરલાલ ૨૦મી સપ્ટેમ્બર કહે છે એમની ઘણી તારીખો
બીજીઓ કરતાં થોડી થોડી પાછળ છે

૨ મદીનાના જે લોકો મહામદ સાહેબ અને એમના અનુયાયીઓની
વહારે ધાયા ને એમને મદીના બોલાવી લાવ્યા, એઓ અન્સાર અર્થાત્
મદદગાર કહેવાય છે

મુત્તાવિમના મેસાગિયા બની અતત્તતરના અમુ એકુમ નામના એક ગરીબ માણસના યૌ પાસેની ખુટી જગ્યામાં જઈને ઉત્તુ । એણે પેગમર સાહેબ એના મહેમાન બન્યા અને યસ્રેમ ત્યાંથી યસ્રેમને બંને મીનતુ-નની અર્ધા પેગમર સાહેબનું ચહેરે અથવા ટૂંકામાં મડીના ધરવાવા માણુ

ત્યા મુખમ કયાં પડી મદમદ સાહેબની પડેની ચિતા નમાઝ માટે એમ મસ્જિદ બાંધવાની ર્કર્ત જે ખુટી જમીન પર જઈને અત મિરાએ મીનામા આવીને પ્રથમ બેઠું કરી હતી, એ જમીન બે મનીમેની અર્ધા અનથ છે રાએની મદમદની હતી એમરે એ જમિર આપવા કહ્યું, પણ મદમદ સાહેબે એનો ઇન્કાર કરી અમુમક પસેથી દસ દિનાર અપાયા ને એમ એ વેચાણી લેવામાં આવી પડી ત્યા સદમુકી કરીને, ત્રણે- ફૂટ ગાગ અને પાંચરથી, ને ઉપર ગારા અને ઈંટોથી મડીને અને ખજૂરીના થક તથા તાબાથી બાંધીને સોએદ હાથના વિન્નાગ જેટલી જમીનમાં ત્યા ઇન્કારમની પડેની મસ્જિદમાં બાંધવામાં આવી મદમદ સાહેબ અને એમના અતેવત્તોએએ પણ એ બાંધવામાં હરેક પ્રમરની જનમહેનત અને મજદૂરી કરી હતી. આ મસ્જિદના ચેગાનતો એક જાગ વરખાર વિતના મુસ્લિમોના વસવા માટે અલગ મદવામાં આયો હતો અને બીજામાં મસ્જિદને અડીને ખુ પેગમર સાહેબ અને એમના જનાના માટે લુગી લુગી ઝોરડીઓ બાંધવામાં આવી હતી આ વખતે મદમદ સાહેબને સૌદ અને એશા નામક બે પત્નીઓ હતી એક પહેલા હમ્મીનિયા દિગરત કરી ગયેલા સ્તાન નામક એક આદિ મુજ્જમાનની વિકવા હતી, અને એશા અલ્લુ બાની ખુટી હતી આ ઉતરાન એક ત્રીજો ખડ મદમદ સાહેબની ખજાનથી થયેલી રુઝ્યા બેગી માટે બાંધવામાં આયો હતો મમવનાકે

● મોલાના મદમદ અલી નામના મદમદ સાહેબના ચરિત્રકાર માને છે કે, ઈસ્લામની પહેલી મસ્જિદ આ નથી પણ કેજામાં બધારેલી મસ્જિદ છે

ધણ્થી જાનાને ખદલે આ બધા મકાનોને પાકા છપરા કેમ ના કરાવ્યાં એવા સવાવના જવામમા મહંમદ સાહેમે નીચેનો પાઠગાર જવામ આપ્યો ગહેનાય છે :

‘આ છજ તો મુમાના છજ જેવું છે. . . આદમીની ઇસ્કામત તો આના કરતાં પણ વધારે અપજવી છે’

પાછળથી મહમદ સાહેમ મદીનાના અને આખા અરબસ્તાનના બાદશાહ બન્યા ત્યારે પણ આ ઝૂપડાને ખદલે કોઈ આનિશાન ઇમારત ઉભાવવાનું તો શું પણ આમા કશો સુધારો કરવાનું પણ એમણે ઉચિત માન્યું નહોતું

મસ્જિદ અને પોતાના કાયમી નિવાસસ્થાનનું આ કામ થઈ ગયા પછી એમણે પોતાનું મધુ ધ્યાન મદીનામા એક બધુરાષ્ટ્ર (common wealth)ના પાયા નાખવા તરફ દોડ્યું એમનો ધર્મપ્રચાર અહીં અપાટનમંથ ફૂંચોફાંચો અને મદીનાના મોટા ભાગના નાગરિકો ઇસ્લામી મિરાદરીમા દાખલ થઈ ગયા આથી શહેરમા એક નવા પ્રગરની શાંતિનો જન્મ થયો બની ઓસ અને બની ખિજ એ બે કમીનાઓ વચ્ચે સો કગતા નધારે વર્ષોથી અટસ ચાલતો હતો, ને શહેરમા ગમે ત્યારે તેમના કોઈ પણ માણસો વચ્ચે અથડામણ થઈ જતા ભારે તોફાન થઈ જતું પણ એમાના જેઓ મુસનમાન થઈ ગયા તેઓ પેગંબર સાહેમની દોરવણી નીચે નહીં મિરાદરીની સાકળથી સકળાયા ને જૂના અટમો ભૂલી ગયા ખીન્તુ, મહાથી આવેના હિજરતીઓ, મૂળ અરબી શબ્દ વાપરીએ તો તો મુહાજરીનો, અને તેમના મદનીશ મદીનાના મૂળ વતની મુસનમાનો અર્થાત્ અન્સારો વચ્ચેનો ભાઈચારો તો એટલો ગદ હતો કે અન્સારો પૈકી જધારે કોઈ મરણ પામતો ત્યારે એની જોડે ગહેનાગ મુહાજરીને પણ સગા ભાઈની જેમ એની મિનકતમા વારસા ભાગ મળતો આ ભાઈચારાનો એક જ દાખલો અહીં પૂરતો થશે અમ્દુનરહેમાન નામક એક હિજરતી જે પાછળથી ઘણો ધનવાન માણસ થઈ ગયો, તેહિજરત કરીને આવ્યો ત્યારે સાવ ગરીબ હતો મહમદ સાહેમે એની સાદ

નામના અત્માને સોપણ કરી એને ત્યાં એ ગળેલા ગયો ત્યારે જમતી વખતે સાહે એને કહ્યું 'તારે કોઈ વાતે ગમરાવુ ની મારી પામે ધણું ધન છે તું એમા તને ભાગ આપીશ ખીન્તુ, જો, મારે આ જો ઓરનો છે નને એમાથી વધારે કંઈ ગમે છે તે તું મને કહે તું એને તના આપીશ ને તારી જોડે પરણીશ !'

આના ગાઢ ભાષ્યારાને લીધે મદીનામા એવો એક આદર્શ મધુસમાજ પ્રપાચો કે જેના અભિનવ જ્ઞેશમા અરમ્માનની વિભિ । દેખીઓ અને મીરાઠા જમાનાખૂના વેરજેગ જુનાઈ ગયા કે મ તેનાશ પામ્યા એક આગેવાન, એ મિતા । અને એક પ્રજાવની ભાનનાના બગથી એ એનુ સુમંગલિ બગવાન, અભિનવ રાષ્ટ્ર બિતુ થયુ કે જે પાઝાથી મક્કાના કુરેશો સામે કેવળ આદમગદશણ ખાતર પશુ યુદ્ધમા બિતુ' ત્યારે તેને અચૂક વિજય મર્યો

આ અરસામા થયેલી મદીનાના હાકેમની ચૂટણીમા પેગમર આહેમને સર્વાનુમતે હાકેમ ચૂંવામા આ યા ત્યારે આ બધુસમાજની મદદથી મદીનામાં બધુરાહટની સ્થાપના પ્રવામા આવી, ને પેગમર સાહેમને માથે પેગમરના ધર્મો ઉપરાત રાજ્યકર્તાના ધર્મો પણ બગ વગાનો ધર્મ આવી પડયો આ ધર્મ મજાવતાં એમણે સત્તા પર આ યા પછી જે પહેલું ફરમાન બહાર પાડયુ, એમા એમણે ચાર પાચ મુદ્દા સ્પષ્ટ મર્યા છે તે અજો પણ દરેક રાહટને ઉપયોગી છે એમા એમણે કહ્યુ (૧) મદીનાની હકૂમતમા વસના તમામ માણસો, પછી તેઓ મે તે ધર્મના કે કમીવાના હોય એક સચુકન ઠોમ જ ગણાશે (૨) તો પોતેતાના ધર્મ સપૂર્ણ સ્વતંત્રતાથી પાગી શકશે (૩) સગાઈને રાહો કોઈ પણ ઠોઈ અપરાધીનો પક્ષ નહિ રી રકે વા મંબકામા સામે નહિ થઈ શકે (૪) અદર અદર ઠોઈ પણ મરગે બનેા સાય ત મપગે હાથમાં લઈને એનો ઈ સાફ જાતે જ ન આપી હેતા મન્યાને નામે મધા મધાઓ હાકેમ પાસે જ લઈ જવા જોઈશે (૫) હાદરના ઠોઈની જોડે મુનેહ થશે કે લાઈ થશે તે તે મદીનાના મવા

વતનીઓ સાથે જ થઈ ગયારો (૬) અને પોતપોતાના ધર્મવાળાના દુશ્મનો જોડે મદીનાતી હકૂમતની પીઠ પાછળ અનગ અનગ સધિઓ કે વિઘ્ને નહિ થઈ શકે આ દરમાન મદીનાના બંધા લોકોએ કબૂલ કર્યું, અને જેમ જેમ મહંમદ સાહેબની સત્તા વિસ્તરતી ગઈ, તે અરબસ્તાનમાં મુસ્લિમ બંધુરાષ્ટ્ર વધુ ને વધુ વિસ્તૃત થતું ગયું, એમ એમ આ સિદ્ધાંતોનો અમલ વધુ ને વધુ મોગ પાયા પર થતો ગયો એમના રાજ્યમાં ધર્મને કારણે અનગ પ્રજા હોવાનો કોઈનો દાવો આત્મે નથી કે એ કારણે કોઈ જોડે બિન્ન વર્તી રાખવામાં આવ્યો નથી, અગ તો કોઈની મજ્જાની આઝાદી પર તરાપ મારવામાં આવી નથી

[૮]

આમ મદીનામાં આ પે જો વર્ષ થઈ ગયા મહંમદ સાહેબની ઉમર આશરે પચાસ વર્ષની થઈ મદીનાનું બંધુરાષ્ટ્ર એક દર રીતે નમૂનેદાર શાંતિથી ચાલતું હતું, તે વસતી આમાં થતી જતી હતી એમાં એક દિવસ ખમર આવી કે હજરેક કુરેશોનું એક લશ્કર — ૭૦૦ જીટ અને સોએક ઘોડા લઈને મદીના પર હુમલો કરવા આવે છે આની અગાઉ મૃગત દુશ્મનાવટને કારણે કુરેશો તરફથી તેમ જ આબુમાનુ વસતા બહુ લોકોમાંના લૂગરાઓ તરફથી દોર-ચોરી છત્યાદિ અનેક નાની નાની કનડગતો મદીનાના લોકોને વેળી પડતી હતી અને મદીનાના લોકોમાંથી પણ મહંમદ સાહેબની સમતિથી આનો અનારનાર યોગ્ય જવામ અપાતો હતો કુરેશોના સૌરિયાના વેપારમાર્ગ પર મીના આવેતું હતું એટલે એમના કાફલાઓ પર મદીનાતી દુશ્મનાવટનો લય ઝંખૂમતો જ મનાતો મહંમદ સાહેબના માથાસોની સુસજ્જ નાની મોની ટુકડીઓ ધણીનાર આબુમાનુના પ્રદેશમાં ત્યાં વસતા કમીલાઓની મૈત્રી મેળવવા, શાંતિ સ્થાપના, કે માનની મેળવી મદીનાને ખરદાર રાખવા નીમી પતી વા મોખવામાં આવી અને એ આ વચ્ચે પર શિરાજના સૈન્યના જેવી આખ

રાખતી. કુરેશોને આ ટુકડીઓની ખગર રહેતી એટલે એ લોકો પણ પૂરી સાવચેતી રાખતા; ને બનના લગી આવી ઘેર ટુકડી નજીકમાં છે એવી ખગર પડે, ત્યારે એઓ આગવચળા ફાટાઈ જતા અને પોતાની વચુગરો સાચવી લેતા. પણ ઈસવી સન ૧૨૩૦ના નવેમ્બર માસમાં મેક્કાવાસી મહંમદ સાહેબની આવી એક ટુકડીને હાથે મહાની પૂર્વમાં તાપકને અડધે રસ્તે આવેલ નખ્લ નામક રથને કુરેશોની એક વચુગર લાંટવામાં આવી અને એમાં એક કુરેશ માર્યો ગયો ને બે કેદ પકડાયા. આ બનાવથી મહામાં જે ભારે ઊશ્કેરણી થઈ, એમાં એની પછીના બે-એક મદિનામાં એક બીજોને ઉમેરેલ થયો. મહંમદ સાહેબનો કટ્ટર દુશ્મન એવો અબૂસુફિયાન નામનો એક કુરેશી સરદાર એક મોટી વચુગર લઈને સીરિયાથી મદીનાને રસ્તે થઈને પાછો ફરતો હતો. એને આવી એક ટુકડીને હાથે લાંટાઈ જવાનો ભો લાગ્યો. આથી એણે લશ્કરી મદદ મેળવવા એક માણસને આગળથી મહા મોકલ્યો. આ માણસે ત્યાં જઈને વેશ કર્યો. એ સીધો પોતાની સાંઠણીને કાઢાના ચોગાન આગળ લઈ ગયો, એનાં નાક કાન કાપી નાખ્યાં, કાંઠાને ઊંચકીને ઊંધો કરી દીધો, પોતાની કંઈની આગળ પાછળથી ફાડી નાખી, અને 'ધાગે રે ધાગે ઓ કુરેશો! મહંમદ આપણા કાફલાને છૂટે છે!' એમ કહીને ખૂંચો પાડવા મંડ્યો ઉપર જે હજારેક કુરેશોનું લશ્કર ભીના પર ચાર્જ લઈ આવવાની વાત કરી છે, એ આના જવાબમાં નીકળી પડેલા કુરેશી લશ્કરની જ છે.

આ લશ્કર જદની ખીલુમાં આવી પહોંચ્યું ત્યારે મહંમદ સાહેબે તૈયાર કરેલી ૩૧૩ લડાયેલી કોળ પણ એનો સામનો કરવા ત્યાં આવી પહોંચી હતી. કુરેશોના સંખ્યાગળ અને સાધનગળ બંને ચડિયાતા હતાં. પણ અબૂસુફિયાનનો કાફલો આડોટ માર્ગે સહી-સલામત મહા પહોંચી ગયાના સમાચારને લીધે લડાઈની ચોખ્ખતા ખાતલ એમનામાં મતભેદ હતો. નખ્લના બનાવ સિવાય એમનું લોહી ગરમ કરવા માટે એના મેનાપતિ અબૂગુહાલ (એ મહંમદ સાહેબનો કટો

દુશ્મન પણ હતો જ) પાસે કોઈ બહાનું રહ્યું નહોતું. મહમદ સાહેબની ફોજનું સંખ્યાબળ જેટલું નજીવું હતું એટલું જ શિસ્તબળ, એકતાબળ, ઝંડનબળ અને ખુદ પોતાના પક્ષમાં છે ને એનો પેગંબર આપણો સેનાપતિ છે એ બાવનાનું બળ ચડિયાતું હતું. એ જમાનાની રસમ પ્રમાણે હંદુધર્મી લડાઈની શરૂઆત ધર્મ. એમાં ત્રણ કુરેશી લડવા માંડ્યા ગયા. મુસ્લિમોએ હર્ષનાદ કર્યો: 'અલ્લાહુ અકબર!' અને પછી તુમુલ્લ યુદ્ધ મચ્યું. સૂરજ કુરેશી લશ્કરની આંખ પર સામેથી જ પોતાનાં કિરણનીર ફેંકતો હતો, ને એમને આંધળા કરી દેતો હતો. એમાં એક જાજરદરત વાવાઝોડું પણ એમની તરફ જ વાવા મંડ્યું. મહમદ સાહેબે પોકાર કર્યો, 'જુઓ ગિબ્દાઈલિ એનાં દૈવી દળોને લઈને આપણી મદદે ધાયા છે.' મુસ્લિમ ફોજે અવનવું જોર બતાવ્યું અને કુરેશોના મેનાપતિ અબૂમૂઝાબ સમેન કેટલાક મુખ્ય સરદારોને કાપી નાખ્યા. આથી કુરેશો પાછા પડ્યા ને થોડા વખતમાં નાસવા મંડ્યા. અને એમ 'તારા મુસ્લિમોની — શરણાગતોની આ નાનકડી ફોજ મારી ગઈ તો મા ખુદા! પાક દિલથી ને પિમલ વિધિથી તારી અંદગી પછી કોણ કરશે?' એ પેગંબર સાહેબની શરૂઆતની પ્રાર્થના ફળી. મુસ્લિમોનો વિજય થયો. મદીનાની ફોજના ફક્ત ચૌદ જ માણસો માર્યા ગયા, જ્યારે કુરેશોની ફોજના સિત્તેરેક માર્યા ગયા ને સિત્તેરેક કેદ પકડાયા. એમાંના એ જાણુ જે મક્કામાં મુસ્લિમો પર જુલમ ગુન્નરવા માટે નામચીત થયેલા હતા, એમનાં શિર ધડથી જુદાં કરવામાં આવ્યાં; પણ બાકીના અંધા જોડે મહમદ સાહેબની ખાસ આશાથી એવો સારો વર્તીવ કરવામાં આવ્યો કે એમાંના ધણા એ પ્રેમથી ગિતાઈને જ મુસલમાન બની ગયા.

નિર્બેળ હારનું આ કલંક ઘેલોનો અને વેર લેવાનો કુરેશોએ હવે નિશ્ચય કર્યો. અને આ બદલી લડાઈ પછી વગમેક રહીને ઈ. સ. ૬૨૫ની સાલમાં અબૂમુસ્લિમાનની સરદારી નીચે બસે સવાર અને ૭૦૦

મદીના પર ચર્ચા કરી, અને ઉદ્દેશના પર્વતોની પશ્ચિમે જઈને પહાડ
 નાખ્યો. મદમદ સાહેબે પ્રથમ તો મચાવમા ગહેવાનો જ વિચાર કર્યો.
 મગીનામા પોતાના મકાનોના મિલનામા રહીને, અથવા કાલે ત્યારે ત્યાંની
 સાકડી ગેગીઓમા લીનગી પડીને લાવ સુ કાલે એવી રૂપના હતી
 પણ અમુસુદિયાન મુગ્ધિમે મેદાનમા આવે એમ જ ઇચ્છતો હતો.
 મદમદ સાહેબના આગમનથી મતી ખિ જોતો આગેવાન અમુદુલ્લા મિન
 હાજી, જે મદીનામાના મદમદ સાહેબના ગુપ્ત દુશ્મનોનો આગેવાન
 હતો * પણ આ રખતે પોતાના વતનના ગુણ્ય માટે ખરેખર ઇનેજર
 હતો, એ પણ એ જ મતનો હતો. પણ મદમદ સાહેબના ઝંડૂલી
 જુવાનો જેમની સખ્યા હવે રીક રીક મોગી હતી એમને આમ લાગી
 રહેવાનું અને બહાર અમુસુદિયાન શહેરના ઉત્તમ ઉત્તમ ફાગજનો નાચ
 મ્યે ગાય ને લીલા ઝગગ ખેતરોનો ધીમતી પાડ બેનાડચે રાખે એ
 મૂગે મોટે જોઈ રહેવાનું, માથાવાઢ લાગનું હતું એટલે અત્સા પર
 અમારો વિશ્વાસ છે. એ આપણને મત્તી જેમ વિગ્ધ જ આપમે.
 નહિ તો બહાદુરીથી લડના ખપી ગયા તો પણ શું? મથા તો નહિ
 કહેવાઈએ. એવો આગ્રહ એમણે કરા માડ્યો આથી છેવટે મદમદ
 મહેમે પોતાનો વિચાર ફેરવ્યો ને હાલરે માણસનું જે સૈન્ય એમ
 મગી શમયુ એ લઈને એ મેદાને પડા. પણ ઉદ્દેશને રસ્તે અડધી
 મગ્ગન મરી ન મરી ત્યાં તો અમુદુ ના મિન હાજીએ આ યેગના
 મને પસદ નથી મ્હી પોતાના ૩૦૦ માણ્યો સાથે પાછી પડવી મારી
 મદમદ સાહેબે એને જ્યાં દીરો અને ફક્ત ૭૦૦ સૈનિકો સાથે ઉદ્દેશ
 પહોંચ્યા પોતાની અપ સખ્યા વિચારી એમણે પોતાના સુનઘ
 નીગ દાળેને એક ટેમ્પરી પા ગોળી દીધા અને હુકમ આપ્યો કે ગમે
 નેમ થાય, મારી આગા વિના તમારે તમારું ધમ કે સ્થળ છોડવાનું નથી
 પણ નીચે રહેતા સૈનિકોનો જ્યાં વિગ્ધ થયો ને મછાનુ લગકા પાણુ

* મદમદ સાહેબના આગમનથી ને મદીનાનો હાલેમ ચૂકાતો
 રહી ગયેલો.

હતા માંડ્યું એટલે લૂંટમાં પડેલા મદીનાના લશ્કરીઓને જોઈને અમે રહી જઈશું એમ સમજી એ લોકો ટેકરી હોડી લૂંટમાં લગવા નીચે દોડ્યા. દુશ્મનો પૈકી ખાલિદ નામનો વિવ્યક્ષણ સરદાર, જે પાછળથી મુસલમાન થતાં ઇસ્લામનો નેપોલિયન અને ખુદાની સમશેર મનાયો, એણે આ જૂલ જોઈ લીધી. તરત એણે પોતાના ઘોડેસવારોને મારી મૂક્યા. એ આફ્રેટા યર્ષને મુસ્લિમ સેનાની પાછળ ફરી વળ્યા ને એમના પર વીંગળાની જેમ તૂટી પડ્યા. મુસ્લિમો પોતાની પીઠ પાછળથી આવેલો આ અણુધાર્યો હુમલો જોઈ ને ગભરાયા, ને પાછાં હટતા મછાના લશ્કરે આ જોઈને પીછેહઠ હોડી આગળ ધસારો કર્યો. આમ તુમુલ્લ યુદ્ધ મચ્યું. આગળ અને પાછળ એવી બે આગુની બીંસમાં પણ મુસ્લિમો બહાદુરીથી લડતા હતા. પણ દુશ્મનો મહંમદ સાહેબ સુધી પહોંચી ગયા. એમનો આગલો એક ફાંત પથ્થરના ઘાથી તૂટીને હોડી પડ્યો. હોઠ તીરથી વીંધાઈ ગયો, ટોપની બે કડીઓ ગાંઠમાં ખૂંતી ગઈ. ને કપાળ પરના એક ક્ષરમા ઘાથી મોં લોહીલુદાણ થઈ ગયું. એ નીચે પડી ગયા. ને મછાના એક સૈનિકે પોકાર કર્યો, ‘પેગંબર મરાયા.’ આ સાંભળીને મુસ્લિમ સૈનિકો પહેલાં તો સડક થઈ ગયા, પણ એ વાત જોટી છે એવી ખબર પડતાં એમની વહારે ધાયા; અને સખત ઝપાઝપીને અતિ પેગંબર સાહેબને બચાવી લઈને ઉઘ્ઘની ટેકરીની પાછળ સલામતી શોધી શક્યા. આ લડાઈમાં ૭૪ મુસ્લિમો માર્યા ગયા, જેમાં હમઝા અને મુસાબ જેવા બે તો પહેલી ઠાડીના પુરુષો હતા. દુશ્મન આ લડાઈમાં ફાગ્યા પણ એવા થાકી ગયા કે મળેલા વિગ્ધને સંપૂર્ણ ન કરતાં ‘બદ્રનું વેર તો વળી ગયું છે. આજની હાર તમને યાદ રહેશે ફરી મળીશું. — વર્ગેક પછી બદ્રમાં ને પૂરો સ્વાદ અખાડીશું.’ એવું કંઈક કહી મછા પાછા જતા રહ્યા. સંભવ છે કે મહંમદ સાહેબ નહિ જીવે એવું પણ એમને લાગ્યું હોય.

ઈ. સ. ૬૨૬માં દુકાળ પડ્યો. એટલે મછાવાળાઓને પોતાનો પોકાર માંડી વળવો પડ્યો. પણ ઈ. સ. ૬૨૭માં એમણે દસહજાર

માણુસનું લશ્કર મુમ્તજ કરીને મદીના પર ફરી ચડાઈ કરવા ઉપાડ્યું. આ ગંગાવર લશ્કર સામે મદ મદ સાહેમે આ વખતે રક્ષણાત્મક લડાઈ જ આપવાનો દગવ કયો અને તે બધાએ સ્વીકાર્યો. મેમોપોટેમિયાનો એક ખ્રિસ્તી ગુનામ જે હવે મુસલમાન થઈ ગયો હતો, એણે ધર્મનામા પ્રચનિત પણ અરમરનાનમા અગાણી એવી ખીણ ખોદીને લલવાની યુગ્મિ સૂચવી એ પ્રમાણે ૮ દિવસના દૂકા ગાગામા અદ્બુત એકતા ને જાતમહેનતથી મદીનાના અગક્ષિત વિભાગોની ફરતે એક લીટી ખીણ ખોદવામાં આવી પેગનર સાહેબ પોતે અલ્લાનુ નામ મોટેથી બોલતા બોલતા બધાની જોડે તગારા ઊચમતા અને ઉત્સાહ આપતા આ ખીણ ખોદાઈ રહી ના રહી, ત્યાં તો મદ્દાના લશ્કરે ધસારો કર્યો પણ ખીણ આગળ આવતા જ આ ની કુક્તિ જોઈને ધમરો અટકી પડ્યો એમણે આવું રક્ષણ ગોધવા માટે મનીનાવાગાઓને બામના કલ્યા અને એમની પર નિરમરનો વગસાદ વરસાવ્યો, અને બને લાથી ઘૂસવા ધડા કાઢી માર્યા છેવટે એક જગ્યાએ ખીણ પૂરતી પહોળા નહિ કરી રામપેલી ત્યાં ર્કને ડેબાક દુરમનો મદીનામાં ઘૂમી પણ ગયા પણ હજરત અલી એમની પાછળ ફરી વળ્યા અને એમનો પાછા ફરવાનો માર્ગ કાપી નાખ્યો આમ એકતા પડી જતી એમણે અલીને એક જુદા જોડે હદમાં ગેમ્વાની કુક્તિ કરી એ જુદા તો હદમાં માર્યો ગયો, પણ એ દનમિયાન અલીના ઈનિમાને થાપ આપી દુરમનો આવ્યા હતા એ જ માર્ગ નાખી છુટ્યા.

બીજે દિવસે વધારે મોરો દુરમનો લાવવામા આવ્યો એમાં પાંચ મુમ્તજમાનો મરાયા, પણ દુરમાને મારી હાવવામાં આવ્યો હવે મદીનાના નોંડે ની ચિતા એવી બંધી વધી પડી કે એક વખત મદ મદ સાહેમે પોતે મધ્યવળાઓમાં બેસી એક રોળીને મદીનાના ખજૂરતી પેઠાનો ૧/૩ ભાગ અપીને ફાવતી વન રજૂ કરી પણ આનું બંધ ઉત્પન્ન અપી ર્કને છુટ્યું એ બીજાએ ને મગર જગત્ત જ લાવ્યું એમે એ વાત મુખી દેવર્ક અમ તજ વજ આપવામાં

સુધી મદીનાનો ઘેરો લખાયો પણ મદીનાનાગાઓએ નમતુ ના જોખ્યુ તેઓ ખડખડા જેવા અડગ રહ્યા આમ છતાં મદીનામાં, દયાતો અપાયો ખેશી રહેતો ને ઉપર ઉપરથી મહમદ સાહેબને ટેકા આપતો, એક દલી નાગરિકોનો વર્ગ હતો જ ખીજુ, ખતી ઠેરેજા નામના મહદીઓ, જેઓ કરાર પ્રમાણે મહમદ સાહેબ સાથે ઠાઈ પણ દુશ્મન સામે મદીનાતુ રક્ષણ કરવા બંધાયેલા હતા એ ફૂગી ગયા હતા અને દુશ્મનો ભેગા ભગી ગયા હતા આમ પરિસ્થિતિ ગભીર હતી એટલામાં હુદરત મહમદ સાહેબની વહારે ધાર્ષ મહાવાળા લશ્કરના ઘોડાં રોગથી મરવા માડ્યા, અને એમની અને એમના મિત્રોની વચ્ચે મતભેદો ઊભા થયા મહમદ સાહેબે એક કુશળ સેનાપતિ તરફે આ મતભેદોને ખતતી બધી રીતે પોણુ આપ્યુ અને એક એની ખાજી ગેદી કે જેથી મહાનાગાઓને એની ખાતરી થઈ ગઈ કે મુરિલમેની પીઠ પાછળથી હુમલો લાગના માટે એઓ જે ખતી ઠેરેજો પર આધાર રાખતા હતા, એઓ જ ફૂટલા છે આમ મહાના મિત્રદળમાં ફાટફૂટ પડી ને ઘેરો ઉઠાની લેનાનો એઓ નિચાર કરવા લાગ્યા એટલામાં વળી ખીજુ આક્રમ આવી એ એક જ હરરત વટોગિયાની હતી એ વટોગિયાને લીધે એમના તખ્તોએ ઊંધા વળી ગયા, વાસણ મણ વગેરે બધો સામાન ઊડી ઊડીને નાસવા લાગ્યો ! દીવા બધા ઓલવાઈ ગયા ને જ્યાં ત્યાં એવો ભયખર અધમર માર્યો કે મહાનાળુ લશ્કર એ જ રતિ એકા એક ઘર ભણી ચાલતુ થયુ અને ખીજુની લડાઈમાં મહમદ સાહેબની પેગબરી વાણી પ્રમાણે અલાએ પોતે મદદ ખરીને મુરિલમેને નિજય આપ્યો !

આ લડાઈ આમ પૂરી થઈ ચૂક્યા પછી મહમદ સાહેબે ખરી વેળાએ દગો દેનાર ખતી ઠેરેજો તરફ ધ્યાન ફેરવ્યુ પચીસ દિનસના ઘેરાને અતે એ લોકો શરૂઆત આ યા મની ઓસ નામક ટોળીના લોકોએ એમની મહમદ સાહેબ આગળ વકીનાત ખરી, અને એમનો

૫ - ૧ - જ કરે - - ગી લીવ - - - - ૧

માગણી મંજૂર કરી ને સાદ મિનમુઆઝ નામના બની એસને સોની સંમતિથી એ યહૂદીઓનો ઇન્માફ કરવાનું સોંપાયું. એણે એમને દેશદ્રોહના આરોપસર ગુનેગાર ઠરાવ્યા; અને એમના જ ધર્મપુસ્તકમાંથી આ ગુના માટે શી શિક્ષા કહેલી છે તે વાંચી બતાવી. એ પ્રમાણે પુખ્ત ઉમ્મરના એકેએક પુરુષને દેહાંતદંડ દેવાની અને સ્ત્રીઓ તથા બાળકોને મુસ્લિમોને ઘેર ગુલામ થઈ ને રહેવાની ફર સળ ફરમાવવામાં આવી. એનો પૂરેપૂરો અમલ કરવામાં આવ્યો અને ત્યારથી મદીનામાં અને એની નજીકના આલુઆલુના પ્રદેશમાં એવી ધાક બેસી ગઈ કે રાજકીય કે ધાર્મિક વિરોધ માત્રની ત્યાથી જડ નીકળી ગઈ!

આની અગાઉ યહૂદીઓની દુશ્મનાવટ ક્યારનીય પ્રગટ થઈ ચૂકી હતી. અને છેવટે દૂધ-વેચવા ગયેલી એક મુસ્લિમ કુમારિકાની કરવામાં આવેલી મરકરીને કારણે મદીનાના યહૂદીઓ અને મુસ્લિમો વચ્ચે ભારે તોફાન થયું હતું. પરિણામે મદીનાના યહૂદીઓને મજદૂર લત્તો ખાલી કરી દેશવટે લેવો પડ્યો હતો. બની નઝીર નામની બીજી એક યહૂદી ટોળાના માણસોએ ઉદ્દાની લગાઈ પછી મહંમદ સાહેબ અને એમના ટેટલાક અનુયાયીઓને ખાણ માટે નોતરીને ઉપરથી ઘંટીનું પડિયું ગળગલી દઈ મહંમદસાહેબના જન લેવાનું કાવતરું રચ્યું હતું. આથી એમના પર ઘેરા ધાલી મહંમદ સાહેબે એમને શરણે આવવાની ફરજ પાડી હતી. પરંતુ નિમ્ન પછી ઉદારતા દર્શાવી એઓ ત્યાંથી પોતાની મેળે દેશવટે સાત્યા જામ એ શરતે વધુ કડક પગલાં નહોતાં લીધાં. એમ કહેવાય છે કે બની ઠેરંએએ મહંમદ સાહેબની મુન્સફી પર એમનો ઇન્સાફ હોડ્યો હોત, તો આટલી અધોર શિક્ષા એમને ન જ વેઠવી પડત.

[૯]

મક્કાથી દિગ્વિરત કર્યોને અસાર મુધીમાં છ છ વર્ષનાં વહાણાં વાઈ ગયાં હતાં. અરબસ્તાનના બીજા બધા ભોંડે ચારે બાજુથી દર વર્ષે મક્કાની જગ્યાએ જતા ને આવતા હતા; ફક્ત મુસલમાનો જ નહોતા

જતા આવતા એમને આ ખૂચતુ હતુ ઠોને ન ખૂચે? એમનું તો એ વતન હતું! કેલાયના સમાનકાતા ને કેલાયના તો ઔરીઝમ્શ પણ હજી ત્યા હતા એનામા એક દ્વિસ મહમદ સાહેબને સ્વપ્નું આવ્યુ કે પોતે પોતાના અનુયાયીઓ સાથે મક્કામા પ્રવેશ કર્યો, અને કામાની સાત વાર પ્રદક્ષિણા કરી હજની મધી નિધિઓ પૂરી કરી. આ રાખાની વાત એમણે જમારે પોતાના અનુયાયીઓને કહી ત્યારે વર્ષોની દમાઈ રહેની ધ્રમ્મ અનેકાણા નેશથી ઊઝળા આની અને નાતાવરણમા 'હજ! હજ!' થઈ રહ્યુ પૂર્ણ નિચારને અતે આથી મહમદ સાહેબે જિલમદ મહિનામા ગમેતેમ થાય પણ હાજીઓનો સઘ કાઢવાનુ નક્કી કર્યુ એ મહિનામા આખા અરમખાનમા યુદ્ધ કરવાની મનાઈ હતી એમણે નક્કી કર્યુ કે હજ કે ઉમ્રા જે કરવુ તે એની રીતે જ — પૂર્ણ પાકદિનીથી બધી દુશ્મનાવટ ભૂલી જઈને, અને લડાઈ કર્યા વગર જ ૧૪૦૦ માણસ એમના સઘમા નીકળવા તૈયાર થયુ મધ્યએ જત્રાના લીલા ઝબ્લા પહેરી લીધા મ્યાનમા નાખેની એકેક તલવાગ જે એ જમાનામા દરેક મુસાફર રાખતા એ સિનાય એક પણ હથિયાર ઠાઈએ સાથે રાખવુ નહિ એવો મહમદ સાહેબે ખાસ હુકમ કર્યો આગળ ભોગ ધરાવવા માટે શણગારીને લીધેલા સિતરેક ઊટ, એની પાછળ સાદણી અનકિરના પર સનાર ચયેલા પેગમ્બર સાહેબ અને પાછળ એમના અનુયાયી જત્રાણુઓ એમ સઘ ઊપડ્યો મક્કાના રહેવામીઓને આની ખબર પડી ત્યારે એમણે દરાખ્યુ કે, રિવાજ ગમે તે હોય, આપણા આ કદા દુશ્મનોને મક્કામા ના જ પેસવા દેવા' એમણે ફોજ તૈયાર કરી મક્કાથી કેલેક અતરે સામે જઈને આ ફોજ, હાનની ભાયામા આ સત્યાગ્રહી ભકતોનો માર્ગ રોકીને ઊભી મહમદ સાહેબે માર્ગ બદલ્યો ને આડફેટે રસ્તે ઘણી તકલીફ વેળે પોતાના સઘને મક્કાની પવિત્ર મનાતી સરહદ પર આવેના હુદૈબિયા નામક એક મેદાનમા પહોચાડી ત્યા પડાવ નાખ્યો, ને શાંતિપૂર્વક મક્કામા પ્રવેશ સાધવા કુરેશો જોડે વાટાઘાટો શરૂ કરી ઘણી ઘણી ખાતરી આપવામા આવી કે

જાત્રા સિવાય મુગ્ધિમેની બીજી કોઈ મુરાર નથી પણ મહાવામીએ મુગ્ધિમેને કોઈ પણ દિશાએ ત્યા પેસવા દેવા તૈયાર જ નથી એમ જણાતા, મદ્દમદ સારેએ નમતુ જોખ્યુ, ને લાખી વાગાવોને અતે કુરેજના પ્રતિનિધિ મુદ્દન જોડે નીચેના કરારે પગ સહી કરી —

(૧) દસ વર્ષ કુરેજો અને મુરિયમે વચ્ચેની લાઈ નધ રાખવી

(૨) દરમિયાન અને પાંચ પૈકી દેશની વસ્તીમાથી જોતી જોડે જોમને મારો મરના હોય વા જોગ્યુ હોય તેમને તેમ મરવાની છૂટ રહેશે

(૩) એમ છતાં, પોતાના વાતીની પગવાનગી સિવાય કુરેજોમાથી કોઈ મુરિયમે પામે જાય તો તેને એમણે એના વાતી પાસે પાઠો મોખ્ખો, પણ મુગ્ધિમે પૈકી કોઈ કુરેજો પમે જાય, તો તેને એ પ્રમાણે પાઠો મોખ્ખવાની ફરજ નહિ પડાય

(૪) આ વખતે મુગ્ધિમેએ ઉઝા (નાની જાત્રા પણ) મ્હો વિના જ પાઠ જવુ ને આવતે વોર આવી જ રીતે નિશસ્ત્ર થઈને આવવુ તથા વિસ એમને મહામા રહેવા દેવામા આવશે

આ ગરની વાતી હતી તો મુખર્ષ નહોતી ત્યાં તો એ જ સુદેશનો દીન ૧, જે મ્હાગનોય મગ્ધમાન થઈ ગયો હતો પણ બાપના પગમાથી છટકી શમ્તો નયોતો, એ આ રો ને મદ્દમ સુદેશને પગે પડી વીનવવા લાગ્યો ‘મને આપની જોડે લઈ જાઓ!’ પણ એમણે એને આશ્વાસન આપી આપની જોડે જ જવા ફરમાવ્યુ ને પેતે ઠેરી ૨૨ ગીતે મારોનું પાનન મરવા છાછે છે એની પ્રત્યક્ષ ખાતરી આપી નહિ મોમા આ મારો સામે બારે મ્યવાન ને પણ એમણે એમને સમજાવી લીધી, અને આખો સુધ જાત્રા ક્યાં વિના જ પાછો આવ્યો.

આ દેખીતી પીઠેદામાથી મદ્દમદ સારેએ જાજો વિજય પામે મોં આજુમાજુતી વસ્તી જોડે પરસ્પર મદના મારો મ્હો અને આંકોર પ્રચારક ટુકડીઓ મોકલી પેનના અનુસારીઓની સખ્યા એમણે ખેરડી અથવા તો, એનાથી પણ જગ વધારે મોટી કરી દીધી અને બીજે વોર મજેલી છૂપ પ્રમાણે ૨૦૦૦ મુગ્ધિમેનો મારો

લઈ એમણે છૂટથી જત્રા કરી અયગમણ ટાળવા કુરેશો એ દિનસો દરમિયાન મક્કા ખાતી કરી શહેર બહાર તબૂઆમા રહેવા ગયા. મુઘિલમો કેવી રીતે હજ અને ઉત્રા કરે છે એ જોના કુરેશોના ટોળે ટોળા પર્વતોની ટેકરીઓ પર જમા થયા મૂર્તિઓના કટ્ટર વિરોધી હોના છતા મુસ્લિમોએ એક પણ મૂર્તિનું અપમાન ન કર્યું, અને સપૂર્ણ શિસ્ત તથા શાંતિથી મધી વિધિઓ પૂરી કરી જે આદર્શ ભક્તિ અને પરિત્ર બુદ્ધિથી એમણે હજ કરી અને નમાઝ પઢી એની પ્રેક્ષકો પર ભારે અસર થઈ ખાનિદ (ધરનામનો નેપોલિયન), અમરૂલ આસ (ધરનામનો ચાલુક્ય) અને ઉરમાન મિન તદ્દા (કામાનો મુહાદ્દિઝ) એ ત્રણ પ્રસિદ્ધ કુરેશો આ સમયે મુસનમાન થયા, અને મક્કાના કુરેશોમા એતુ ગામકુ પડયુ કે જેથી બે વર્ષ પછી, જ્યારે મહમદ સાહેમે કુરેશોને નામે ચઢેના કરારભગોને કારણે દશહજરની ફાજ લઈને મક્કા પર વીજળીક જ. પો માયો, અને સરદાર અમૂસુફિયાન, કેદ પકડયા પછી મુસનમાન થયો અને 'ખારણા બંધ કરી દો' મહમદ આવે છે. ખારણા બંધ કરીને જે બેસી જશે, મારે શરણે આવશે કે કામામા ભરાઈ જશે, એ સનામત છે.' એવો પોખર કરતો મક્કામા પાછો આવ્યો, ને પછી મહમદ સાહેમ પોતાના લશ્કર સાથે વિજય પ્રવેશ કરી મક્કાના સ્વામી થયા ત્યારે કુરેશોના આખા કબીલાના કબીલા રાજપુત્રીથી મુસનમાન થઈ ગયા. મહમદ સાહેમનો, ખુદાના આખરી પેગમ્બરનો અને અરખસ્તાનના રાષ્ટ્રપિતાનો લોહીનું લગભગ એક પણ ટીપુ રેડ્યા વિના, આ એવો વિજય થયો કે જેની ઇતિહાસમા જોડી નથી! 'લોહીનું લગભગ એક પણ ટીપુ રેડ્યા વિના' એમ કહ્યું છે, કારણ કે જુગી જુદી બાજુથી મુરિલમ લશ્કરનો મક્કાનો આ વિજયપ્રવેશ જોતરવામા આવ્યો હતો એમા જે બાજુ મુસ્લિમોના કટ્ટર દુશ્મનો રહેતા હતા તે બાજુના લશ્કરની સરદારી ધરનામના નેપોલિયન સમા ખાનિદના હાથમા હતી, ને એના લશ્કરી પ્રવેશ સામે જ્યારે કેના કટ્ટર દુશ્મનોએ તીર છોડ્યા ત્યારે, મહમદ સાહેમની સખત મનાને

વિસારી દર્ષને, ખાસિદે બચાવમાં તલવાર ચલાવીને ફેટલાકને કાપી નાખ્યા હતા. પણ એટલામાં મહંમદ સાહેબ ત્યાં પહોંચી ગયા હતા ને કતલ બંધ કરી વાતાવરણ શાંત કરી દીધું હતું.

મહાનો કબરને લીધા પછી પેગંબર સાહેબે સામાન્ય રીતે, બધા જ દુરેશો અને મહાવાસીઓને જ નહિ, પણ મુસ્લિમોના કુટુંબમાં કુટુંબ શત્રુઓને પણ માફી આપી હતી; અને મહાવાસીઓ પર એવી પ્રેમ-વર્ષા કરી હતી કે ત્યાંના મોટા ભાગના લોકો આપોઆપ મુસલમાન થઈ ગયા. જે ન થયા એઓ મુસ્લિમોના મિત્ર તો બની જ ગયા. કાળામાં આવેલી ત્રણસો સાક મૃતિઓને અધારયુગના આરંભે દૈવીપદે બેસાડી હતી તે બંધીને પેગંબર સાહેબે જાતે જઈને ગમગાવી પાડી તેમ જ ગમગાવી પડાવી; અને ધરુલામના આદર્શ પ્રમાણે કાળાની મરિજાને નિરંજન નિરાકર અસ્થાની બંદગીનું પાક મુસ્લિમ બંદગી-પર બનાવી દીધું.

[૧૦]

હવે સવાલ થયો કે પેગંબર સાહેબે મદીનામાં જ રહેવું, કે મહાને પોતાનું પામતપ્ત બનાવી મહામાં જ રહેવું? પેગંબર સાહેબ મદીના-વાસીઓને આપેલા ફાત્વેને જ વાગી રહ્યા, અને મહાની દિશાગત માટે પોતાનો નવો હાકેમ નીમીને થોડા દિવસ રહી ઈ. સ. ૬૩૦માં પોતાના સોબનીઓ સાથે મદીના ચાલ્યા ગયા.

ત્યાર પછી બે વર્ષ સુધી મહંમદ સાહેબે મહામાં પગ મૂક્યો નથી. ઈ. સ. ૬૩૧માં ત્યારે મહાની વાર્ષિક જત્રાનો વખત થયો ત્યારે ૮૭ ત્યાં મિનમુસ્લિમ માત્રાગુઓ તરફથી જે અશુદ્ધ વિધિઓ — જેવી કે, કાળાની નગ્ન પ્રદક્ષણ વગેરે ચાલતી હતી, તેને લીધે એમણે ત્યાં જવાની ના પાડી હતી. આથી અશુદ્ધની સરદારી નીચે શક્ત ત્રણમો એક મુસ્લમાનો જ એ વર્ષે જત્રાએ ગયા હતા. આ અરસામાં જે આમતો ઊંઘરી તેનું ત્યાં જઈને જાહેર વાચન કરવા અને ઉપયુક્ત અશુદ્ધિઓ બંધ કરવાનો સંદેશો આપવા હજરત અલીને

ખાસ ફરમાનથી સાથે મોકલનામાં આવ્યા હતા. ત્યારથી મિનમુગિલમો માટે કામાની જત્રાનો પ્રતિબંધ ફરમાવવામાં આવ્યો, અને કુરાને શરીફમાં મંજૂર કરેલી શુદ્ધ ઇસ્લામી વિધિઓ સિવાય બધી જૂની વિધિઓ બંધ થઈ ગઈ. આથી બીજે વર્ષે જ્યારે વખત થયો ત્યારે, અર્થાત્ હિજરી દસમી સાતમાં મહંમદ સાહેબની પોતાની સરદારી નીચે મદીનાથી યાત્રાગુઓની એક ગંગવડ સંખ્યા* મહમ્મદની જત્રાએ ગઈ. આ એમની છેલ્લી જત્રા યાને 'હજ્જતુનનિદા' કહેવાય, કારણ ત્યાંથી પાછા ફર્યા પછી થોડો વખત રહીને એમની તમિયત ખગડી.

મદીનાની ઉત્તરે સોએક માર્મલ પર આવેલ ખૈમર યહદીઓનો મોટો ગઢ હતો. શરૂઆતની ટૂંક સારાસારી પછી યહદીઓ મુગિલમોના મિત્ર રહ્યા નહોતા એ આગળ ખતાવાયુ છે. હુદૈમિયાના કરાર પ્રમાણે મુગિલમો મહમ્મદી પાછા ફર્યા ત્યારે તેઓ હાર્યા છે, ને નબળા પડ્યા છે એમ માની, મદીનાથી દેશનિકાલ થયેલા યહદીઓએ ત્યાના રહીશોને ઉચકેરીને મુરિદમો સામે પગલા લેવાની પેરવી કરવા માડી હતી. એ ખમર મળતાં ૧૪૦૦ પ્યાદા અને ૨૦૦ ઘોડેસ્વારનું લશ્કર લઈને મહંમદ સાહેમે એમના પર તરત જ ચડાઈ કરેલી અને એમને હાર આપેની તે વખતે જૈનજ નામની એક યહદીએ મહંમદ સાહેબને ઝેર આપેયું પડેયે જ ડાગિયે એની ખમર પડી જવાથી મહંમદ સાહેબ ત્યારે તો મચી ગયેલા, પણ એ ઝેરની માડી અસરો એમને છેક સુધી નડ્યા જ કરતી હતી એમા તાત્ લાગુ પડ્યો અને ૧૨મી રખીડિનઅવ્વ હિજરી ૧૧ અર્થાત્ ૪ સ. ૬૩૨ની ૧૦મી જૂનને રોજ એમણે દેહ છોડી પોતાના સરજનકાર પાસે પાછા જવાને રાજમાર્ગ મહલુ કર્યો. *

* આ સંખ્યાના ૪૦,૦૦૦થી માડીને ૧,૭૦,૦૦૦ સુધીના જુદા જુદા અંદાજ જુદા જુદા લેખકો આપે છે

અબુખંડ અસ્મિક

‘જેવરા લોહા ધારે છે કે પપગ જર ગુજરી ગયા છે દુ પ્રાણ કમમથી મૃદુ છુ કે એ ગુજરી ગયા નથી પરંતુ ઈસુની જેમ એ સ્વર્ગની સારે ગયા છે ને થોડા ૪ વખતમાં પાંચ આવશે એ ગુજરી ગયા છે એમ મ્હેનારના હાથપગ દુ પી નાખીશ ! મારી દાગરીમા ને એવો દગ્ગ ૧૨શે એનુ માથુ દુ ધ યી છુદ્ધ મીશ !’—ઉધારી તનવારે ઊમેદા હગરત ઉમર એ મા

માગજી વીધી નાખે એવા આ સમાચાર મળતા અબુખંડ પેગજર સાહેબની મગજ પધારી આગળ આવી પહોંચ્યા ને પચારીમા હવે મડદુ જ પડ્યુ રહ્યુ છે એની ખાતરી થતા, એમણે પોતાના ગુરુવર્ના એ મૃતદેહને સુબન ક્યું ને બોલ્યા ‘હવનમા ને મરણમા તમારી મધરતા તો એ ને એ જ છે’

પતી ખડ ખજાર આવીને ઉમરને એમણે બેઠી જવા ને શાત થતા કહ્યુ પણ એ ન મેળ લોહાનું રોગુ ઉમરને ડેરી અબુખંડને ફરી વચ્યુ અબુખંડ એ મા

‘જેઓ મહંમદને બગે છે તેમને દુ મૃદુ છુ કે મહંમદ ગુજરી ગયા છે પણ જેઓ પ્રાણને બગે છે તેમને દુ મૃદુ છુ કે પ્રાણ હવે છે અને અમર છે અને મહંમદ ફાલ્યુ હતા ? પ્રુદાના પેગજર સિવાય વધુ કશુ જ નહિ ! એમની પૂર્વે ખીજ પેગજરો આન્યા છે ને ગયા છે મહંમદ મરણના કુદરતી માર્ગે સિધાવે એથી શુ તમે પાંચ પચ્ચર પૂગતા થર્જ જશો ? કોર્ડ ને એમ મરશે તો માદ રાખજો કે પ્રુાને એ ગળા પજુ ઈજ પહોચાડી શમ્વ નો નથી’

આ શબ્દોની ભારે અસર થઈ ને લોકો શાંત પડ્યા. આટલું કહીને સત્યવાન અબુઅક (અસ્સિદિકનો અર્થ સત્યવાન જ છે) મદીના ગયા, ત્યાંના મૂળ વતનીઓ મહમદની જગ્યાએ કોને રાજસત્તા પર નીમવો એની ભાંજગડમાં પડ્યા હતા. મદીનાના લોકોને થયું હતું કે, 'મહમદ સાહેબ અને એમના હિજરતીઓને તો આપણે રક્ષણ આપેલું. આપણા શહેરમાં હવે હિજરતીઓ શેના રાજ્ય કરે? મહમદ સાહેબની વાત ભુલી હતી.' પણ એ લોકોમાં પક્ષ હતા એટલે અંદર અંદર સત્તા માટે તકરાર થઈ, ને એ વખતે દાખલેલા વાણી ને બુદ્ધિના ઈશત્યને પરિણામે અબુઅકને જ ખાલી સત્તા આપી ખલીફ ચૂંટવામાં આવ્યા.

એમનો જન્મ ઈ. સ. ૫૮૩માં મક્કામાં થયેલો જાતે એ કુરેશ ખાનદાનના હતા. સગાઈની દૃષ્ટિએ તે મહમદ સાહેબના સસરા હતા. પેગંબર સાહેબના જીવન દરમિયાન એમના મોંમાંથી જે વાત નીકળતી તેની સત્યતા પુરવાર કરનારાઓ ને સ્વીકારનારાઓમાં તે સૌથી મોખરે હતા મુમનમાન થયા પહેલાં પણ એ દારૂને અડતા નહિ ને મૂર્તિ પૂજન કરતા નહિ વાત એમ બનેલી કે, એક દિવસ એમના પિતા એમને મૂર્તિ આગળ લઈ ગયા ને દંડવત કરવા કહ્યું. એમણે દંડવત કર્યા, પણ પિતાની પૂર થઈ એટલે એમણે મૂર્તિને કહ્યું, 'હુ બૂખ્યો છું, મને ખાવાનું આપ.' પણ ઝઘ્ઘ જવાબ ન મળ્યો પછી એમણે કહ્યું, 'હુ નાગો છું, મને પહેરવાનું આપ' પણ એનો પણ કાંઈજવાબ ન મળ્યો. આથી એ ચિડાયા ને મૂર્તિ પર પથ્થર ફેંકી ચાલતા થયા

ધંધે એ મોટા વેપારી હતા દેશભરમાં — મમનથી સીરિયા સુધી — એમનો વેપાર ચાલતો હતો ને આવક પણ એટલી જ સારી હતી. એ મુસવમાન થયા ત્યારે એમની પામે ૪૦,૦૦૦ ફિરહમ હતા, એટલે લગભગ ૮,૦૦૦ રૂપિયાના તે માનિક હતા ઇસ્લામની સેવામાં એમણે એટલા ઉદાર હાથે ખર્ચ કર્યું હતું કે હિજરત વખતે એમની પામે એમાંના ધ્રુત હજારેક રૂપિયા જ માફી હતા

એક વખતે પેંગર સહેમે હરયાગીએને પીંનાર પર ચડી કરવા માટે અનુયાયીઓ પાને નાજાં માગ્યાં, ત્યારે દગ્ગન ઉમરે પેનની અધીં દેસન આપી દીધી, ને પાણું કે આળે દુ અશુભક કુર્તા ચડી જઈયે, પણ પડી એમને ખમર પડી કે, અશુભક તો પોતનું મર્વેરવ આપી ચૂક્યા હતા !

મીનાના એક પરામાં ગેની એક મળીત આંગળી ધારીની મેવા મરવા દગ્ગન ઉમર ગેમ ગતે ત્યાં જતા એક દિવસ એમને જાણાયુ કે, આજ તો મારા પહેલાં ઠેઈ અદીને એની મેવાઆકરી કરી ગયુ છે ને જોઈતું જયુ આપન પહેંઆદી ગયુ છે ! આ નવો ને મારાથી પણ પહેલો પહેલો જનાર એવક વળી ઠાણુ છે એ જાણવા બંને દિવસે એ બદુ વહેલા આવીને તપાસ રાખવા ન ગયા થોડી જ વારમાં જોયું ને એ ખીજતુ ઠેઈ નદિ પણ ખરીકે અશુભક પોને હતા !

ધર્મબદ્ધો કુર્તા પા એ જમાનામાં બાંધે જુલમો મુરગના-તેમા શુદ્ધામો ધર્મ બદલે તો તો પડી પૂજી જ શુ ? એમને તો જુવું જ બારે પડી તપ અશુભક આવા શુદ્ધામોને ખરીદી લેતા ને જુનમમાંથી ઊગવતા

એક દિવસ પેંગર સાહેમે સવારની નમાજ પડી એકત્ર થયેલા સ્ત્રીઓને મરાય કયાં, 'આળે ઠાળે જુમ્યાને અન્ન આપ્યુ છે ને નાગને વંચ આપ્યાં છે ? આળે ઠાળે માદાની જરદાસ કરી છે ?' આખા મહામા આ ત્રણે સવારના જવાગમાં દા કહી શકનાર માત્ર અશુભક જ હતા !

ખતીકે થયા પડી પણ દીનદુ ખિયાતી ઘઝ જાણનાર આ ખુરુપના જીવનમાં કે વર્તનમાં કાંઈ ફરક પડ્યો હોય તો તે એ જ કે, પેનાના હોદાના અભિમાનમાં પોતે કાંઈ ને અન્યાય ન કરી એમે, બંને એક પણ મિનજૂરી કઠોર શબ્દથી કાંઈનું દિલ ન દબાવે, એ માટે એ વિશેષ કાગજ રાખતા ચર્ચના વેગમાં એક દિવસ એક જાણને એમણે એકાદ વધારે પડતુ વેણ કહી દીધેતુ તે બદલ એમણે તરત એની માફી માગી

લીધી એટલું જ નહિ, એને જવાબમાં જે સામા વેણુ મારવાં હોય તે મારવા દીધેના

એમની માદગીનો પાર નહોતો ખત્રી હોવા છતાં એ એક સામાન્ય માણસ તરીકે જ રહેતા આડોશપાડોશમાં મકરીઓ દોહતી છોડીએને દોહવામાં પણ એ મદદ કરતા એ સાદો પોશાક પહેરતા, સાદો ખોરાક ખાતા ને સાદા ઘરમાં જ રહેતા બારણે એક ચોટીદાર રાખના સરખો મત્તાનો દેખાવ પણ એ રાખતા નહિ મીરિયા પર ચડાઈ કરવા લશ્કર લઈને જતા એક સેનાપતિને વિનાય આપના ગયા ત્યારે સેનાપતિ ઘોડા પર સનાર થયેલો હતો, પણ તે પોતે એની જોડે પગપાળા જ જતા હતા. સેનાપતિએ કા તો ઘોડા પર સનારી કરવા, કા તો પોતાને ઘોડા પરથી ઊતરી જઈ પગપાળા આવના દેવા બહુ બહુ વિનતી કરી, પણ એમણે એક પણ ન સાંભળી ઊનટુ એ બોલ્યા, 'હું અધ્યાના ગદ્ગદમાં જ ચાલુ છું'

તે બધું વિદ્વાન હતા આખું કુરાન એમને મોટે હાથે નિમાજ વખતે ઇમામનું કામ પેગમર સાહેબ એમને આપના વખતવની શક્તિ એમની બારે હતી એમના પ્રત્યક્ષો શ્રોતાએને મત્રમુઘ્ધ કરી દેતા. અરમસ્તાનની જુદી જુદી ટોળાઓ ને વશોના પૂર્વકાશીન ઇનિહાસનું પણ એ ભારે જ્ઞાન ધરાવના ને ઘણી વાર ન્યાય તોળવામાં એમને એ બહુ ઉપયોગી નીનડતું સ્વપ્નોનો અર્થ સ્પષ્ટ કરવાની પણ એ ખાસ કુશળતા ધરાવતા

એક નામુ એ ફૂનના જેવા કોમળ હૃદયવાળા દયાળુ પુરુષ હતા, તેવા જ દુરજ મનાવવામાં વળ્ગથી પણ કોર, દલ ને બહાદુર હતા ઇસ્લામની પહેલી લગ્નઈમા પેગમર સાહેબ પર દુશ્મને જ્યારે હુમલો કરેલો, ત્યારે એમણે ભારે મહાદુરીથી ને કુશળતાથી એમના અગ્રક્ષક તરીકે કામ કરેલું

પેગમર સાહેબના અસ્માન પડી રાગસત્તાની લગામ એમણે જ્યારે હાથમાં લીધી, ત્યારે એવાં જ અડધી નીકળ્યાં હતાં 'જાવો નાચો એવે

બોદની નાચી', એ ન્યાયે કેટલાય હોશિયાર માણસોએ પોતે પેગંબર પછાતા હોંગ આદર્શ હતા, ને નવા નવા એના નડવા માંડ્યા હતા. અશુભકે ખર્મ અને ગત્ય મામેતાં આ બેવડાં અંડ ભારે દ્વિભતથી દાખી દીધાં. એક લેખકે આનો ઉલ્લેખ કરતાં કહ્યું છે કે, અશુભકે જે દહતા ને શાણપણ આ અડો બેસાડી દેવામાં દાખવ્યાં, એ ન દાખવ્યાં હોત તો ઇસ્લામ પોતાના અચપણમાં જ નામરોય ચર્ચાળત.

અઠી વર્ષની ટૂંકી પણ ઉજ્જવળ કાગકિટી પછી એક સાધારણ માદગીમાં જ એમણે દેહત્યાગ કર્યો.

૪

હજરત ઉમર

ઇસ્લામના બીજા ખવીફ હજરત ઉમર.ઈ. સ. ૫૮૨માં જન્મ્યા હતા. અને પર વર્ષની ઉંમરે એટલે ઈ. સ. ૬૩૪ની સાલમાં અશુભક પછી તે ગાદીએ આવ્યા. મુસલમાન થયા પહેલાં એ ઇસ્લામના કદા શત્રુ હતા જે કોઈ મુસલમાન થાય એના પર, ઇસ્લામનો ત્યાગ કરાવવા, એ ભારે લુલમ કરતા, પણ લુલમથી તો ઇસ્લામીઓ ઇસ્લામને બિચા બેવડા બોરથી વળગી રહેતા. આથી એક વખત એમને એવો નિચાર આવ્યો કે, 'આમ ઇસ્લામ સ્વીકારનારાઓ પર લુલમ ચુમરવાથી ક્યારે પાર આવશે? ખુદ પેગંબરને જ પૂરા કરવા દે ને.' મૂળ પર વા કરીશ એટલે યગપાદડા એની મેળે મરી જશે.'

એટલે એક દડાડો હજરત મદમદનું ખૂન કરવાનો નિશ્ચય કરીને એ એમની ગોધમાં નીકળી પડ્યા. ત્યાં રસ્તામાં એક જણ મળ્યો તેણે કહ્યું, 'બસા માલુસ, તારા ઘરમાં જ હોળી સગી છે તે આવ ને.' તારા જાહેનખનેવી મુસલમાન થયાં છે તેમને તો તાગથી કાંઈ થતું નથી!'

આથી એ તરત અહેનના ઘર તરફ વળ્યા. ત્યાં પહોંચ્યા ત્યારે અહેન કુશને શરીફનો પાઠ કરતી હતી ત્યાં પહોંચતાં વેત એમણે અહેન અનેવી અનેને ઇસ્લામ સ્વીકારવા માટે કંઈ કંઈ કહી નાખ્યું, ને એથી સંતોષ ન થયો એટલે અનેવી ઉપર એ તૂટી પડ્યાં ! અહેન તેમાં વચ્ચે પડી, એથી એને વાગ્યું ને એ લોહીનુહાણ થઈ ગઈ ! એની, તથા અહેને જે જુસ્સાથી ઇસ્લામ વિષેની પોતાની શ્રદ્ધા પોકારીને ગમે તે ભોગે એને વળગી રહેવાનો નિશ્ચય બતાવ્યો તેની એમના પર ભારે અસર થઈ એ બોલ્યા, ‘ રીક, તું શું વાચતી હતી ? વાચ જોઉં ’

જ્યાથી અવૂરો મૂક્યો હતો ત્યાંથી અહેને પાઠ આગળ શરૂ કર્યો એના શબ્દશબ્દ એમના મનમાં સોસરા પડ્યા એ ત્યાંથી આત્મા ને સીવા પેગમર સાહેબ પાસે જઈને મુસલમાન થયા ! આમ પેગમર સાહેબની વર્ષોની પ્રાર્થના ફળી

ઇસ્લામમાં એમના આગમન પછી મુસલમાનોમાં નવું જોર ને નવી હિમત આ મા અત્યાર સુધી ખાનગીમાં પડતી નમાઝ હવેથી ઝગમગા જઈને મુસલમાનો જાહેરમાં પડવા લાગ્યા

હજરત ઉમરના ખલીફ તરીકેના શાસનમાં ઇસ્લામનો અને આરબ સામ્રાજ્યનો ખુબ વિસ્તાર થયો રામનોને હરાવીને પાખ પાડવામાં આવ્યા, ને ઈરાન, પેલેસ્ટાઈન, મીરિયા, અને મિસર જીતી લઈને ત્યાં સર્વત્ર ઇસ્લામનો ઝંડો ફરકાવવામાં આવ્યો

અમુગકની જેમ એમની રહેણીકરણીમાં માછીનો પાર નહોતો એ નાના દત્તા ને મક્કાની યોગરદમ દસ દસ માર્ગલિ સુધી ઊંટ ચારતા ફરતા દત્તા, તે વખતની ને એઓ ખનીફ થયા તે વખતની રહેણી કરણીમાં ભાગ્યે જ કાંઈ પણ ફરત દત્તા એ સાદો ખોરાક ખાતા ને થીંગડાવાળા કપડા પહેરતા એક ન્હાડો, પહેરવાના વસ્ત્ર ધોવાતા દોવાથી કપાડો સુધી એ કોઈને મુનામત પણ આપી શક્યા નહોતા !

ખતીક થપા છતા તેઓ વડે એક હજાર રૂપિયા જેટલો, અથાત્ ઇસ્લામની પહેની કિવા મઠની લગ્નરૂઢિ ભાગ લેનાર સૌને મળતો એટલો જ પગાર લેતા હતા, વધતા જતા સામ્રાજ્યમાં રાજ્યના જવામતાર નોકરોને બીજો પગાર નહિ અપાય તો દગાકાંડ ને લાચરુશવત વધી જશે એનું માનતા હોઈને, તેઓ માટે પાંચ પાંચ હજાર રૂપિયા મુધીનો મોટો પગાર મજૂર કરવા જેટની દૂરદૃષ્ટિ તેમણે મતાવી હતી.

એમનો ન્યાય શુદ્ધ અને કડક હતો મગાસાગવીને મનના વગી ગન્ધની નોખરીઓમાંથી એ માકાત જ રાખતા એમ છતા, જ્યાં કોઈ ન રાખતા ત્યાં તેમની તરફ તતમાત્ર ડોમળતા દાખવતા નહિ બિલકુળ ખીજાઓને મુકામને જરા કોરતા જ મતાવતા અમુલ્લા નામના પોતાના પુત્ર કરતા ઉસમા મિન ઝે નામક સેનાપતિને જ્યારે વંધારે પગાર આપવામાં આવ્યો ત્યારે પુત્રે તાથો ઉઘળ્યો કે, ‘હું કોઈ પણ રથજેત્ર પગ આરેય ઉસમા કરતા પાછો પડ્યો છું ? શા માટે મને ઓઠે પગાર ?’ જવાબમાં એમણે એનું જ કહ્યું કે, ‘ઉસમાના વાદ ન કરીશ ! એ તો પા પેગજરને પણ વધુ પ્રિય હતો !’ ખીજાં એક પ્રસંગ છે મદીનામાં લગ્નખર્ચી લૂટનું ધન આવી પહોંચ્યું ને એમની પુત્રી હજરત હકસાએ કહ્યું, ‘મને ભાગ આપો’, ત્યારે એમણે એને એમ ખીને પાઠી મટેની કે, ‘તમે ભાગ મારી અગત મિનખનમાં હોય, લગ્નખર્ચી તમા નહિ.’

એક વાર એમના પત્ની ઉમ્મ કુસ્સુમે રાજ્યના નોખા મારફત રોમની મદારાશીને કેપતીક અત્તરની શીશીઓ ભેગ મોખ્યેની જવાબમાં મદારાશીએ તેમાં જવેશન બરી મોકલ્યા આ જાતની ખબર પડતા, એમણે (હજરત ઉમરે) એ અગત બેટો પણ રાજ્યની નિજોરીમાં આપી દેવાની એમને ફરજ પાડેલી.

અશુ શાદમાં નામના પોતાના પુત્રને, દારૂખંધીનો ભાગ કરી ઘર પીવાના ગુના માટે, ત્રદેગમાં ૮૦ ફગમની સજા એમણે પોતે કરેલી ને એ પુત્ર પરિણામે મરણ પામેલો.

નાનો મોટો કોર્ટ પણ અમલદાર એમના કડક ન્યાયશાસનમાથી જાગ્રી રાખતો નહિ નાનો સરખો પણ અસાધ્ય કૌંસો એટલે શિક્ષા અત્યંત ધર્મ સમજે ખાનિદ નામે રાજ્યના એક મોટામા મોટા, ને ધર્મન નમેન અનેક દેશો પર ભારે ભારે ફત્વો મેળવનાર મેનાપતિ વિશે એવા ૧૧ આવી કે, રાજ્યની નોકરીમાં એણે ધનનોવતના એવા ગજ કરા છે કે એક કવિને પ્રશ્ન સાનુ કવિને કહેવા મદન દસ હજાર દિરહમનુ તો એણે ધનામ આપ્યું છે ' વળી એણે પાણીમા દાઝ મિનારીને રનાન ક્યું એવો પણ આરોગ થયો પકડ હુકમ નીકળતા તરત ગાધીરૂધીને એને એમની હાજૂમા રજૂ કરામા આપ્યો બિનદત્તપાસમા ખાનિદે ફરીથી દાઝાગા પાણીમા નહિ નાહવાનું વચન આપ્યું પણ એકત્ર કરેન ધનદોનત માટે એ કોર્ટ સતોષભરક જવામ ન આપી શક્યો આથી એની મિલખનનો દિસામ કરારી તેમાથી વીમ હજાર દિરહમ રાજ્યની તિજેરીમા ભરી દેવા તેમણે હુકમ આપ્યો એટલું જ નહિ, એને હોદ્દા પરથી ઉડી મૂકી હોદ્દો વિગતો કે, ' લોડ મના વિગતોનો જશ પુત્રને મ લે ખાનિદને આપે છે તેથી હું તેને પદબદ્ધ કરુ છુ ' આગલી બની મુકાઈ છતાં એમનામા મહીમી કુશળતા ને જુઆમ એટલા બધા હતા કે કોઈથી એ કે ચૂ થઈ શકતું નહિ

હજરત ફરમનો પ્રત્યે તેમ જ ગનેગારો પ્રત્યે કંપેર હતા એવા જ ગરીમશુરઆ અને નિર્દોષ પ્રજાનો પ્રત્યે રહેમદિત ને ગતે ધસાઈને મદદ કરનારા હતા એક રાત્રે નગરચર્મા કરતા એમણે અનેક રોતા આગકેથી નીટગાયેલી એક માર્દને જોઈ તપાસ કરતા જળ્યાયુ કે આગનો દિરમો થયો જુમ્મા છે તરત હજરત મહીને પાછા ફર્યા ને હજૂરિયાના આગહને નકાગીને પોતાની પીઠ પર બિચકી લઈજવાય એવું ખાવાનું લઈ ગયા, ને એ ઠોકરાને પાણી કરારી માર્દને નિશ્ચિત કરી મીઠા એક વાર એક તબ્બુમા એક માર્દને સુવાવડના દુખે કથ્થસતી સાબળી એઓ તરત ઘેર ગયા ને પોતાની પત્નીને એની સેવાચાકરી કરવા લઈ આન્યા!

ઈ. સ. ૬૩૯માં ત્યારે મીરિયા ને ઈરાનમાં ભારે દુકાળ પડ્યો ત્યારે એમણે દૂધ અને માખણને વજ્યો દનાં, ને બનતી બધી રીતે દુકાળિયા પ્રદેશમાં ખોરાક પહોંચાડ્યો હતો. આ દુકાળ દરમિયાન એમનો એક દીકરો કાકડી ખાતો હતો ત્યારે એ એને ખૂમ વઢેલા કે, ‘એપામ ત્યારે માનવી ખોરાક વિના તરફડે છે ત્યારે તને આ શોખ કરવાનું સૂઝે છે ?’

રાજ્યના કાઝીઓની નિષ્પક્ષતાની ખાતરી કરવા કેટલીક વાર તેઓ જાને ફરિયાદી થતા. એક વખત એવું બન્યું કે એમની પામે સાક્ષી તરીકે સોગન લેવરાવવાના આવ્યા ત્યારે કાઝીએ કહ્યું કે ખલીફ પામે સોગન લેવરાવવાની જરૂર નથી ! આ પક્ષપાતથી એ એટલા બા નાગમ થયા કે એ કાઝીની નોકરી ગઈ.

એમના રાજ્યમાં અનેક દેશ જિતાયા; પણ એ જમાનાની રીત પ્રમાણે જિતાયેલા દેશોને લૂંટીને ઘસડી લવાતી અદળક દોષતમાં રાજ્યની પડતીનું મૂળ ગઢેલું છે એ એમને જ પ્રથમ સૂઝેલું આ વિષયમાં એમની લાગણીઓ એટલી તીવ્ર થઈ ગઈ હતી કે, ઈરાન જિતાયા પછી, રાજભાગ પાડવા માટે, લૂંટાયેલી દોષતના ગંગના ગજ ત્યારે મદીનામાં આવી પડ્યા ત્યારે એ રડી પડેલા. કોકે પૂછ્યું કે, ‘આ પ્રસંગે હવેને બદલે આંસુ કેમ ?’ ત્યારે એ બોલેલા કે, ‘આ અદળક દોષત અવિધ્યમાં ઇસ્લામની પડતી કરશે.’

આરબ સામ્રાજ્યની મિનમુસવમાન પ્રજા પ્રત્યેનું એમનું વર્તન ખાસ ધ્યાન ખેંચે એવું છે. જ્યારે દરતીથી મુસવમાન કરવા કરાવવાના આરબ ગ્રૂપ પર એમણે અંકુશો મૂક્યા હતા. પ્રજાના લોકો પોતપોતનો ધર્મ પાળી શકતા, ને રાજ્ય એમનાં ધર્મમંદિરો, પવિત્ર સ્થળો ને ધર્મોદા મિલકતોની પવિત્રતા સંજ્ઞા રાખતું. મિનમુસવમાન પ્રજાઓની જમીનો મુસવમાનોથી ન ખરીદી હર્ષ સંકાય એવો પણ એમણે દુકમ કર્યો હતો.

નનાર્જની વાત તો એ છે કે, આના ન્યાયપરાયણ દમાગુ ને પાપ ખીંકવું, એમ ગુનામને હાથે જ ને તે પથ નમાજ પઢવા જતા જ, ઈ સ ૬૪૪મા ખૂન થયું ખૂતીનું મૃત્યુ એમ હતું કે, મારા શેઠ મારી પાસે ગળ ઉપરનું કામ મરાવે છે એવી મારી ફગિયાદ મળત ખીંકે અરામર ન્યાય નહોતો આપ્યો.

૫

હજરત ઉસમાન

હજરત ઉસમાનનો જન્મ ઈ સ ૫૭૫મા થયો હતો એ કુરેશોના બની ઉમૈયા નામના પ્રસિદ્ધ ને આગળ ૫ તા ખનદાનના હતા ઇસ્લામ મ્ખૂનવામા એ ખાનદાન જેટલું પદાત હતું એના જ હજરત ઉસમાન હજરત અબુમક્કના ઉપદેશથી એમા આગળ પડતા હતા એમના કામએ આથી એમને પગે બેડીઓ પહેરાવી ને જાતજાતની ધમકીઓ આપી પથ એ એકના બે ન થયા તથા તથા દહાડે ચાકીહારીને એમણે બેડીઓ મ્ધાવી લીવી

નવધર્મી મુસ્લિમો પર ગુજરતા ત્રાસમાથી બચવા પેગબર તાહેમની સૂચનાથી મસ્લામના ઇતિહાસમા જે પ્રથમ દેશ યાગ ચાને હિ જત થર્ન એમા મિસર ચા યા જનાર મુસ્લિમોમા હજરત ઉસમાન આગેવાન હતા

જીવનની શરૂઆત એમણે દોરીચાણિયા તરીકે કરેની, ને માપડના વેપારમા એ લાખો કમાયેના આખું કુરાન એમને મોઢે હતું એટલું જ નહિ, કુરાન મોઢે કરનાર એ પહેના પુરુષ કહેવાય છે એમને બરણથી જીવનભરમા કેઈ મિશ્રુક ખાતી હાથે પાઠો ગયો નથી દર શુક્રવરે એક ગુનામનો છુટકાગે મરવો એવો એમને નિયમ હતો લખપતિ છતા, ને અમાવે જરા આરામપ્રિય હોવા છતા એ પૂર્વમાનીન મસ્લિમોના જેવો સાદો ખોરામ ને સાદો પોશાક સાચવી રહ્યા હતા

અમુકના રાજ્યમાં દુકાન પડ્યો ત્યારે એ દુકાન માપ દાણ એમણે ખરીદ્યા હતા જે વેપારીઓ એમની પાસે એ દાણ ગરીબો માટે ખરીદવા આવેલા એમણે કહ્યું કે, 'અમે આપને પચાસ ટકા નફો આપીએ, અમને આપો !' ત્યારે દુકાન ઉસમાને ડેડું કે, 'હું તો દુકાન ટકા નહીં આપે એને જ એ આપવો.' વેપારીઓ પાછા ગયા પછી એમણે એ જાનુ અનાજ ગરીબોમાં વહેવી દીધું ને કહ્યું કે, 'ખુદા મને દુકાન ટકા લાભ આપશે.' પેગંબર આજે નર કરેલા એક લશ્કરી ફંડમાં એમણે સૌથી મોટી રકમ — ૩૦૦ જાંટ, સમગ્રમાન સાથે — ભેટ કરેલી. મહા પગ જ્યારે પેગંબર સાહેબ હલો હાઈ ગયેલા ત્યારે કુરેશો જેટલે સમાધાનના અદિશા ચલાવવા એમને જ મોકલવામાં આવેલ

દુકાન ઉમરે મરણપથારી પરથી નવા ખવીંદની ચૂંટણી માટે એક સમિતિ નીમેલી એમાં ઘણા મતભેદો પડ્યા. છેવટે સમિતિએ પોતામાંથી એક અમુરુદ્દિમાન, જેમણે ખવીંદ થવા દુકાન ઉમર સમક્ષ જ ના પાડી હતી, તેમને ચૂંટણીની ફક્ત સત્તા આપી એમની સમક્ષ એ ઉમેદવાગે સૌથી તરી આવે એવા હતા. એક દુકાન અલી ને ખીજ દુકાન ઉમમાન. દુકાન અલી પેગંબર સાહેબના જમઈ ને સગા મકાન દીકરા હતા અઘાપિ મદમદ સાહેબના જની દાદિમના ખાનદાનનો ઠાઈ ખવીંદ થયો નહોતો, એટલે યજ્ઞાની ઇચ્છા હતી કે એ ખવીંદ ચૂંટાય દુકાન ઉસમાનને પેગંબર સાહેબે એક પછી એક એમ પોતાની એ પુત્રીઓ પરજાવી હતી, ને જની ઉમેદવાગા ખાનદાનની ખોટાળી લાગવા ને અગવાન ઇચ્છા એઓ ખવીંદ ચૂંટાય એવી હતી અને ઉમેદવાગેને ખવીંદપદ માટે પુછાતાં જને એડખીજને એ પદ માટે લાયક નવરું કરતા હતા છેવટે વચટે એક પછી એક જનેને બેલાયા ને પૂછ્યું, 'મદમ' સાહેબના અદેશ ને એમના ખવીંદની પરપરાઓ પ્રમાણે તમે ગાળ્ય કરશો ?' દુકાન અલીએ કહ્યું, 'યથાશક્તિમતિ,' ત્યારે દુકાન ઉસમાને કહ્યું, 'જરૂર.' આથી છેવટની પત્રદગી

હજરત ઉસમાન પર ઊતરી ને ઈ સ ૬૪૫ના નવેમ્બર મદિનામા એ ખનીફ થયા

પણ કાગમળને લીધે ખનીફ નિળેની પવિત્રતાની ભાવના ધમ્મતી જતી હતી, અને દિનપ્રતિદિન દેવાના જતા ને અતિ વિસ્તૃત મતી ચૂકેલા સાત્રજ્યને કારણે, ખનીફની જવામદારીઓ વધી પડી હતી. રુનેગારને અચક શિક્ષા કરવાની પ્રતિજ્ઞા લઈને હારમગરે સાગડો ચનાવતા હજરત ઉમરના કડક શાસન પછી તરત જ આવતા આ ભુટ્ટા, બના, નરમ, ને અદદનિશ્ચયી તેમ જ મિન-નફરી ખનીફને માટે એ હોદ્દો હળવો ગણાવવાને રિક્ટ મળ્યો.

હજરત અલીએ ચૂટણીનું પરિણામ જાહેર થતા સૌની જેમ વશાફરીના સોગદ લીધા, પણ એમના પક્ષકારોમા અસતોષ ગભ્યો જ. હજરત ઉમમાને લગભગ માર વર્ષ રાજ્ય કર્યું. એમના રાજ્યમા દરમિયાન એગિપ્ત અને આફ્રિકા મને ખામા ઇસ્લામી સાત્રાજ્યની આગે દૂર ચાલુ રહી અઘાપિ ખુશ્કી વરકરેથી જ મુરિલમો વિગ્રમ મેળવતા હવે એમણે દરિયાઈ લશ્કરો પણ તૈયાર કર્યા ને એ દ્વારા પશ્ચિમ દેશના કાકા વગાડ્યા ઇતિહાસની પરપરા પ્રમાણે હજરત ઉસમાનની કારગિર્દીના પહેલા ૮ વર્ષ એમને જેમ આપે એવા ને એમની લોકપ્રિયતાના નીવડ્યા, પણ પાછલા ૨ વર્ષ ખિનાફતમા લખ કર સડો દાખલ કરનારા ને ઇસ્લામમા ખતરનાક કુસપ ઊભો કરનારા નીવડ્યા જોકે પાછલા વર્ષોની ખરામીના બીજ તો પહેલા ૭ વર્ષમા જ નવાઈ ચૂક્યા હતા.

મદીનાની મશહર બુઆમસીદ, જે અઘાપિ પીઢેરી ને કામચલાઉ માત્ર જ હતી ને જે સમરાવવાની વાત આવતા હજરત ઉમરે મ્હેલુ કે, 'રાજ્યની દોનત સૈનિકો ને ગરીમો માટે છે, ઇટચુના માટે નથી,' એ મસીદ હજરત ઉસમાને સમરાની, ને ઇન, ચૂના ને પથરથી પાકી, સુદર ને લગ્ય મનાની આ કામમા એમણે પદરના જ વીસથી પચીસ હજાર દિરહમ ખર્ચ્યા પણ નસીમની મલિકદારી છે કે, એમા જ ઇમામત

કરવા જતાં એમના પર પથ્થર પડ્યા ને ત્યાં આખરી નમાઝ પડવાની પણ એમને છેવટે રગ ન મળી !

રૂમા નામનો મદીનાનો પ્રખ્યાત ને પવિત્ર કૂવો ભારે મૂલ્યે એમણે એક મફદી પામેથી સાર્વજનિક ઉપયોગ માટે ખરીદી આપ્યો, ને સામાન્ય ગરીબ આરબ જનતાનું પાણીનું કુખ દૂર કયું. કૂવા ખોદાવવાના ધર્મ-કામનો એમને શોખ જ હતો. આરિસ નામનો એક બીજો કૂવો ખોદાવતાં ખસીકતી વીંટી, જે મદમદ સહેજના વખતનું એક પવિત્ર સંભારણું ને મહેરબાનું સૂચક સત્તાચિહ્ન હતું, તે એમાં પડી ગઈ; ને ગમે એટલી મહેનત કરવા છતાં પાણી ન મળી તે ન જ મળી. લોકોમાં આથી એવો અપશુકનિયાળ વહેમ ફેલાયો કે હવે આવી બન્યું ! આ મશહૂર કૂવા ખોદાવનારને, પોતે જ ખરીદી આપેલા રૂમા નામક કૂવામાંથી પણ, મરણ વખતે પાણી મેળવવાના વાખા પડ્યા !

પાક કુરાનના અનેક પાક પ્રચલિત થયા હતા. એથી ધરલામની એકતાના ટુકડા થતા અટકાવવા હજારત ઉસમાને બધા પાંચ એકત્ર કરાવી એક અત્તાવાર પાંચ તૈયાર કરાવ્યો ને એની અનેક નકલ કરાવી સામ્રાજ્યમાં ફેલાવી અને આફ્રીના પાક બાળી નાખ્યા ‘ખુદાના હરક બી આ હોળી અંબેશોના હાથમા ઉશ્કેરણીનું એક અજગ સાધન થઈ પડી.

અદ્વિત લશ્કરી કોતેડો અને જગી સામ્રાજ્યને કારણે બધી દુનિયાની દોલત ધસઘર્ષ ધસઘર્ષ ને આરબ સરદારો અને સૂબાઓના તથા કુરેશોના હાથમાં આવતી જતી હતી. જે આરબ ધરોમા પહેલાં ઊંટના માસનું બાફણું ને રોટલા ચવાનાં ત્યાં હવે બત્રીસ રમોઈઓ થવા માંડી હતી ધરલામના કામદા પ્રમાણે રીતસરની ચાર ચોરસો ઉપરાંત વિવિધ દોલતી સંખ્યાનંધ ગુનામ સુદરીઓથી જનાનખાનાં છલકાવા માંડ્યાં હતાં. પીટરી ધરોને સ્થાને ધરિની ધરીગરોની જુદીએ ઊભી કરી આપેલી ભવ્ય ધમારતો ને રાજદાહી દાહમાથી ધરાક, મેસોપોટેમિયા ઇત્યાદિ નવા પ્રાંતો લખ્ખીની રેલઝેલ દાખવતા હતા. મદમદ સહેજે ઉપદેશેથી સર્વ મુસ્લિમોની મૂળભૂત ને ભવ્ય સમાનતા ને એકતામાં

કુરેશી ખાનદાનની, અને કુરેશોમાં હવે બધી સત્તાની જગાઓ હાથ કરતા ઉમૈયા ખાનદાનની, અવૌપરિતાનું વિષ વ્યાપતું જતું હતું.

કામિની-કાચનની વિષવશ્લરીઓને જુગારની બદીનાં ફૂલ ખેસવા માડયાં હતાં અઘાપિ જે બદીઓ હજરત ઉમરની સખતાર્થથી દુર્માર્ગ રહેલી હતી, તે હવે ખુદ મદીનામાં દેખા દેવા માંડી. ફરિયાદ થતાં હજરત ઉસમાને જુગારની બદી દાખી દેવા સખત પગલાં લીધાં. પણ અફસોસ! હજરત ઉમરની સખતાર્થ જ્યાં સંતોષ, શાંતિ ને વફાદારી પ્રેરતી, ત્યાં ઉસમાનની સખતાર્થ હવે અસંતોષ, ક્રોધ ને રાજદ્રોહની લાગણી જ ફેલાવી શકી.

અબુજર્ફ ગિકારી નામનો એક ઘણો પવિત્ર પુરુષ, જે પેગમ્બર સાહેબનો અંતેવાસી હતો, ને જોજો પેગમ્બર સાહેબને મળેલા મળ્યા પ્રકાશની આગાહી કરેલી કહેવાય છે, એનાથી આ નાણાની રેલછેડ ને ગરીમતવગરનો બેદ સહન નહોતો થતો. આથી દોલતમદો વિરુદ્ધ એણે કડી ટીકાઓ કરીને મળખળનાં વ્યાખ્યાનો આપ્યા. 'શરિફ જાન માટે જોઈતું રાખીને બાકી બધું ગરીબોમા વહેંચી નાખો, નહિ તો તમારું આ ત્યાદીસોનું એક દિવસ જહન્નમના તાગમડા આતશથી તપાનીને લાવ્યોજા ડરવામા આવશે, અને હે લાહેરી લાલાઓ! તમારા કપાળ પર, તમારા પડખામા, તમારા બરડાઓ ઉપર સર્વ એના પડે ડામ દેવામા આવશે.' એ એના ઉપદેશનો મમ્મ હતો. આમનગો ને ગરીબોનાં ટોળેટોળા એને ઘેરી વળતા ને ગરીબ ને તવગર વચ્ચે આત્રાજ્યને ન પાવવે જો. બેદિયી ને મર્મી કલાતી આથી ફગિયાદ મતાં, ખલીફા એને ખલીફા માધી આથી રજવગડના એક જોતાડા તાગમા વસવાટ કરાવી આપ્યો, અને તેને ત્યા જ ગહેવાની હરજ પાડી મરખુ પર્ષત એ એસિયો ત્યા જ ગલો, પણ લોભની માગિંક લાગમગીઓ આ 'સંતજનના દેશનગથી' દુર્માર્ગ ને બંડખોરોને ઉશ્કેરણી કરવાનું વળી એક ઉત્તમ સાધન મળ્યા ગયું.

સામાન્ય આરબ રોગીઓને ક્યારનુપ લાગતા માડયુ હતુ કે, સામાન્ય તો આપણા અંગે મેળવાય છે ને હોદ્દા તો ફરેશો બોગવે છે આમ ઈર્ષી અને હરીફાઈની, તથા કુળાકુળની ને ઊચનીચની ડેળીમાં ફેફાના ઉમૈયા ખાનદાનના સુખની તુમાખીએ ઘી હોમ્યુ

હગક, મેમેપોરેમિયા ને મિસર એ ત્રણે પ્રાતોમાં મડ ફલાતુ જતુ હતું હજરત ઉસમાન ઉમૈયા ખાનદાનના સગાસગવા સિવાય કોઈને મિત્ર ગણી કે જનાવી ચકચા નહોતા હજરત અબુમકના પુત્ર મદમદ, અને પુત્રની જેમ પાળીપોળીને મોટા કરેલા અમદુલ્લા જેવા એમના પોતાના માણસો પણ નહોતા કાગલસર વિરુદ્ધ પડી મિસરમાં મડખોરોના આગેવાન થઈ પડ્યા હતા કાખાની હજની પેગમર સાહેબે જ ચાતુ કરતી વિધિમાં પોતાની જ સત્તાથી સુવાગ કરવાથી અમદુલ્લાએમના જેવા પેગમર સાહેબના નિષ્પક્ષ સોમતીઓને પણ ખનીફ વિષે અશુભો ઊપજ્યો હતો એવે અદરખાને ઘડેની યોગ્યતા પ્રમાણે જતલી અનેના અડખોરોએ મદીનામાં, એની અજુરક્ષાયેની ધડીપગ નેઈને, પ્રવેશ કર્યો, નમાઝ પાઠને તોડીનો કર્યા, ને ખનીફને પથ્થર મારી જોલાન ક્યા આ એમાન અવસ્થામાં ખનીફને એમના મહેલમાં લઈ જવામાં આવ્યા આવડિના સુરી મડખોરોએ એમના મહેલને ઘેરે ગાલ્યો મદમદ સાહેબના મુખ્ય મુખ્ય અતેવાસીઓ ને પુદવીરોએ ઘેરાતા પહેલા જ દિવસથી પોતાના પુત્રોને ખનીફના નક્ષત્ર માટે મોકલ્યા, પણ એ સિવાય વધુ એમણે કશુ જ કયું નહિ ખનીફ અને એમનું મુકુબ તગસથી પીકાતુ હતુ ત્યારે પેગમર સાહેબના એક પત્ની એમને પાણી પહોચાડવા ગયા ત્યારે મડખોરો એમને પણ અપમાનિત કરી પાણ દાડી મવાની હરે ગયા

દરમિયાન પ્રાતોમાં આ ઘેરાની ખમર પહોચી ગઈ ને દૂર દૂર વિજય માટે લડના લશ્કરોમાંથી ઉમૈયા ખાનદાનના સુગાઓએ ૧૨મી મદદ રસાના કરી પણ એની અસર હજરતને માથે લામતા કાળાની ઝપ રધાગવાની જ થઈ ખડખોરો ગભગતા લાગ્યા, એથી મદદ આવી

પહેલે ત્યાર પહેલાં જ એમાના બે ત્રણ જણે મહેલ કાઢી છપી રીતે અંદર ઘૂસી જઈ, કુરાનનો પાઠ કરતા ખતીફતુ બહુ જ કરપીણ રીતે ખૂન કર્યું. ને ઇસ્લામમાં એક એવી ખાનાગંગી અર્થાત અંદર અંદરની લગાઈ ઊભી કરી, કે ન પૂછે વાત!

૬

હજરત અલી .

પેગમર સાહેબ હજરત મહમદના કાકા અશુ તાલિમના પત્નીએ ઈ. સ પદ્મમા કામાતી મરિજદમા જ એક બાળકને જન્મ આપ્યો હતો ઇસ્લામના ચોથા ખતીફ હજરત અલી તે એ જ નાનપણથી એ બહાદુરી માટે અને પેગમર સાહેબ પ્રત્યેની લક્ષિત માટે પ્રખ્યાત હતા હિજરતને દિવસે મક્કામા જ્યારે પેગમર સાહેબનો જન લેવાનું કાવતરું રચાયું હતું ત્યારે, ખૂન કરવા આનારાઓને થાપ આપતા પેગમર સાહેબની પથારીમા પેગમર સાહેબનો ઝબો ઓઢીને એ જાતે સૂઈ ગયા હતા, ને અકસ્માત જ ખૂની ખજાનો ભોગ થતા એ મચી ગયા હતા.

પેગમર સાહેબના જીવન દરમ્યાન થયેલી લગાઈઓમા એમણે જે અસાધારણ બહાદુરી બતાવી હતી તેને લીધે એ હૈદર અર્થાત મિલ્લ કહેવાતા ઇસ્લામી આચારનિચારોનું એ એટલું ચુસ્ત પાલન કરતા કે ઇસ્લામના એક ઓલિયા તરીકે પણ એમની ભારે ખ્યાતિ છે એમનું જીવન અત્યંત સાદગીમયું હતું એમ કહેવાય છે કે, એક દિવસ બૂખના દુખને જીતવા ને મન વશ કરવા માટે, બૂખથી પટેલા પેટના ખાણ પર પરચર બાધીને એ સૂઈ ગયા હતા હિજરત પછી પહેલવહેલા જ્યારે એ મરીનામા રહેતા આવ્યા ત્યારે એ મહેનતમજૂરી કરીને રોટલો રળતા એક વખત મજૂરીની શોધમા રખડતા રખડતા એમને એક માર્ક મળી એ માર્કને પાણી ખેંચનાર જોઈતો હતો એક ડોલ

ખેંચી લાવવા માટે એક પેદા ખજૂર. આપને એવી શરતે એ મોગ ડોલ ખેંચી આપીને મોગ પેદા ખજૂર કમાયા. ને એ ખજૂર પડી એમણે પેગંબર સાહેબની સાથે બેઠીને ખાધું !

ઇસ્લામમાં જે મોટા તકલ્ફ અથવા પંથ છે : સુન્ની ને શિયા. એમાંના શિયા હજરત અલીને જ પેગંબર સાહેબના સાચા ને પહેલા ખલીફ માને છે. સુન્નીઓથી વિરુદ્ધ તેઓ માને છે કે, એમની અગાઉ ઈર્ષ અબેલા ત્રણે ખલીફોને પેગંબર સાહેબની ગદી પર બેસવાનો હક જ નહોતો. આ મતબેદનું એક મુખ્ય કારણ એ છે કે, પોતાની પેગંમરીના ત્રીજા કે ચોથા વર્ષમાં જ્યારે મદ્રમદ સાહેબને ઇસ્લામનો ગઠેર પ્રચાર કરવાનો પેગામ મળ્યો, ત્યારે એમણે પોતાનાં મગાવડાવાં પૈકી ખાસ ખાસ એવાં ચાલીસ જણને એક મિજબાની આપી હતી. એ મિજબાની દરમિયાન એમણે પોતાને મળેલા આદેશની વાત કાઢીને પૂછ્યું, કે, ‘આ કામમાં મને ઠાણ અથ આપશે ? ને મારો બધુ, ધર્મોધિકારી ને પ્રતિનિધિ ઠાણ થશે ?’ ઈર્ષએ ઈર્ષ જવાબ આપ્યો નહિ. એટલે હાજર અમકિતઓમા મૌથી નાના હોવા છતાં અલી બિંદ્યા ને જોયા, ‘દુ ઈર્ષિ !’ બધા હમ્મા, પણ પેગંબર સાહેબે એનો ખમો યામડ્યો ને ‘શામાશ !’ કહીને કહ્યું કે, ‘મારો બધુ, ધર્મોધિકારી ને પ્રતિનિધિ તું જ છે !’

ખીજી પણ એક વાત છે. હીજરી ચાલ નવમીમાં જ્યારે તાલુક પર પેગંબર સાહેબે અગર્થ કરી, ત્યારે હજરત અલીને પોતાના કુટુંબ મંડળની દેખરેખ ગમવા થેર મૂડ્યા હતા. આથી કેટલાક દોષી લોકોએ એમને ટોણાં માર્યાં કે, ‘પેગંબર સાહેબ તમાગમાં કંઈ દેવત જુએ ત્યાં તમને અથે લઈ જાયને ? નાહકનો ભાર શું કામ વેહે ?’ આથી વિચારને હથિયાળ ધારણ કરી એ એમની પાસે ગયા અને બધી વાત કરી, ત્યારે પેગંબર સાહેબે એવાં જુદા મહેલ્લાથી કરી ન જતાં મોપેડ કામ કરવાનું જ કહ્યું ને જોયા કે, ‘તું તો મારો હારન છે. ફરક એટલો જ કે મૂસા પડી હારન પણ પેગંબર થયેલા, પણ હું આખરી પેગંબર હોવાથી તું પેગંબર નહિ બને’

આ ઉપરાંત પેગમર સાહેબના કુળમાં રાજગાદીની દૃષ્ટિએ એમના સીંચ વારસ ગણાય એવા પૃથુ એ જ હતા કારણ પેગમર સાહેબને પુત્ર નહોતા, પુત્રીઓ જ હતી હજરત ખદીજીયી થયેની નાનામા નાની અને ત્રિવલ્લભ પુત્રી મદમદ સાહેબે, ઇસ્લામી આચાર પ્રમાણે આ પિતૃર્થ ભાર્થ વેરે પરણાવીને, તેમ જ નાનપણથી પુત્રની જેમ પોતાની સાથે રાખીને આ સમયને વધુ દૃઢ મનાવ્યો હતો.

પેગમર સાહેબના પ્રથમ પત્ની હજરત ખદીજાને બાદ કરીએ તો ઇસ્લામનો ઉપદેશ પ્રદાન કરનાર પ્રથમ આરમ હજરત અલી જ હતા, એટલે પૃથુ એમને વિશે લોકોમાં ભારે આદર હતો.

આ મધ્ય પરથી ખનીફ તરીકે પોતાની જ પસંદગી થી જોઈતી હતી તેમ જ એ પોતે પણ માનતા હતા ને એ કારણથી જ એમણે હજરત અબુબક્રની ચૂંટણી પછી વફાદારીના સોગંદ લેતા જ મહિના જેટની વાર કરી હતી.

હજરત ઉસ્માનના પક્ષકારો માનતા કે, એમના ખૂનમાં નહિ તો એમની સામેના બળનામાં તો હજરત અલીનો પૂરો હાથ હતો એ માન્યતાને સાચી દર્શાવવા માટે જોઈતા પુરાવા નથી એ આખા ઝવડામાં એમણે તટસ્થતા જ જાળવી હતી ને તટસ્થ તો મદમદ સાહેબના બધા અતેવાસીઓ રહ્યા હતા એમ છતાં, એ સાચું છે કે, હજરત ઉસ્માન પછી એમની ખનીફ તરીકેની વરણીમાં મહીનાનો કમળો કરી બેઠેલા બહોળોરોનો ભારે હાથ હતો હજરત અલી ખનીફ થનારની સામે આગળની મુશ્કેલીઓ ને આગમોના મતભેદો જાણતા હતા એટલે પાંચ દિવસ સુધી એમણે તો ખનીફ થવાની ના જ પાડી હતી, ને અનેક સમજનાર પછી એમણે એ જવાબદારી લેવાની હા પાડી ત્યારે પણ, મહીનામાંના મદમદ સાહેબના સોમતીએની સમતિની અને મદની લડાઈમાં ભાગ લેનારા મુશ્કેલીરોની સમતિની એમણે જરૂર જાણાવી હતી બહોળોરોએ એવી સલાહ બોલાવી હતી ને છેવટે ખનીફ તરીકે એમની ચૂંટણી થઈ હતી શુભ અને તા હા નામના બે મોટા મણકાઓ, જે

ભારે લાગવગ ધરાવતા હતા, ને જેઓ ખલીફના પદના ઉમેદવાર હોવાનું પણ જાણતું હતું, ને જેમણે પાછળથી હજરત અલીની સામે બંડ પકડ્યું હતું, તેમને તે પદ સ્વીકારવા કહેવામાં આવ્યું હતું; પણ તેમણે જણાવ્યું હતું કે હજરત અલી જેવા પુરુષ હયાત છે ત્યાં સુધી તે જ લાખક છે. એમ છતાં, એમણે ઉક્ત ચૂંટણીની સત્તામાં આવવાની આનાકાની કરી હતી, ને બંડખોરોએ એમને તેમાં હાજર રહેવાની દરજ પાડી હતી.

વશાદારીના સોગંદ લેવાનો વખત આવ્યો ત્યારે ખુમૈર ને તાહ્કાએ તો તે લીધા. પણ હજરત ઉસ્માનના પક્ષકારો પેટી કેટલાક આગળ-પડના માથાઓએ જુદા જુદા મદાના હેઠળ તે તાહકાવિક લેવાની ના પાડી હતી. બંડખોરોએ આથી એમનો વિરચ્છેદ કરવાની ઇચ્છા જણાવી હતી. પણ હજરત અલીએ વિદુદ મન આપ્યાથી એઓ બચી ગયા હતા. પણ દુશ્મનો તે દુશ્મનો જ હતા; ને દુશ્મનો જ રહેવાના હતા. એમાંનો એક જાણ તો હજરત ઉસ્માનનું લોહીથી ખરડાયેલું કુટુંબ ને એમની બીમીની કપાઈ ગયેલી આગળીઓના અવશેષો સહન મીરિયા પહોંચી ગયો હતો. સીરિયાનો ઉમૈયા ખાનઘનનો સૂળો મુઆવિમા ત્યાંના લગભગ સર્વસત્તાધીશ જેવો હતો. હજરત ઉસ્માનના સામ્રાજ્યમાં સીરિયા એ જ એક એવો પ્રાંત હતો જ્યાં પ્રગ્ન સર્વ રીતે સંવૃષ્ટ હતી ને રાન્ય અપૂર્વ કુનેહથી ચલાવાતું હતું ! ઉમૈયા ખાનઘનની લાગવગ પણ ત્યાં પુષ્કળ હતી આથી ખૂતનું વેર લેવાની લાગણી ત્યાં સૌથી પ્રમળ હતી. ઉક્ત કુટુંબએ ને આંગળીઓના અવશેષોએ આ ખાખતમાં ઘી હોમવાનું કામ ક્યું. એ અવશેષો મસીદ જેવા જાહેર સ્થળ પર લટકાવવામાં આવ્યા; ને રોજબરોજ ત્યાં મુઆરિયાએ ને મદીનાથી ભાગી આવેલા ઉમૈયાઓએ પ્રવચનો કરીને પ્રજાને ઉત્તેરી મૂકી.

હજરત અલી ખલીફ થયા કે તરત એમની સમક્ષ એ મુશકેવ પ્રશ્નો આવી પડ્યા પ્રથમ તો એ કે જે મુઆવિમા સામેના ખોડથી

હજરત ઉસ્માન સામે સામ્રાજ્યમાં ખંડ જાગ્યું એમનું શું કરવું, ને બીજો એ કે જે ખંડખોરોએ માથા મૂકીને ખસીકનું ખૂન કર્યું એમનું શું કરવું ? નવા ખસીકની સ્થિતિ સડી વચ્ચેની સોપરી જેવા હતી. જે જૂના સૂબાઓને રજા આપે તો એ લોકો ખંડ કરે; ને અલ્યાચારીઓને દેહાંતદંડ કરે તો જે ખંડખોરોએ એમને ખસીક કર્યા એ વળી વીકરે ! હજરત માનના કે ખંડખોરોને ખંડ કરવા પૂરતાં કારણો હતાં, ને એમણે કરેલ ખૂન ખંડની ગરમીમાં થયેલ ભાનભૂલાપણું હતું. એમને શિક્ષા તો કરવી જ જોઈએ; પણ દેહાંતદંડની નહિ. બીજું એ એમ માનતા કે એમને જે કાંઈ શિક્ષા કરવી ઘટે તે કરવાનો સમય હજી નથી પાક્યો; ને સૌથી પહેલું કામ તો પોતાની સત્તા કાયમ કરવાનું ને સામ્રાજ્યમાં શાંતિ સ્થાપવાનું જ છે !

પરિણામે, એમણે લાંબી વાદવાટ પછી જૂના સૂબાઓને પાંચ બોલાવી લેવાનો ને નવા નીમવાનો ઠરાવ કર્યો. બીજા પ્રાંતોમાં સૂબાઓ સામે પ્રજામાં અસંતોષ હતો, પણ સીરિયામાં એનાથી બિલ્લટી સ્થિતિ હતી. ને ત્યાંનો સૂબો મુઅવિયા જખરો માણસ હતો. નવા ખસીક પ્રત્યેનું એનું વલણ બળવાખોર હતું. ઘણા ગદ્દા સલાહકારોનું કહેવું હતું કે એને હમણાં છંછેડવા જેવો નથી. પણ જે સૌથી મુશ્કેલ કામ હતું તેને જ પહેલું પતાવી લેવાનું હજરત અલીએ ઠરાવ્યું. એમણે મદીનામાં લશ્કર એકઠું કરવા માંડ્યું, ને મુઅવિયાએ સીરિયામાં તેમ કરવા માંડ્યું. પણ આ જંગ શરૂ થાય ત્યાર પહેલાં જ સમાચાર આવ્યા કે પેગંબર સાહેબનાં પરમપ્રિય બીબી સાહેબા એશાએ ખંડ પોકાર્યું છે, અને ઝુમર અને તાહહા એ ખંડમાં સામેલ થયા છે ! હજરત એશાની સરદારી નીચેના લશ્કરે અસર લીધું ને ખસીક નીમેલા નવા સૂબાને હાકી કાઢ્યો ! હજરત એશાને એક ખાનગી બનાવના કારણે હજરત અલી માટે પહેલેથી જ અણગમો હતો. ને ઝુમર ને તાહહાને ખસીક થવું હતું. હજરત ઉસ્માનના ખૂનના સમાચાર સાંભળતાં જ હજરત એશા છેડાઈ પડ્યાં હતાં, ને ઝુમર વગેરેની મદદથી હજરત ઉસ્માનના ખૂન માટે જે જે જવાબદાર છે

એમને સળ કરવાનો ઉદ્દેશ જાહેર કરી તેમણે કૂચ કરી હતી. અત્યાર-પૂર્વેના ખનીશના રિવાજથી વિરુદ્ધ હજારત અવી જાને જ એક નાનકડું લોકર લઈને માર્ગ રોકવા ઊઠ્યા. પણ અમુક જગ્યાએ પહોંચતાં ખજર મળી કે હજારત એશાનુ લોકર તો ક્યારનુંય પંસાર રૂઝ રહ્યું! આથી વધુ લોકર જમા કરવા એ થોડુંક થોભી ગયા. ને બસરાની ઉપયુક્ત ખજર આવનાં ૨૦,૦૦નું લોકર લઈને બસરા પહોંચ્યા. પછી જે લોકર રૂઝ એમાં તાલ્લા ને જીરનો કુટુબ અંત આવ્યો. બહાદુરીથી લડનાં છતાં એશાનુ ટાંટ પડનાં તે પણ ઘેરાઈ ગયાં અને પછે સરખી ખુશગી થઈ. લગભગ દસ હજાર માણસ માર્યાં ગયાં. પણ વિજય હજારત અવીતો થયો.

વિજયને હજારત અવીએ બહુ સારી રીતે જીત્યો. હજારત એણે પ્રત્યે બહુ ખાનદાનીમયું વર્તન ચલાવ્યું. સારા સાથમાં એમને મક્કા મોકલવામાં આવ્યા, ને એમના હારેલા લોકરની પૂઠ નદિ પકડવાના દુકામે આપ્યા. પણ આ સુદમાં હજારત ઉસ્માન સામે બંડ કરનારા ને એમના રક્ષાથી ખરડાયેલા રુનેગાર ઈન્દિએણે જીવ પગ આપીને સુદ કહ્યું ને એમ વિજયમાં ભાગ પાડ્યો, એથી હજારત અવી વિષે ઉસ્માનના પક્ષકારોને વધુ ઉરડેરણીનું રપટ સાધન મળ્યું.

આ વિજયની દાખરણી કરીને મુઆવિયા જોડે, ઉપર હાથ ગઠે એવું, ડોર્ડ સમાવાન કચ્છા હજારત અવીએ પ્રયત્ન કર્યો, પણ એમાં એમને સંપૂર્ણ નિષ્ફળતા મળી. મુઆવિયાએ આ ગદાગમા પેતનો પક્ષ વધારે મજબૂત કરી લીધો હતો. મિસરનો વિજેતા અમરુલઆસ, જે એ જમાનાનો ધરુલામનો આજુકચ હતો, તેને પણ એણે મેળવી લીધો હતો. એક જમરી ફોજ સાથે એ નવા ખનીશને ઉધલાવવા ખડે પગે રૂઝ રહ્યો હતો. હજારત અવીએ દરમ્યાન પેતાનો પક્ષ મજબૂત કરવાને ઇચ્છા ગજગદી મંડીનાથી, હજારત ઉસ્માનના વિગેધીઓના કેન્દ્રયાન ક્ષામા અગી હતી હજારત અવી હારે તો સીરિયાવાગા અને બીજા હજારત ઉસ્માનના પક્ષમંદો તરફથી બારે બાર

રાખવાનું એમને કારણ હતું. પણ નરી ચૂંટણીથી પોતાની સત્તા કંઈ ખાસ વધી નથી, બધે જ કુરેશો રાજ્ય કરે છે, આરબ આમ પ્રગ્ન તો એમની સેવા જ કરી શકે છે, ઇસ્લામી સમાજવાદ તો દૂર જ રહે છે, એ અંધું પણ એમને સાલતું જ હતું.

પણ છેવટે મુઆવિયાના લશ્કર સાથે મુકામલો થયો. એમાં હજરત અલીનું લશ્કર જ્યારે વિજયની અણી પર આવી ગયું, ત્યારે અમરૂલઆસે એક સુકિત કરી એણે મુઆવિયાના લશ્કરની બંધી આગલી હરોલોના ભાવા પર અણેક કુરાનની નકલ ટંગાવી દેવડાવી. એનો અર્થ એવો થયો કે આપણી વચ્ચેના ઝગડોનો ન્યાય કુરાન પ્રમાણે કરવો. હજરત અલીએ આ જાગમાં ન ફસાવા ઘણી દલીલો કરી, પણ એમના ધર્માધ પક્ષકારો એમની જ સામે બળવો કરવા બિહ્યા. છેવટે નાહૂટકે ન્યાય કરવાનું કામ બને પક્ષના એક એક માણસના હાથમાં મૂકવામાં આવ્યું. બને લશ્કરો આમ ઝડો લસાદોના હાથમાં મૂકી વીખરાઈ ગયાં.

લવાદના કામમાં ચાલુકચ અમરૂલે હજરત અલી તરફના લવાદને થાપ આપી ખાનગીમાં બનેએ હરાબુ કે હજરત અલી તથા મુઆવિયા બને ખતીફ થવાને નાવાયક છે માટે બનેને પદબ્રજ કરવા ને પત્તી લોકોએ નરી ચૂંટણી કરવી. પણ આની જાહેરાત કરવાનું માન અલી-પક્ષે નિમાયેના લવાદ અબુ મૂસાને આપ્યું ને જેવો એણે એ હરાવ જાહેર કર્યો કે તરત અમરૂલઆસે બિમા થઈને જણાવ્યું કે, “અબુ મૂસાનો નિર્ણય તમે સાબર્યો છે એઓ જ કહે છે કે ‘મારા આગેવાન હજરત અલીને ખરતરફ કરવા’ ને હું એમાં એમની જોડે સહમત છું. પણ મારા આગેવાન મુઆવિયાને હું ખતીફપદ માટે યોગ્ય જાહેર કરું છું.”

આથી ઝડો તો રહ્યો પણ જનતામાં ભુદ્ધિભેદ થયો પોતાને વિધિપૂર્વક ખતીફ જાહેર કરવાનું મુઆવિયાને બહાનું મળ્યું આ બનાવ પત્તી હજરત અલી ને મુઆવિયા બનેએ રાજ્યની સામુદાયિક નમાજોમાં એક ખીલ પર અલ્લાના શાપ ઉતારવાની ને પોતાના શાપ વરસાવવાની, ને

એમ પ્રજાને ઉશ્કેરવાની હજ્યાન કરી. સીરિયામાં મુઆવિયાની પ્રાંત એક વિચારની ને વફાદાર હતી તે એક વિચારની ને વફાદાર જ ગ્વી. પણ હજરત અલીની પ્રાંતમાં ખરાશિજે નામક જે ધર્મોધી પણ હતો તેણે ખુશખુશા એમ કહેવા માંડ્યું કે, 'અમારે કોઈ ખલીફ જ ન જોઈએ; અમ્લાનું જ શાંત્ય જોઈએ.' આ સોળાનું ઝગૂન એટલી હદે પડેાંચુ કે અલફૂશી દુર એક સજેનરદાન પર એક સંગઠિત હાકરના રૂપમાં એઓ એકા દયા ને મદીના પર ચડાઈ લાઈ ગયા. એમની વિચાર ત્યાં એક પ્રતિનિધિસભા સ્થાપીને સમાજવાદી સિદ્ધાંતો પ્રમાણે એક નવું ધર્મશાસ્ત્ર સ્થાપવાનો હતો. પણ મદીનાનો સૂણે વખતસર ચેની જવાથી એમનું કોઈ ચાલ્યું નહિ. પણ તેઓ આગેરૂં કરતાં કરતાં નહવોં નામક સ્થળે પડેાંચ્યા. રસ્તે એમણે ખટ્ટુ અત્યાચારો પણ કર્યા. એમણે જમરદસ્તીયા પોતાના સિદ્ધાંતો લોકો પામે સ્વીકારાવવાનું બીકું ઝડપ્યું દોવાથી, જેમણે એમની વાત ન માની એમના જન જ લીધે રાખ્યા. એક સગમો ખાઈનું તો એ ગુના માટે તલવારથી પેટ ચીકું !

હજરત અલીએ દરમિયાન લગભગ ૬૫,૦૦૦ માણસોનું હાકર મુઆવિયા સ્થળે લડવા માટે મદામુશકેલીથી તૈયાર ક્યું હતું. રસ્તે જ્યારે એમને ખરાશિજેના અન્યાયારોના હાહાકાંબળ્યાં ખજર મૂક્યા ત્યારે હાકરની માગણીયા એમણે આ ધરના દુરમનોને નિકાલ કરવાનો નિશ્ચય કયો. ખરાશિજે ભારે ધાર્મિક ઝગૂનથી લડ્યા. પણ સમગ્રવડના ભારે પ્રયત્ન પછી જે અદરમો ધર્મોધી મક્કમ રથા હતા તે ઓએક તુમુલ્લુ મુક કરના કરના કામ આન્યા !

ત્યાર પછી હજરત અલીના હાકરને સીરિયા પર ચડાઈ લાઈ જતાં પડેાંચાં સાસ ખાવાની ને નારી શસ્ત્રસમગ્ર કરી લેવાની જરૂર જણાઈ. ને એમ કહેવા જતાં મદામહેનતે એકત્ર કરેલી અધી ફાજ ઓએકે વીખરાઈ ગઈ તે ફરી એકી જ ન થઈ ! દરમિયાન મુઆવિયા પણે અમરૂતઆમે આંતરિક અશાંતિનો લાલ લઈ મિસર ફરી એક વાર ફતેહ કરી લીધું, ને હજરત અલીએ નીમેયા સૂઆને — હજરત ઉસ્માન

સામેના બળવાના એક આગેવાન મદમદ મિન અશુમકને — મારી નાખી ગયેલાના ચામડામાં સીસેને આળી મૂક્યો. એની મદદે મોકલેના અતમરતર નામના બીજા એક ‘બળવાખોર’ને મુઆવિયાએ મિસરની સરહદ સુધી પહોંચના જ વિયપ્રયોગથી મગની નખાડ્યો ને હજરત અલી બીજા લશ્કરી મદદ મેડે ત્યાર પહેલાં જ મિસરનો મામલો મુઆવિયાના હાથમાં પતી ગયો. ત્યારપછી જાને ‘બલીકો’ એકમીનના દેશો પર અવારનવાર ધોડો લઈ જવાની અને પ્રાંતની હેરાનગતિ કરાવી હરીફાઈમાં જ પડ્યા. પરિણામે પ્રાંત તંગ આવી ગઈ ને અધાધૂંધીનો પાર રહ્યો નહિ. છેવટે જાને ‘બલીકો’એ એક ઉપરચોટિયા સમાધાનથી પ્રાંતને કાંઈ રાહત આપી, પણ અંદરખાને વૈમ્ની હોળી ને તેને શમાવનાની શ્રમ પેળવીઓ ચાલુ જ રહી.

પણ આ કહેવાના સમાધાનની એક બીજી અસર થઈ અને તે નવું સમાજવાદી ધર્મરાજ્ય સ્થાપનાના સ્વપ્નો સેવતા ખરાબરો પર. એઓ અધીરા થઈ ગયા, ને પ્રિયારના લાગ્યા કે જ્યાં સુધી અમરૂલઆસ, મુઆવિયા ને અલીની ત્રિપુની હવાત છે ત્યાં સુધી દેશમાં ધર્મરાજ્ય સ્થાપવાની ઠાઈ વાનતો નિજ્યારો આવવાનો નથી. આથી ત્રણ ખવારિજોએ એ ત્રણના માથા વહેવી લીધા. એક જ દિવસે ને એક જ સમયે જુદે જુદે સ્થળે નમતા આ ત્રણેને પૂરા કરવાની પ્રતિજ્ઞા લેવાઈ. પણ બન્યું એમ કે અમરૂલ છટકી ગયો, મુઆવિયા ધાયવ થયો પણ જીતી ગયો, ને હમામત કરતા જતા મમીન્મા જ હજરત ઉમરની જેમ ઈ સ ૬૬૧ વાને હિજરી સન ૪૦માં હજરત અલી — અરબી લાવાના પહેલા વૈયાકરણી, પેગંબર સાહેબના એકના એક કાયદેસરના વારસ, અને પુરુષોમાં સિદ્ધ જેવા ધર્મનીર પણ હતામાંથી બલીક ઝેર પાથેના ખૂની ખજરના બોગ થઈ પડ્યા.

પરિશિષ્ટ

ઈસ્લામ

મૂળમત - શાતિ

ઈસ્લામ એટલે ધરને રાનીકમા શાખવેલો ધર્મ. તેરસો મુતા વધારે વર્ષો પર મહમદ પેગમરે તે શાખવેલો. ઈસ્લામ નામ આ ધર્મને પેગમરે પોતે કુરાનમા જ આપેલું છે એનો અર્થ 'શાતિ કરવી' એવો થાય છે. આથી કુરાન પ્રમાણે 'મુરિનમ' એટલે ખુદા અને આદમી સાથે જેલું શાતિ સાધી છે તે ખુદા સાથે શાતિ સાધવી એટલે એના બદા ધર્મને રહેવું, અને આદમી સાથે શાતિ સાધવી એટલે મનુષ્યમાત્રનું જનુ - મ્યાણ કરવું. કુરાનમા (૨ ૧૧૨) લખ્યું છે કે, 'જે અત્વાનો બદા ધર્મને રહે છે, અને ખીગમોનું જલુ કરે છે, તેને ખુદા તેનો બદલો આપે છે, ૩૨ અને દુ ખથી તે પર ધર્મ જાય છે.' શાતિ એ ઈસ્લામનો મૂળમત છે એકખીતને મળે ત્યારે મુસ્લિમો 'શાતિ' શબ્દનો જ ઉદ્ગાર કરે છે. અલ્લામ અલ્લમ ('તમને શાતિ મળે') અને સામો માણસ પણ જવાબમા કહે છે, અલ્લમ - હમ - મલામ ('તમને પણ શાતિ મળે'). ઈસ્લામના બહેરત (સ્વર્ગમા) પણ એ જ ગિાજ ગખવામા આ યો છે બ કે ત્યાં તો 'શાતિ' સિવાય કોઈ બંને શબ્દ જ કાને પડતો નથી. ખુદાને કુરાનમા એ જગ્યાએ (૨૯ ૫૩) 'શાતિતા' એવું ઉપનામ આપેલું છે. ઈસ્લામનું ધ્યેય મનુષ્યને 'શાતિધામ'મા પહોચાડનાનું છે. 'અત્વાનું આમ નહીં (સૌને) શાતિધામમા પહોચવા માટે છે' (૧૦ ૨૫) આમ શાતિ એ ઈસ્લામનો મૂળમત છે.

બે ખાસિયત

મોનવી મહા મદઅવી ઇસ્નામની બે ખાસિયતોનો ખાત્ર ઉ લેખ કરે છે

પોતાની જોમ પોતાની પૂર્વેના સર્વ ધર્મોને ઇસ્લામ પેગમ્બરો દ્વારા પ્રકાશિત થયેના અર્થાત્ ઈશ્વરપ્રેરિત માને છે જો કે ઇસ્લામનો દાવો છેનામા છેલ્લો અને પૂર્ણધર્મ હોનાનો છે આગળના સર્વધર્મોના મૂળ તત્ત્વો પરિશુદ્ધ કરીને ઇસ્લામે અપનાવી લીધા છે અને નવા ઉમેર્યા છે સમયના પ્રવાહને લીધે પૂર્વેના ધર્મોમાં પેસી ગયેલી મંત્રો કાઢનાનો, અધ્યાત્મનો નિવેશ કરનાનો, જૂના સમાજોની વિગિજિટ પરિસ્થિતિને નીધે અથવા પ્રાર્થનિક દશાને લીધે નહીં ઉપદેશાયેલા સદ્યો ઉપદેશનાનો, અને સર્વ ધર્મોમાં સમાયેના સદ્યોને એક જ આધાર શૂઠ કિતામમાં એકત્રિત કરનાનો ઇસ્નામનો આશય છે આ એની પહેલી ખાસિયત

બીજી ખાસિયત એ કે, ઇસ્નામ ઐતિહાસિક ધર્મ છે, અને અને એનો સ્થાપક પૂર્ણપણે ઐતિહાસિક પુરુષ છે

મૂળતત્ત્વો

ઇસ્લામના મૂળતત્ત્વો ડરાનના પહેલા અધ્યાય (સુરતુનમખરહ)ની શરૂઆતની આયાતોમાં જ આની જાય છે — ‘પાપમાથી બચવા ઇન્જનારાઓ માટે, અદહુમાં માનનારાઓ માટે, પ્રાર્થનાનું પરિસેનન કરનારાઓ માટે, અને અમે (ખુદાએ) જે આપ્યું છે તેનો મગનમય — ધ્યાનુકારી ઉપયોગ કરનારાઓ માટે આ કિતામ નિશ્ચય ભોમિયા રૂપ છે આ લોખ પછીના લોક વિષે એઓ નિશક રહે’ આમાં ઇસ્નામના પાંચ મૂળતત્ત્વોનો સમાવેશ થયેલો જણાશે ત્રણ શ્રદ્ધાતત્ત્વો, અને બે આચારતત્ત્વો શ્રદ્ધાતત્ત્વો આ પ્રમાણે (૧) અદહુ મહેના ઈશ્વર વિષે (૨) કુરાન વિષે (૩) અને પરલોખ વિષે શ્રદ્ધા આચારતત્ત્વો આ પ્રમાણે (૧) ઈશ્વરપ્રાર્થના યા નમાઝ, અને (૨) પ્રાર્થનામય — સેવામય — કે ચાલુમય જનન આ પાંચે તત્ત્વો

સર્વ ધર્મમાં સમાન છે અને સર્વધર્મોના પાયારૂપ છે, એ નોંધવા જેવું છે.

ધસ્લામનો ઈશ્વર

ધસ્લામનો ઈશ્વર, નાનાં નાનાં માનવકુળોનાં, જ્ઞાતિજાતિનાં કે રાષ્ટ્રનાં તમામ દેવદેવીઓથી પર છે. ખુદા તો ‘આ લોક અને પર-લોક સર્વ લોકોનો ઈશ’ છે, અને તે એક જ છે. અનેકેશ્વરવાદ કે અવતારવાદ ધસ્લામને માન્ય નથી. ખુદાને અર્હેદમાન અને અર્હીમ અર્થાત્ મંગલમય અને દયામય કહ્યો છે. કુરાનમાં ખુદાએ કહ્યું છે કે, ‘મારી દયા ખૂબમાત્ર પર — સકળ સૃષ્ટિ પર વિસ્તરેલી છે.’ એ સર્વશક્તિમાન અને સર્વજ્ઞ છે.

જે પૂજ્ય પુરુષ જગતને ઈશ્વરનો સાક્ષાત્કાર કરાવે છે તે ઈશ્વરનો અવતાર અર્થાત્ મનુષ્યરૂપે ઈશ્વર નથી, પણ મનુષ્ય જ છે. ફરક માત્ર એ છે કે, ઈશ્વરપ્રેમમાં મગ્ન રહેવાથી એનામાં દૈવી શક્તિ દેખાયા છે. જે એવો ઈશ્વરનુરાગ ઠેળવે તેનામાં એવા શક્તિ દેખાય.

મરણ પછી

“દરેક માણસનાં કર્મો એની રોકમાં વળગેલાં રહેશે, અને ક્યા-મનને દિવસે અમે એની આગળ એનાં કર્મોનો ચોપડો ખુલ્લો મૂકીશું.” (૧૭. ૧૩) “આ લોકમાં જે (આધ્યાત્મિક રીતે) આંધળા હશે, (તેઓ) પછી (પરલોકમાં પણ) આંધળા રહેશે. (૧૭ : ૧૨) “શાંતિ પામેલા હે આત્મા ! તારા માલિક પામે પાછો જ — એનાથી સુપ્રસન્ન થઈને અને સુપ્રસન્ન કરતો.” (૮૯ : ૨૭ - ૩૦)

મરણ પછીનું જીવન એ માત્ર આ લોકમાંના જીવનનું સાત્ત્વ આણુ રાખે છે. જે આ લોકમાં સ્પષ્ટ નહોતું દેખાતું તે પછી સ્પષ્ટ દેખાય છે; ગુણદોષ અને પાપપુણ્યની વિવિધ વસ્તિઓ પૂર્ણ પ્રકાશમાં આવે છે. એટલે મરણ પછીની સ્થિતિ ફક્ત આ જીવનમાંની આધ્યાત્મિક સ્થિતિની પ્રતિકૃતિ જ છે. નરકની શિક્ષા કાયમી નથી, આત્મશુદ્ધિ

અર્થે છે. મરણ પછીના જીવનમાં અનંત વિકાસને અવકાશ છે. સ્વર્ગ આ લોકમાં કરેલાં પુણ્યોનું ફળ ભોગવા પૂરતું જ નથી — અર્થાત્ એ ભોગભૂમિ નથી, પણ મનુષ્યની ઉચ્ચતર શક્તિઓના વિકાસનું મંડાલ કરવાની ભૂમિ છે. સર્ગસદનમાં વસનારાંઓએ આગમું જીવન ગુજારવાનું નથી; પણ ઉચ્ચતર કક્ષાઓને પહોંચવા માટે સતત તપશ્ચર્યા કરવાની છે. આથી જ સ્વર્ગમાં જે પ્રાર્થના કરવાનું શીખવાયું છે તે આ છે : “ઓ અમારા માલેક, અમારો પ્રકાશ અમારે માટે પરિપૂર્ણ કર.” (૧૬ : ૮)

દેવદૂતોની માન્યતા

અદૃષ્ટ ઈશ્વરની જેમ ઇસ્લામ દેવદૂતમાં પણ માને છે મનુષ્ય પોતાની સદૃષ્ટિઓને અનુસરે એવું આકર્ષણ કરનાર તે દેવદૂત; અને દુષ્ટ વૃત્તિઓને અનુસરે એવું આકર્ષણ કરનાર તે સેતાન કુરાનમાં દેવદૂતોને માનવાનો વારંવાર બોધ આપવામાં આવ્યો છે, ત્યારે સેતાનને ન માનવાનો હુકમ અપાયો છે ઉદા. “એથી કરીને જે સેતાન અને એના દૂતોને (તાઘૂનને) નહિ માનતાં અસ્લાહને માને છે, તેણે ખરેખર સૌથી મજબૂત હાથ હાથ કર્યા છે.” (૨:૨૫૬) આના પરથી એ પણ જણાશે કે અમુકમા માનવાનો અર્થ કેવળ એના અસ્તિત્વને સ્વીકારવાનો નથી, પરંતુ એને અનુસરવાનો — માન્યતા પ્રમાણે આચરણ કરવાનો છે.

આચારના સિદ્ધાંતો

આચારના સિદ્ધાંતો શરૂઆતમાં જણાવ્યા પ્રમાણે મૂળે બે છે : પ્રાર્થના અને ક’યાલુકાય’. ખુદાએ જે આપ્યું હોય તેનો કદયાલુમય — મ ગવમય ઉપયોગ કરવાના વિષયમાં ‘ઝકાત’ અર્થાત્ દાન માટે ધર્માદા રકમ કાઢવાનો સ્પષ્ટ આદેશ છે. આ બે આજ્ઞાઓમાં બીજી બે — રમખાનના રોજ અને હજ એ ઉમેરીએ, એટલે છેલ્લામી આચારના ચાર સ્તંભ પૂરા થયા.

(૧) નમાઝ

પ્રથમ પ્રાર્થના અર્થાત્ નમાઝ લઈએ મરદ મા ઓરત દરે- પુખ્ત ઉમરના મુસ્લિમ માટે નમાઝ ફરજિયાત છે એ પાચ ત્રણ પદવાની હોય છે

૧ સનાતુરફજ અર્થાત્ સત્તારની નમાઝ પો કાટયા પડી અને સૂર્યોદય થતા પહેલા પડવાની હોય છે

૨ સનાતુરજુહુ અર્થાત્ મપોરની નમાઝ માથેથી લાણુ ઉતરતા માટે ત્યારે શરૂ પડવાની હોય છે નમના પહોગની નમાઝ સુધી એનો સમય વિસ્તરે છે

૩ સનાતુરઅસ અર્થાત્ નમના પહોગની નમાઝ સૂરજ એના નમન માર્ગની નજમગ મધ્યમા પહોચે ત્યારે પડવાની હોય છે લાણુ યથાર્થ ફૂમે ત્યાસુની એનો સમય પહોચે છે

૪ સનાતુરમધગિમ અર્થાત્ સૂર્યાગ્ન અમયની નમાઝ સાબ ફૂમ્યા પડી તન્ન જ પડવાની હોય છે

૫ સનાતુરખર્શિ અર્થાત્ પહેલી રાતની નમાઝનો સમય પશ્ચિમમા ગ્તાશ અદરય થાય ત્યારથી શરૂ થઈ મધનાત સુધી પહોંચે છે પણ સૂત પડેના એ પડી લી જોઈએ

માણસ માટે દોષ મુગાફરી એનો દોષ, અથવા વરસાદને લીધે મગીદમા જઈને અમુદ પ્રાર્થનામા લગાય એમ ન હોય, તો ખીજ અને ત્રીજ, તથા ચોથી અને પાચમી નમાઝ એમની જગ્યા બેગવી દર્દ શમશે એમ યાય ત્યારે ગ્નાતનો (નમ જનો ૪ ને પડી લેવાનો) ભાગ હોડી દર્દ શમય

આ પાચ ફરજિયાત નમાઝો ઉપરાંત બે મન્જિયાત નમાઝ છે

(૧) સનાતુરનૈન અર્થાત્ મોટી રાતની નમાઝ એને તદ્દજુહુ પણ કહે છે એનો સમય મધનાત પડી શરૂ થાય છે, અને પો ફૂમ્તા મુડી પડેયે છે ડુગનમા આ નમાઝની ખાસ બવામલ કુવામા આવી છે (૨) સનાતુરજુહુ એ ખીજ મન્જિયાત નમાઝ છે એ

લગભગ નાસ્તાને અમયે પદવાની હોય છે જે ઇદની નમાઝો આ સમયે જ પદાય છે

નમાઝની તમારી — દરે નમાઝ પહેના સામાન્ય રીતે ઉઘાડા રહેતા શરીરના ભાગો ધોવા જરૂરી છે એને વુજુ અથવા વજુ કહે છે એ આ પ્રમાણે —

(૧) મોઢા સુધી હાથ ધોઈને સ્વચ્છ કરના

(૨) દાંત સાફ કરના અને મોઢા અદરથી ધોઈને સાફ કરના

(૩) નાક સાફ કરવું પાણી વડે નસકોરા અદરથી સાફ કરના

(૪) આખું મોઢા અદરથી ધોઈને સાફ કરવું

(૫) પગી જમણો હાથ અને ત્યાર પછી ડાબો હાથ પાણી સુધી ધોવો

(૬) ત્યાર માદ ટચની આગળી અને અગૂઠા સિનાયની ત્રણે આગળીઓને એકી ધ્રીને બને બીના હાથથી માથું લૂછી નાખવું

દીર્ઘશકા કે લઘુશકા પગી ફરી વજુ કરવું જોઈએ સભોગ ક્યોં હોય તો પૂર્ણ સ્નાન કરવું જોઈએ, અથવા તો આખા શરીરને ધોઈ લેવું જોઈએ

નમાઝ પદનાર બીમાર હોય, અથવા પાણી ન મળી શકે એમ હોય, તો શુદ્ધ માગીને બને હાથ અડકાડી એના વડ કત એક વાર મોઢા અને હાથનો પાછલો ભાગ લૂછી નખાય એ પૂરતું છે આ આપદ ધર્મની ક્રિયાને તયમ્મુમ કહે છે

નમાઝની ક્રિયા — નમાઝની ક્રિયાના સામાન્ય રીતે બે ભાગ છે કુર્બા અને સુન્નત કુર્બા સમૂહ સાથે પદનાનો ભાગ છે એ મસ્જિદમાં હામામના પ્રમુખપણા નીચે પદાય તો વધારે સ્વચ્છ બને ભાગ સુન્નત એ જાને એમલાએ પદવાનો ભાગ છે પોતાના ધરમા જ એ પગી લેવાય એ સૌથી વધારે પમત કરના યોગ્ય છે પરંતુ સઘ પ્રાર્થનામા ન બળી શકાય એમ હોય ત્યારે સુન્નતની જગે કુર્બા પણ એકાતમા પગી શકાય

સવારની નમાઝમાં બે રકાત (સુન્નતની) અને એકલાએ પઢવાની હોય છે, અને બે રકાત (ફરજીની) સમૂદમાં પઢવાની હોય છે.

બપોરની નમાઝ લાંબી છે. એમાં પ્રથમ ચાઝ અથવા બે રકાત (સુન્નત) એકાંતમાં પઢવાની હોય છે અને ત્યારબાદ બે રકાત (ફરજીની) સમૂદમાં પઢવાની હોય છે. અને વળી પાછી બે રકાતો (સુન્નતની) એકલા પઢવાની હોય છે.

બપોરે કઠાયેલી લુઝ્માની નમાઝમાં સમૂદમાં પઢાતી ચાર રકાતો (ફરજી) વઘાડીને બે રકવામાં આવે છે. પણ આ રકાતો પૂર્વે 'ખુતબા' થાય છે, જેમાં મુસ્લિમોને ભવાઈ રકવાના અને નૈનિક ઉન્નતિના પુણ્યપથે પગવાની પ્રેરણા કરવામાં આવે છે. રાષ્ટ્રીય અને કામી ઉન્નતિ વિશે પણ ઉપદેશ આપવામાં આવે છે.

નખત પહોરની નમાઝમાં ચાર રકાતો (ફરજી) સમૂદમાં પઢવાની હોય છે.

સૂર્યાસ્ત-સમયની નમાઝમાં ત્રણ રકાતો (ફરજી) સમૂદમાં પઢવા પછી બે રકાતો (સુન્નત) એકાંતમાં પઢવાની હોય છે.

પહેલી રાતની નમાઝમાં ચાર રકાતો (ફરજી) સમૂદમાં, પછી બે રકાતો (સુન્નત) એકલા, અને વળી પાછી ત્રણ રકાતો (નિઝ) એકલા એમ કુલ નવ રકાતો પઢવાની હોય છે અમાની છેલ્લી રકાતમાં કુલ નામની સુબ્હિદ પ્રાર્થના આવે છે

મોડી રાતની મરજિયાત નમાઝ (તદજજુદ) બખ્ષેના જોડામાં પઢાતી આઠ રકાતોની બનેલી હોય છે. જુદા અર્થાત બપોર પહેલાં પઢવાની મરજિયાત નમાઝ બે અથવા ચાર રકાતોની બનેલી હોય છે

ઈન્ની નમાઝમાં બે રકાત (સુન્નત) પઢવા પછી ખુતબા થાય છે. આ ખુતબાનો હેતુ લુઝ્માની નમાઝ જેવો જ હોય છે.

મુમાફરી વખતે સવાર મિત્રાપત્રી બીજી બધી નમાઝોમાં સુન્નત છોડી દેવાય છે અને જુદા, અસ અને ઈશા નામની (બીજી, ત્રીજી, પાંચમી) નમાઝોમાં પઢાતી ચાઝ ચાઝ રકાતો બખ્ષે કરી દેવાય છે.

પરંતુ માણસને જ્યારે ખમર હોય કે અમુક સ્થળે ચાર અથવા વધારે દિવસો મુકામ રાનાો છે, ત્યારે ત્યાં પૂરી નમાઝ પઢવી જોઈએ

જે અથવા બેથી વધારે મુસ્લિમો સાથે હોય, ત્યારે તેઓ પોતાનામાના એકબીજાને ઇમામ બનાવીને સામુદાયિક પ્રાર્થના કરી શકે છે એકલો માણસ મુન્તનની જેમ ક્ષધ પણ એકનો પઢી શકે

સામુદાયિક મુસ્લિમ પ્રાર્થનાની બે મુખ્ય વિશિષ્ટતાઓ છે (૧) કોઈ પણ માણસ તેમા ઇમામ થઈ શકે છે શરત માત્ર એટલી જ કે એને બીજાઓ વરતા કુગન વધારે સારી રીતે આનજુ હોવું જોઈએ અને એ વધારે સદ્ગુણી હોઈ, પ્રભુ અને પ્રભુના પ્રાણીઓ પ્રત્યેની ફરજને અદા કરનામા ચળિયાતો હોવો જોઈએ (૨) નમાઝ પઢનારા સમૂહમા ન્યાતમત, પદ કે ધનનો કોઈ પણ ભેદ રખાતો નથી રાગ પણ પોતાના છેક નીચેની કોળીના પ્રમળજન સાથે ખભે ખભો અડાડીને નમાઝ પઢે છે

દરેક સામુદાયિક નમાઝની પૂર્વે અજાન અર્થાત્ નમાઝની હામ્લ ખુન્ના મોટા અનાજથી ધરાવી જોઈએ નમાઝ શરૂ થતા પહેલાં મધ્યએ વ્યવસ્થિત રીતે હારમધ જાલા રહેવું જોઈએ

વનાન અર્થાત્ નમાઝની હાલન (યાગ) નીચેના વાક્યોની મનેની હોય છે ખિસ્લા તરફ મો રીને બને હાથ મન સુધી ઊઠ્યા રીને મોટા અનાજથી યાગ પોકારનામા આવે છે

૧ અલ્લાહુ અવ્બર—અ નાહ—ઈશિર સૌથી મોટો છે

૨ અ—હદુ અલ—લા—ઈતદ્દ ફત્ત—અલ્લાહ—હુ સાક્ષી પૂર હુ કે અ નાહ સિવાય કોઈને પૂજવો ઘટતો નથી (આ વાક્ય બે ચાર પોકારાય છે)

૩ અ—હદુ અન મુહમ્મદર—મૂલ્ત્તાદ—હુ સાક્ષી પૂર હુ કે મુહમ્મદ અ નાહનો પયગમ્બર છે (આ વાક્ય પણ બે વાર પોકારાય છે)

૪. હમ્મ અલ્-મલાહ — નમાઝ પઢવા પધારો (આ વાક્ય મો જમશી માસુ મીને બે વાર પોકારવામા આવે છે.)

૫. હમ્મ અલ્-ફલાહ — રિઝવી થવા પધારો. (મો ડાબી બાલુ રાખીને આ બે વાર પોકારાય છે.)

૬. અલ્લાહુ અક્બર — અલ્લાહ સૌથી મોટો છે. (બે વાર)

૭. લા ઇલાહ ઇન્ન — અલ્લાહ — અલ્લાહ સિવાય બીજો કશું દેવ નથી

સારાની નમાઝની બાગમા નીચેનું વાંચ્ય ક્રમાકે પાંચ પછી ઉમેરાય છે —

અલ્-મલાતુ સંરુન મિન-ઝન-જોમ અર્થાત્ નિદ્રા કરતા નમાઝ બહેનર છે આ વાંચ્ય પછી બે વાર પોકારાય છે

ઇકામત^x અઝાન પછી ઇકામત આવે છે એમાં અઝાનના ઉપયુક્ત મત્રો માત્ર એક એક વાર બોલાય છે અને ‘નિદ્રા કરતા નમાઝ બહેનર છે’ એ મત્રની જગાએ બે વાર ‘કહ્ મમતિરસ્લાહ’ અર્થાત્ ‘નમાઝ ખરેખર શરૂ થઈ છે એ મત્ર બોલાય છે ઇકામત દરમિયાન નમાઝ પઢનારાઓએ એક યા અનેક હાથેમા વ્યવસ્થિત બિન્ના રહી જનાનું હોય છે

ઈત્ની નમાઝોમા અઝાન અને ઇકામત બંને ઊંડી દેવાય છે એને બદલે પહેલી રકાતમા ‘અલ્લાહુ અકબર’ એ મત્ર સાત વાર અને મીજમા ‘તકમિરે-તહિમહ્’* પછી પાંચ પાંચ વાર બોલાય છે જુમ્માની નમાઝમા સામાન્યતઃ બે યાગ પોકારાય છે બીજી બાગ ઇમામ ખુતબાની શરૂઆત પૂરે તે પહેલા પોકારામા આવે છે

* ઇકમત — એક જગાએ રહેતુ-કાયમ થવું નમાઝ પઢવા એકઠા થયેલા લોકોને ઇકામતની વિધિ એ બીજી રીતે નમાઝ માટે વ્યવસ્થા કરવાની રીત છે

નમાઝ—અકિનગન કે સામુદાયિક—મસ્જિદમાં જ થાય એવું ડાંઈ નથી; જરૂર હોય તો એ ગમે ત્યાં પઢી શકાય. મુહમ્મદ પયગંબર સાહેબે કહ્યું કહેવાય છે કે સાચા નમાઝી માટે સારી આલમ મસ્જિદરૂપ છે.

રકાતનું વર્ણન : રકાતનું બધાન નીચે મુજબ છે:—

૧. પ્રથમ કિબ્લા સામે મોં કરીને ઊભા રહ્યાં પછી બંને હાથ ડાન સુધી ઊંચા કરવામાં આવે છે અને અલ્લાહુ અકબર 'એ, મંત્ર ઉચ્ચારાય છે. આને 'તક્વિરે તહિમહ્' કહે છે.

૨. પછી જમણા હાથ પર ડાબો આવે એમ બંને હાથ છાતી પર મૂકી ઊભે ઊભે નીચેની પ્રાર્થના વા એનો એક ભાગ બોલાય છે.

મૂઠ. इني वज्रहंतु वज्र-हिय लिल्लसी फतर-अस्समावाते बल-अर्धं हनिफन व मा अन मिन-अल-मुश्चीकीन। इन्न मलाती व नुसुकी व महघाय व ममाती लिल्लाहे रव्विलआलमीन, ला शरीक लहु बिझालिक उम्रितु व अन मिन अल-मुस्लिमीन। अल्लाहुम्म अन्त अल-मलिकु ला इलाह इल्ला अत, अत रव्वी व अन आब्दुक झलम्तु नफसी वा ' -तरफतु बिस्म्वी फघफिलीं झनूवी जमियन इन्नहु ला यघ्फिर-उझ-अनूव ईल्ला अन बद्दीनी लि-अद्-मन-इल् अखलाकी ला यह्दी लि-अहसनिहा इल्ला अत, बस्कि 'अन्नी सय्यि'अहा-ला यस्तिफુ 'अन्नी सय्यि'अहा इल्ला अत ।

અર્થાત્ :— નેક આદમી તરીકે મેં ખચીત મારી જાતને આકાશ અને પૃથ્વીના સર્જનદાર તરફ વાળી છે. હું અનેકેશ્વર-વાદીઓમાંનો નથી. ખચીત મારી પ્રાર્થના, મારું બલિદાન, મારું મારું જીવન તથા મારું મરણ સૌ આલમોના ખુદા એવા અલ્લાહને અર્પે છે. એનો કોઈ ભાગીદાર નથી. એણે મને આ હુકમ કર્યો છે. અને હું એને વશ વતનારાઓમાંનો છું, ઓ અલ્લાહ ! તું રાખ છે. તારા સિવાય બીજો કોઈ ઈશ્વર નથી. તું મારો માલિક છે અને હું તારો બંદો છું. મારી જાત પ્રત્યે હું અન્યાયી થયો છું અને મારા

અપરાધ હું કબૂલ કરું છું. તેથી મારા સર્વ અપરાધો સામે મને રક્ષણ આપ, અને ઉત્તમ નીતિ તરફ મને દોર. તારા વિના અપરાધોમાથી બચાવનાર કોઈ નથી. અને તારા વિના ઉત્તમ નીતિ તરફ દોરી જતાર (પણ) કોઈ નથી. મારામાંથી અનીતિ દૂર કર કારણ, તારા વિના મારામાંથી અનીતિ દૂર કરનાર કોઈ નથી.

આ પ્રાર્થનાને બદલે સામાન્ય રીતે નીચેની ટૂંકી પ્રાર્થના કરવામાં આવે છે:—

મૂળ — સુવહાન—વ અલ્લાહુમ્મ વ વિ—હમ્દ—દ—ક વ તવારક
—અસ્મ—ઉ—વ વ તા'અલા જહ—ઉ—ક વ લા इलाह ધૈર—ઉ—ક
ઓઝુ વિલ્લાહિ મિન્—અન્—સૈતાન—ઈર્—રહીમ

સુગંધ હો તારા ઓ અલ્લાહ ! તું સ્તુત્ય છે તારું નામ પવિત્ર છે અને તારી ભગ્યતા ઉન્નત છે. તારા સિવાય બીજાને કોઈ સેવ્ય નથી શાપિત શયનાનથી બચવા માટે ઓ અલ્લાહ ! હું તારે શરણે આનું છું

આને કિયામ કહે છે

પછી એની એ સ્થિતિમાં બેસી રહીને નીચે પ્રમાણે કાતિહા પઢવામાં આવે છે

બિસ્મિલ્લાહ—ઈર્—રહમાન—ઈર્—રહીમ । અલ્હમ્દુ ડ લિલ્લાહ
इ रव्विल' आल्मीन् । अर्-रहमान-ईर्-रहीम । मालिक-इ-यीम-ईर्-दीन । इय्याक न'बुदु व इय्याक नस्त ईन । इहदि-नस्-तिरात-अल्-मुस्तकीम । मिरात-अल्लशीन् अन्' अब्तअल'हिम गैर-ईल् मगदुव इ अल'हिम-व लहाआल्लीन ।

અર્થાત્ — કલ્યાણકર્તા (રહમાન) દયાળુ (રહીમ) પરમેશ્વરને નામે આપમેળા પ્રુદા, રહેમાન અને રહીમ એવા અલ્લાહને —કલ્યામતના દિનના માલિકને સ્તુતિ માત્ર ઘટે છે અમે (ઓ અલ્લાહ) તારી સેવામાં છીએ અને મદદ માટે તને યાચીએ છીએ અમને સાચા રસ્તે — જોમના પર તારી મહેરબાની બિતરેલી છે એઓના રસ્તે

—દોર; જેમના પર તારો ઢોપ બેઠો છે અથવા જેઓ આડે મારે દોરાર્ધ ગયા છે એમના રસ્તે નહિ.

ઉપરની પ્રાર્થના પૂરી થયા પછી ‘આમીન’ અર્થાત્ તથાસ્તુ એવો મંત્રોચ્ચાર કરવામાં આવે છે; અને પછી કુરાનેશરીફનો ઠાઈ પથ્ર ભાગ જે નમાઝ પઢનારને મોઢે હોય તેનો પાઠ કરવામાં આવે છે. સામાન્ય રીતે કુરાનેશરીફને અંતે આવતા એકાદા નાના અધ્યાયનો પાઠ કરવામાં આવે છે. જેમને પાઠ કુરાનનો પરિચય નથી એમને અન્-ફલાસ નામના અધ્યાયની ભલામણ કરવામાં આવે છે :—

એ નીચે પ્રમાણે :—

કુલ હુવ—અલ્લાહુ અહદ । અલ્લાહ—ઉમ્—મમદ । લમ યલિદ વ લમયુલદ । વ લમ યકુલ્લહુ કુફુવન્ અહદ । અર્થાત્ બોલ એ — અસ્લાહ એક છે. અસ્લાહ એ છે કે જેનાથી ઠાઈ સ્વતંત્ર નથી; એ ઠાઈ જન્મ આપતો નથી. એ અજન્મા છે; એના સમાન ઠાઈ નથી.)

૩. પછી ‘અલ્લાહુ અકબર’ એવો મંત્રોચ્ચાર કરીને નમાઝી હથેળીઓ ઢીંચણે અડે એવી રીતે મસ્તક નમાવે છે. આ સ્થિતિમાં (એને ડુકું કહે છે) ઈશ્વરની સુકીર્તિ અને ભવ્યતાનો બોધ કરતા નીચેના મંત્રનું તથા વાર ઉચ્ચારણ કરવામાં આવે છે :—

સુબ—હાન્—અ રબ્બ—ઈન્—અલ—‘જક્લીમ । અર્થાત્ મારા મહાન માલિકના સુગશ હો.

આને બદલે અથવા આમાં ઉમેરીને નીચેનો મંત્ર પણ બોલી શકાય.

સુબ્—હાન્—અલ્લાહુમ્મ રબ્બના વ વિહમદિક અલ્લાહુમ્—મઘફિર લી । અર્થાત્ ઓ અસ્લાહ ! અમારા માલિક ! તારી સુકીર્તિ હો. તારી જ સ્તુતિ હો; ઓ અસ્લાહ ! મારું રક્ષણ કર.

૪. આની પછી નીચેના મંત્રો બોલતાં પ્રાર્થી બેઠો થાય છે :—

સમિ’—અલ્લાહુ લિમન હમિદહ, રબ્બના વ—લક—અલ—હમ્દ । અર્થાત્ જે અસ્લાહની સ્તુતિ કરે છે તેનો એ સ્વીકાર કરે છે. ઓ અમારા માલિક ! તારી જ સ્તુતિ હો.

૫. પછી પ્રાર્થી^૧ ધૂંતણે પરી વંદન કરે છે. આમાં બંને પગનાં આંગળાંનો અમ્મી, બંને દીંચણ, બંને હાથ અને કપાળ જમીનને અડે છે. આ સ્થિતિમાં નીચે પ્રમાણે ઓઘમાં ઓછા ત્રણ વાર મંત્રોચ્ચાર કરવામાં આવે છે.

મુબ્-હાન્-અ રઘ્વિયલ-આ'લા । અર્થાત્ મારા સર્વોચ્ચ માલિકનો સુગ્રહ હો.

નીચેનો મંત્ર આમાં ઉમેરી શકાય અથવા તો આને બદલે બોલી શકાય. મુબ્-હાન્-અ અલ્લાહુમ્મ રઘ્વ-નાં વ વિ-હમ્દિક અલ્લાહુમ્-મવફિર લી [અર્થ માટે જુઓ (૩)]

આ પહેલી સજ્દહ થઈ.

૬. પછી નમાઝ પદનાર જલ્સા નામનું પૂજ્યશુદ્ધિદર્શક આસન કરીને બેઠે છે.

૭. આની પછી પ્રાર્થના કરનાર ફરી ક્રમાંક ૫ માં જણાવ્યા પ્રમાણે બેસીને સજ્દહ કરે છે.

૮. આમ પહેલી રકાત પૂરી થાય છે. પછી નમાઝી બોલે થાય છે અને પહેલી રકાતનું પુનરાવર્તન કરે છે આ જ બીજી રકાત પરંતુ બીજી રકાત પછી બોલે થવાને બદલે ક્રમાંક પાંચમાં સમગ્રવેધું વદનાસન (ક'દદ) કરી નમાઝ પદનાર નીચો પડે છે અને ઈશ્વર-સ્તુતિ સાથે પાક પયગબર માટે, અને પોતાને માટે, તહિય્યહ નામની પ્રાર્થનાઓ કરે છે. એ નીચે પ્રમાણે :--

અન્ તહિય્યાત્ ડ સલિલાહ્-ઈ વસ-મલવાત્ ડ વત્-તયિયવાત ડ । અમ્સલામ ડ અલૈક અય્યુહન-નવીય્ય ડ વ રહમત-ડલ્લાહ્-ઈ વ વરવાતુહ્ । અમ્સલામ ડ 'અલૈ'ના વ 'અલા 'ઈવાદ-ઇલ્લા-ઇસ સલિહીન । વ અન્-હુઝી'લ્-લા ઇલાહ્ અ ઇલ્લ-અલ્લાહુ વ અશહુદુ અન્ મુહમ્મદન 'અવુ હૂ વ રમૂલુહ ।

અર્થાત્—વાયા, કાયા અને પૈસા દ્વારા કરવામાં આવેલી સર્વ પુનપ્રાર્થના અવ્યાહને ઘટે છે. ઓ પયગબર ! આપને શાંતિ મળે,

આપના પર અસ્લાહની રહેમ અને અસ્લાહના આશીર્વાદ ઊતરે. અમારા પર અને અસ્લાહના પાક બંદાઓ પર શાંતિ ઊતરે: હું સાક્ષી પૂરું છું કે અસ્લાહ સિવાય કોઈની ખિદમત કરવી ઘટતી નથી. મુહમ્મદ એનો સેવક અને પયગંબર છે.

૯. જે કરતાં વધારે રક્ત પડવી હોય તો પ્રાર્થી ઊભો થાય છે; નહિ તો નીચેની જે હમેશાં છેવટની સલામ પહેલાં કરવામાં આવે છે તે કરે છે —

અલ્લાહુમ્મ સલિલ 'અલા મુહમ્મદિન વ 'અલા આલિ મુહમ્મદિન કમા મત્લૈત 'અલા इब्राहीમ્ વ 'અલા આલિ इब्राहीમ્ इन्नક હમોદ—ઉમ—મજોદ । અલ્લાહુમ્મ વારિક 'અલા મુહમ્મદિન વ 'અલા આલિ મુહમ્મદિન કમા વારક્ત 'અલા इब्राहीમ્ વ 'અલા આલિ इब्राहीમ્ इन्नક હમોદ—ઉમ્—મજોદ ।

અર્થાત્ — ઓ અસ્લાહ ! મુહમ્મદ અને અનુયાયીઓને ફતેહમંદ કર—તેં ઇબ્રાહીમ (અબ્રેહામ) અને એના અનુયાયીઓને ફતેહમંદ કર્યા હતા તેમ. કારણ ખચીત તું હમીદ અને મજીદ — સ્તુતિ પામેલો અને મહિમા પામેલો છે. ઓ અસ્લાહ ! મુહમ્મદ અને એના અનુયાયીઓને આશીર્વાદ આપ — તેં ઇબ્રાહીમ અને એના અનુયાયીઓને આશીર્વાદ આપ્યા હતા તેમ. કારણ ખચીત તું સ્તુતિ પામેલો અને મહિમા પામેલો છે.

નીચેની પ્રાર્થના પણ ઉમેરવી જોઈએ —

અલ્લાહુમ્મ इन्ની झलضن نكسبي झلضمن कमोरन् व ला यघफिर-उझ-झनुव इल्ला अत, फघफिर ली मघफिरतन मिन' इन्दिक वहुम्नी इन्नक अत—अल—गफूर—उर्—रहीम ।

અર્થાત્ — ઓ અસ્લાહ ! હું મારી જાત પ્રત્યે મહા અન્યાયી થયેલો છું અને તારા સિવાય કોઈ બચાવનાર નથી; માટે તારું રક્ષણ આપી મારી રક્ષા કર અને મારા પર દયા કર. ખચીત તં ક્ષમા અને દયાવાળો છે.

આને બદલે નીચેની પ્રાર્થના પણ કરાય:— રઘ્વ-દ્વ-મર્ત્તો
મુશોમ-અન્-મલુગો વ મિન મુરિમ્પી રઘ્વના સ્વચ્ચલ દુઆ । રઘ્વન-
અપ્ફિરમ્પી સન્નિ-ચાલિદમ્પ વ કિલ-મુમિનીન યોમ મદૂમ-જ-હિગાવ ।

અર્થાત્ — મારા માટેકે ! દુ અને મારા બાળકો તારી પ્રાર્થના
ચાતુ ગાંધીએ એમ કરે; અમારા માનિક પ્રાર્થના રચીકરે; અમારા
પ્રત્યુ ! ડ્યામનનો દિન આવે ત્યારે મારું અને મારાં માતાપિતાનું અને
મોમિનોનું અર્થાત્ શ્રદ્ધાગુઓનું ઝકલ કરે

૧૦. પડી મકામ કરી નમાઝ પૂરી કરવામાં આવે છે નમાઝી
જામગી અને ડાળી આલુએ મો ફેગવી ફેરવીને નીચે પ્રમાણે સજ્જામ
કરે છે —

બન્-મલામુ 'અન્'દુમ વ રહમત્ જ-ઝાહ દ્ । અર્થાત્ શાનિ અને
અધ્યાદની મહેરમાની તમાગ પર દો

૧૧ જો ફત્ત એ રકાતો પડી દોષ તો આમ પ્રાર્થના પૂરી
થાય છે. પણ જો ત્રણ કે ચારનો છરાદો દોષ તો કદ્દ અને એમાની
તદિવ્વદનો પાઃ ડ્યા પડી ઊભા થઈને ફરી અઢનાદુઅકુમર એમ
બોલીને ઉપર કંધી ગયા પ્રમાણે જ બાળીની રકાતો પૂરી કરવામાં આવે
છે તદિવ્વદ, પવગ મર માટે આગીવાંદની પ્રાર્થના વગેરેની અને
અનામની ક્રિયા દુવંવત્ ફૂટજુએર કરીને નમાઝ પૂરી કરવામાં આવે છે

નોવ — જ્યારે નમાઝ સમૂદમા પદાય છે ત્યારે સમૂદ આખો
અથવા ઇમામને અનુમરનારાઓ મધી પ્રાર્થનાઓ વગેરેનો અને
ફાનિદકનો પુનરુચ્ચાર કરે છે ફાતિદક પડી આવના કુરાનના ભાગોનો
પાઃ આવે વખતે કુશમા આવતો નથી ઇમામ જ્યારે નમસ્કારનું
આસન છોડીને બેઠે છે અને સમિ'—અલ્લાહુ—લિમન હમિદહ એમ
બોલે છે ત્યારે સમૂદ રઘ્વના વ લક-અલ-હમ્દ (જુઓ ૬ ૩) એમ
કહે છે.

૧૨ કુતૂત નામની પ્રાર્થના રુકુઆથી ઉઠ્યા પછી અથવા એ
આસન કરતા પહેલાં તરત જ—સામાન્ય રીતે 'ઈશા—રાતની નમાઝ

ફક્ત છે ત્રી ત્રય રક્ષાન (ત્રિ)મા:- પ્રાર્થા ઊભો હોય ત્યારે કરવામા આવે છે સૌથી વધારે બાણીની કુતૂલ નીચે પ્રમાણે —

અ-લાહુમ-મહદીની ફો મન હદૈત વ 'આફિનો ફો મન 'આ ફૈત વ તવન્લની ફો મન તવલ્લૈત ય વારિવ લિ ફો મા અ'સૈત વ ફિની શર મા વદૈત ફ-ઇમ્મક તવશે વ લા યુવ્દા અલૈવ દન્ન હુ ય યિલ્લુ મન વા લૈત તવારવત રવ્વના વ ત આલૈત

અર્થાત્ — ઓ અ નાહ ! જેમને તે સન્માર્ગે દોર્યા છે તેમનામા મને દોરી બા, જેમને તે રક્ષ્યા છે તેમનામા મને રાખ, જેમનો તુ મિત્ર બન્યો છે તેમનામા મને સધરી મારો મિત્ર બન, અને તે જેને મૂડુ-પાપ ગણ્યુ હોય તેનાથી મને બચાવ, કારણ ખયીન, ન્યાય ધરનારો તુ છે અને તારી વિરુદ્ધ કોઈ ન્યાય કરી શકે એમ નથી, ખયીન, તુ જેનો મિત્ર મને છે તેને પાડનાર કોઈ નથી

કેનાક આને બદલે નીચેની પ્રાર્થના કરે છે — અલ્લાહુમ્મ હના નસ્તા હનુક વ નમ્તધ્-ફિરુક વ નુમિનુ વિવ વ નતવવલ્લુ અલૈવ વ નુસ્તી અલૈવ-અલશર-અ વ નરકુરુ-ક વ લા નકફુરુક વ નલ્લો વ નઝુક મન ય ફઝુરુક । અલ્લાહુમ્મ ઇય્યાક નાબુદુ વ લક નુસલ્લી વ નસ્જુદુ વ અલક નસ આ વ નહફિદુ વ નર્જુ રહમતવ વ નરુગા અસાબક ઇમ્મ અસાવક બિલ-કુફ-ફાર્-હ-મુલહિકા

અર્થાત્ — ઓ અ-નાહ ! તુ અમને મદદ કર, તુ અમારુ રક્ષણ કર, એવી અમારી પ્રાર્થના છે અમે સારામા સારી રીતે તારી સ્તુતિ કરીએ છીએ અને તારો આભાર માનીએ છીએ અમે નિમક હરામ નથી જે તારો હુકમ નથી માનતો તેને અમે દૂર કાઢીએ છીએ — તેનો અમે ત્યાગ કરીએ છીએ ઓ અ-નાહ ! અમે તને મેરીએ છીએ, તને પ્રાર્થાએ છીએ અને તને નમીએ છીએ અમે દોડીને તારી પામે આવીએ છીએ અમે ઉતાવળા છીએ, અમે તારી દયાની આશા રાખીએ છીએ અને તારી શિક્ષાથી ડરીએ છીએ કારણ, ખયીન તારી શિક્ષા કશિશેને (નાસ્તિકોને) પમ્ડી પાડે છે

(૨) ઝકાલ અથવા પુણ્યદાન

પુણ્યદાન ગ્વાની આજ્ઞા એ ઇસ્લામની એક સૌથી મહત્વની આજ્ઞા છે એનું મહત્ત્વ નમાઝથી જ નીચરતું છે એની સુન્નતવસ્થા માટે સ્પષ્ટ આજ્ઞાઓ છે પચાસ અને એથી વધારે રૂધિયાની આવધ્યાના માણમે ઝકાત આપી જ જોઈએ ઝવેરાત, ઘરેલુગણ, સરસામાન, વાલ્યુફૂલ્સ, હથિયારો અને ઘરગથુ ઉપયોગ માટે રાખેના મરઘા, જનકો ગાય, બેસ મઝરા, ઘેગ, ઘોડે, જગત્ દુધાદિ પ્રાણીઓ પર ઝકાત માફ છે આ સિવાય બી સઘરેની દોલત કે જે માનિમના અજાનમા એક વર્ નુધી ગઢી હોય તેના પર ચાગીસ ટકા ઝકાત છે એ ઝકાતના નાણા ' મૈનુનમાલ અર્થાત્ જનરેઝ નિગેરી વા ફુડમા ગખત સ્થાવર મિલ તમાથી થતી આવક પર જ ત લેવાય છે

ઝકાતના આ નાણાનો ખચ ડુગને રઝીફમા દર્શાવેલા (૮ ૬૦) નીચેના આ પ્રકારે કરાતો છે —

- ૧ ગરીબગણાનું પોતલુ કરામા
- ૨ બી મા આવી પડેવાની બીડ ભાગવામા
- ૩ દેવાગણે દેવામાથી હોવામા
- ૪ ફેદીઓને ઝેવામા
- ૫ મસાફરોની મેવામા
- ૬ ઝકાત ઉધરાવવા અને ખર્ચવા માટે નિમાયેના અમલદારોનું ખર્ચ મદવામા
- ૭ નેમના હુદયો સ્વય નગફ વગે એવા હોય નેમની પાખા
- ૮ ખુઈ રાહમા

હવે એ પ્રશ્નનો અર્થ ઇસ્લામના પ્રયાગથે એવો દાય છે

(૩) રોગ

રોગ આદમશુદ્ધિ અર્થે છે ' તમને રોગ આવતું જાય છે જેથી તમે પાપ સામે તમા ગમલુ મરે (૨ ૧૮૩) બીજા અધ્યાયના તેરીસમા ભાગમા આને વિષે લખ્યું છે રમઝાન

મહિનાના દિવસો પ્રમાણે ૨૯ યા ૩૦ દિવસના રોજી રાખવાના હોય છે પો કાંટે ત્યારથી માડી ભાણુ ફૂમે ત્યા સુધી પાણી અને ખેરાકનો એમા ત્યાગ કરવાનો હોય છે સભોગની પણ રોજી દરમિયાન મનાઈ છે ધસ્લામી મહિનો ચાદ્ર હોવાથી જુદા જુદા વર્ષમા રમઝાન મહિનો જુદે જુદે વખતે આવે છે, એથી કેટલીક નાગ રોજી કેટલાક દેશોમા અનિશય લામા થઈ પડે છે ખીમારો અને મુસાફરોને ખીજી કોઈ મહિનામા રોજી રાખવાનો ઉપદેશ છે એના ઉપરથી આપણે એના નિર્ણય તરફ દોરાઈએ જીએ કે આના અપનાદરૂપ દાખનાઓમા રોજી ખીજી ટૂંકા દિવસો દરમિયાન ગખી શકાય

વાર નાગ માદા પડનારા અથવા ભૂખ-તરસનુ કષ્ટ વેદવાને અતિ અશક્ત હોય એના સ્ત્રીપુત્રોને અને સગર્સા તેમ જ ધાવણા બાળકનાળી બીઓને રોજી નહિ રાખવાની છૂટ છે, પરંતુ તેમણે પોતાના ગજ ઉપરવટ ન હોય તો રોજ એક ગરીમને જમાડવો જોઈએ વા એક ગરીમ જામે એનુ દાન કરવુ જોઈએ

(૪) હજ અથવા જાત્રા

જિ દગીમા એક વખત હજ અર્થાત્ મક્કાની જાત્રા દરેક મુસ્લિમ માટે ફરજિયાત છે સિવાય કે એની પાને હજ કરનાજોગ સાધન ન હોય, અથવા પોતાના પર આધાર રાખનાગ સગાવહાના વગેરેના પોષણની પાછળ વ્યવસ્થા કરી શકાય એમ ન હોય, અથવા જિ દગી જોખમમા આવી પડે એમ હોય

હજ મુનહજ મહિનામા કરવાની હોય છે આથી પાત્રીએ એ મહિનાની સ્થતમી તારીખ પહેલા મક્કા પહોચવુ જોઈએ હજ દરમિયાન પાગવાની રિથિઓ મુઆતિમ કિવા ગુડ પાસેથી સમજ લેવાની હોય છે એને લગના મુખ્ય મુદ્દા નીચે પ્રમાણે —

૧ ઇદરામની રિથિનિમા પ્રવેશ કરવો અર્થાત્ સામાન્ય પહેરવેશ કિનારી દેવો અને બાજુ દાખાઓએ અર્થાત્ યાત્રાશુઓએ

સોયદેરા જોતા પર ન વપરાયા હોય એવા, જે આદરના, એ જ
જાનના વસ્ત્ર પ્રદાન કરવા અને માથુ ઉધાકુ રાખવું

૨ તમાકુ ખાતાની સત વાર પ્રશિક્ષા મેળવી

૩ સંખ્ય સફ અને મર્વ નામના જે નાના પહોડો વડે સ્નાન
વાર દોડવું

૪ અગ્નિજ્વાલા મેળવવા રહેવું

ગાય અને ૨૫ સૌ એ જ જાનના સદા પોષાકમા આ પ્રમાણે
હજર મે છે એ દેખવે જાય છે, અને ઇસ્લામીઓની એકતાને
મજબૂત ગના છે *



શ્રી. રેવાભાઈ પટેલ સ્મારકમાળા

૧. શ્રી યોગવાસિષ્ઠ : સપાઠ ગોપાલદાસ જીવાભાઈ પટેલ કિં. ૪-૦-૦

અદ્વૈત-વેદાંતના સુપ્રસિદ્ધ લોકમંથનો હાયાનુવાદ; મૂળના સગભગ પાંચમા ભાગ જેટલા કદમાં. અથના વસ્તુનું મૂલ્યાંકન કરતા શ્રી મગનભાઈ પ્ર૦ દેસાઈના આમુખ સાથે.

૨. કળા એટલે શું ? : [ટોલ્સ્ટોય કૃત 'What is Art?']

ભાષાંતરકાર : શ્રી. મગનભાઈ પ્રભુદાસ દેસાઈ કિં. ૩-૮-૦

કળા ઉપરનો ટોલ્સ્ટોયનો આ નિબંધ તેમના થોડાક આર્ષ ગણાતા અયોમાનો એક છે. પુસ્તકની દલીલ સમજાવતો ઉપોદ્ગાત, અથમાં આવતાં નામોની પરિચયસૂચિ, તથા વિસ્તૃત વિષયસૂચિ સાથે.

૩. ગૌતમબુદ્ધ : અનુઠ ગોપાલદાસ જીવાભાઈ પટેલ કિં. ૧-૮-૦

ત્રિપિટક એકેડેમીની 'માસ્ટર માર્કન્ડ' (મહા-પ્રજ્ઞ) વ્યાખ્યાનમાળામા સર રાધાકૃષ્ણને આપેલા વ્યાખ્યાનનો અનુવાદ. આ વ્યાખ્યાનને 'એક મહા-પ્રજ્ઞે બીજા એક મહા-પ્રજ્ઞ વિષે આપેલું વ્યાખ્યાન' કહીને વર્ણવવામા આવ્યું છે. સર રાધાકૃષ્ણનના દ્વંક જીવનપરિચય, તથા ઉપયોગી ટિપ્પણો સાથે.

૪. મુંડકોપનિષદ : સપાઠ શ્રી. મગનભાઈ પ્રભુદાસ દેસાઈ કિં. ૨-૦-૦

ઉપનિષદોમાં 'સર્વાંગસુદર અને પરિપૂર્ણ' ગણાતા આ ઉપનિષદમા આર્યોના જ્ઞાનની અને સાધનાની આખી વિચારણા એક વ્યાપક અને ભારે કબ્જમયતાથી રત્ન યાચ છે. મૂળ શ્લોક સાથે તેનો પદાર્થ, તેનો અન્વય, તેનું ભાષાતર દલીલની સગમસૂત્રતા પ્રગટ કરતું વિસ્તૃત વિવેચન, પદસૂચિ એવા ઉપયોગી અંગો સાથેનો તેનો આ અનુવાદ ઉપનિષદ-સાહિત્યનો પ્રસાદ પામવા ઇચ્છનારને અતિ ઉપયોગી છે.

૫. શ્રીમદ્ ભાગવત : (ગુજરાતી છાયાનુવાદ)

સ્વપાઠ શ્રોતાવલ્લભ છાયાભાષ્ય પટેલ

નિ. ૩-૮-૭૭

મૂળના પાંચમા ભાગ જેવડા કદમાં મૂળ ગ્રંથનો સ્વારાનુવાદ
‘શ્રીમદ્ભાગવત અને ભાગવતધર્મ’ વિષેના વિસ્તૃત ઉપોદ્ગાત,
પરિચિહ્નો તથા વિશેષનામોની સૂચિ સાથે.

૬. પ્રાચીન સાહિત્ય : [શ્રી. સ્વીન્દ્રનાથ કાકુરકૃત]

નિ. ૧-૭-૭૭

પ્રાચીન સરૂત સાહિત્યનો મોરોરો વારનો શ્રી. સ્વીન્દ્રનાથ
આ નિબંધોમાં પોતાની અનોખી રીતે નિરૂપે છે. મૂળ
અંગ્રાજી ઉપગ્રંથી સ્વતંત્ર મદદાદેવ નાઈ અને શ્રી. નરહરિનાઈ પરીષે
કરેલા અનુવાદની નવી આવૃત્તિ

૭. મુખ્યમની : [શીખગુરુ અનુનંદેવકૃત]

અનુનંદ મમનભાઈ પ્રમુદાસ દેસાઈ

નિ. ૨-૭-૭૭

સાધુ વાસવાણી કહે છે કે “ભગવદ્ગીતા અને મુખ્યમની
એ એ એવા પુસ્તકો છે કે જેમને દરેક દિલી નવધુવાને
અવશ્ય ભણવા જોઈએ.” રોજ પાઠ કરવાના ગ્રંથ તરીકે
શીખધર્મમાં ઉપયોગમાં લેવાતા આ ભક્તિકાવ્યનો પદાનુવાદ,
શીખધર્મ અને ગુરુ અનુનંદેવનું ચરિત્ર નિરૂપતા વિસ્તૃત
ઉપોદ્ગાત સાથે.